

Томский областной институт повышения  
квалификации и переподготовки  
работников образования

**Модернизация исторического  
и обществоведческого образования  
в условиях перехода на ФГОС:  
опыт, проблемы**

Томск - 2013

Модернизация исторического и обществоведческого образования в условиях перехода на ФГОС: опыт, проблемы / сост. Некрасова Л. И. – Томск: ТОИПКРО, 2013. – 148 с.

Автор-составитель: **Некрасова Людмила Ивановна**,  
доцент кафедры гуманитарного образования ТОИПКРО.

Рецензент: **Найбороденко Любовь Максимовна**,  
кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарного образования ТОИПКРО.

Сборник статей: «Модернизация исторического и обществоведческого образования в условиях перехода на ФГОС: опыт, проблемы» подготовлен на кафедре гуманитарного образования ТОИПКРО по итогам работы ежегодной конференции «День учителя истории» (17 декабря 2012 года). В сборник вошли статьи и тезисы учителей истории и обществознания Томской области, в которых учителя через новый ФГОС анализируют собственный опыт обучения истории и обществознанию и на основе этого анализа предлагают решение некоторых актуальных педагогических проблем. Тематика сборника разнообразна, поэтому составителем предпринята попытка объединить статьи и тезисы по проблемам, материалы сборника сгруппированы в разделах.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>РАЗДЕЛ 1. Педагогический опыт осмысления обучения истории и обществознанию в контексте требований ФГОС.....</b>	<b>5</b>
<b>Некрасова Л. И.</b> Исторический опыт отбора содержания школьных предметов в компетентностной системе обучения и современность (на материале 1920-х годов).....	5
<b>Иванова А. А.</b> Образовательная система «Школа 2100» - инструмент формирования ФГОС.....	23
<b>Гожева Т. В.</b> Реализация компетентностного подхода на уроках истории (из опыта работы).....	25
<b>Аллерборн Т. И.</b> Современные формы уроков как средство формирования личностных качеств обучающихся (из опыта работы).....	30
<b>Захарушкина Е. Е.</b> Новые подходы к контрольно-оценочной деятельности по истории и обществознанию в старшей школе.....	33
<b>Журавкова И. В.</b> Мотивация к обучению истории и обществознанию с помощью игровых технологий.....	37
<b>Зыкова Л. М.</b> Роль творческих заданий в развитии мотивации познавательной деятельности на уроках истории.....	40
<b>Трефилова А. В.</b> Развитие творческих способностей учеников на уроках истории.....	42
<b>Коллегова И. В.</b> Современные подходы к проблеме оценивания в средней школе.....	50
<b>Лукьянова Н. С.</b> Особенности работы с письменными историческими источниками в условиях реализации компетентностного подхода.....	56
<b>Мурзина М. Н.</b> Подготовка к ЕГЭ по истории: проблемы и пути решения.....	59
<b>Петров А. И.</b> Презентация как способ формирования познавательной активности обучающихся на уроках социально - гуманитарного цикла.....	63
<b>Прохорова Н. А.</b> Духовно-нравственное воспитание учащихся на уроках истории и обществознания посредством учебной литературы и применения современных методов обучения.....	65
<b>Рудько М. В.</b> Повышение интереса к изучению предмета истории через межпредметную связь с изобразительным искусством.....	71
<b>Корниенко В. А.</b> Активизация познавательной деятельности обучающихся на интегрированных уроках истории и дополнительного образования.....	74
<b>Шкабара Н. А.</b> Самореализация учащихся через интерактивные методы обучения.....	79
<b>Уразова А.Б.</b> Использование проектного метода обучения на уроках истории и во внеурочное время.....	83
<b>РАЗДЕЛ 2. Информационно - коммуникационные технологии в</b>	

<b>преподавании истории и обществознания.....</b>	<b>88</b>
<b>Суркова И. П.</b> Формирование ИКТ-компетенций учащихся в поле учебного предмета «история» как способ повышения качества образования в условиях перехода к ФГОС.....	88
<b>Сапогова А. А.</b> Использование информационных технологий на уроках истории.....	93
<b>Смородинина Е. Э.</b> Формирование компетентностей во внеурочной работе учителя истории и обществознания через проектную деятельность.....	97
<b>Браун И. И.</b> Информационно - коммуникационные технологии в преподавании истории и обществознания.....	101
<b>Чумаченко Т. И.</b> Проектно-исследовательская деятельность в преподавании истории и обществознания для активизации творческого потенциала обучающихся.....	104
<b>Осипова А. И.</b> Применение цифровых образовательных ресурсов на уроках истории.....	107
<b>Кушнарёва В. В.</b> Использование возможностей электронных образовательных ресурсов (ЭОР) на уроках истории и обществознания.....	109
<b>РАЗДЕЛ 3. Внеклассная работа по воспитанию патриотизма и гражданской позиции.....</b>	<b>111</b>
<b>Мацевская М. В.</b> Воспитание гражданственности и патриотизма при реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2011 – 2015 годы» (из опыта работы школы).....	111
<b>Виноградова С. В.</b> Воспитание исторической памяти у старшеклассников во время археологических раскопок.....	117
<b>Егорова Н. А.</b> Исследовательская работа учителя в школе во внеурочное время (из опыта работы учителя истории).....	119
<b>Осинина Л. Г.</b> Развитие детской одаренности в системе работы центра гражданского образования «Школа лектора».....	122
<b>Пьяных Т. И.</b> Краеведение как один из факторов формирования активной гражданской позиции.....	127
<b>Ряписова Ю. В.</b> Центр гражданского образования «Школа социального успеха» - новая форма гражданского образования во внеурочной деятельности образовательного учреждения.....	133
<b>Сергеева М. Ф.</b> Правовое воспитание и обучение в современной школе.....	139
<b>Ларина А. В.</b> Патриотическое воспитание в урочной, внеурочной деятельности и краеведческом движении (из опыта работы).....	143

## I РАЗДЕЛ ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ОПЫТА

# **ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС**

## **ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ОТБОРА СОДЕРЖАНИЯ ШКОЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ В КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

**(на материале 1920-х годов)**

**НЕКРАСОВА ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА,**

доцент кафедры гуманитарного образования ТОИПКРО

Проблема отбора содержания обучения в современной российской школе, по-прежнему стоит очень остро. В современных условиях накопление знаний утрачивает смысл, так как «темпы обновления знаний соизмеримы с темпами перестройки поточных линий», ... информация «устаревает быстрее, чем ученик окончит школу», поэтому «отпадает необходимость перегружать память ребенка истинами «про запас», ибо существуют хранилища информации иной природы. Надо только научить школьников пользоваться ими»<sup>1</sup>. Таким образом, переход от знаниевой модели обучения к компетентностной вызван новой ситуацией в обществе и в мире, информационной революцией и закреплен в современных Федеральных государственных образовательных стандартах.

Компетентностная система обучения на первое место выдвигает не информированность ученика, а умение разрешать проблемы, возникающие в различных ситуациях:

- в познании и объяснении явлений действительности,
- при освоении современной техники и технологии,
- во взаимоотношении людей, в этических нормах, при оценке собственных поступков,
- в практической жизни при выполнении социальных ролей гражданина, члена семьи, покупателя, клиента, зрителя, гражданина, избирателя,
- в правовых нормах и административных структурах, в потребительских и эстетических оценках,
- при выборе профессии и оценки своей готовности к обучению в профессиональном учебном заведении, когда необходимо ориентироваться на рынке труда,

---

<sup>1</sup> Болотнов В. А., Сериков В. В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе. Педагогика, № 10, 2003, с.8.

- при необходимости разрешать собственные проблемы: жизненного самоопределения, выбора стиля и образа жизни, способов разрешения конфликтов<sup>2</sup>.

Эти умения основаны на ключевых компетенциях, которые могут быть сформированными в процессе обучения:

- учебные компетенции - способность учащегося организовать процесс учения и выбирать собственную траекторию образования; решать учебные проблемы самообразования; извлекать выгоду (пользу) из образовательного опыта<sup>3</sup>,

- предметная компетентность – способность анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры<sup>4</sup>,

- образовательная компетентность – способность учащегося к сложным видам деятельности, следствие личностно-ориентированного обучения, поскольку относится к личности учащегося и формируется только в процессе выполнения ими определенного комплекса действий<sup>5</sup>,

- исследовательские компетенции – способность находить и обрабатывать информацию; использовать различные источники, работать с документами,

- коммуникативные компетенции – способность выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей, дискутировать и защищать свою точку зрения; понимать говорить и читать на нескольких языках; выступать публично; литературно выражать свои мысли и т.д.,<sup>6</sup>

- социальная компетентность – способность действовать в социуме с учетом позиций других людей<sup>7</sup>.

В компетентностной системе обучения важнейшей проблемой является определение в ней места знаний. В связи с этим перед учителем возникает проблемы:

---

<sup>2</sup>Болотнов В.А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе. Педагогика, №10, 2003, с.10.

<sup>3</sup> А.Новиков. Содержание общего образования от школы знаний к школе культуры. Народное образование. № 1, 2005, с.43.

<sup>4</sup>В.Гузеев. в анализе выступлений на августовской конференции А.Дахина Компетентность и компетентность: сколько их у российского школьника? Народное образование. 2004, № 4, с.141

<sup>5</sup> Александр Дахин. Компетентность и компетентность: сколько их у российского школьника. Народное образование. 2004, №4, с.137

<sup>6</sup> А.Новиков. Содержание общего образования от школы знаний к школе культуры. Народное образование, 2005., №1, с.43.

<sup>7</sup> Гузеев В., Народное образование, 2004, № 4., с.141

- отбора содержания образования для общеобразовательной школы,
- трансформации теоретического научного материала в учебную школьную дисциплину,
- отбора содержания профильных и интеграции знаний школьных предметов междисциплинарных курсов,
- методов обучения и их место в формировании компетенций школьника,
- соотношения инновационных (деятельностных) и традиционных (знаниевых) методов обучения.

Актуальность и сложность современного перехода к компетентностной модели обучения в некоторой степени может быть разрешена с помощью изучения опыта компетентностного обучения, имеющего место в 1920-е годы в российской школе.

Как известно, обучение в российской школе второй половины 1920-х годов должно было строиться на основе комплексных программ, разрабатываемых Государственным ученым советом Наркомпроса (ГУСом)<sup>8</sup>. Обоснование необходимости перехода к комплексному обучению в новых условиях и понимание сущности комплексного обучения дают инструктивные и нормативные документы Наркомпроса: письмо научно-педагогической секции ГУСа «О комплексном преподавании» и «Тезисы научно-педагогической секции ГУСа по вопросу о школьном строительстве». В них говорилось, что «предметная система приводила школу к оторванности от жизни. Старая школа оттого и была школой учебы, что она знакомила учащихся не с жизненными вещами и явлениями, а именно с учебными предметами. Цель обучения по комплексным программам состояла в том, чтобы ученик, выйдя из школы, имел представление – какие силы, при помощи каких рычагов и в каких формах строят у нас новую жизнь и какие силы мешают этому<sup>9</sup>. В документах подчеркивалось, что новая школа «не должна представлять собой замкнутую общину, должна быть тысячью нитей связана с экономической и общественной жизнью своего края, своей страны». В борьбе за переустройство общества обучение

---

<sup>8</sup> О порядке перехода на новые программы ГУСа для школ I ступени // Еженедельник Народного комиссариата просвещения. 1924. № 3. С.8-9; О работе на местах над новыми программами и о порядке перехода школ к ним. Еженедельник Народного комиссариата просвещения. 1924. № 3. С.13-14.

<sup>9</sup> Программы ГУСа в сельской школе. Методическое пособие для сельских учителей. М.Л., 3 издание. 1930.С.6.

должно было идти согласно тезисам ГУСа в четырех направлениях:

1. Изучение сил и богатств природы.
2. Изучение способов воздействия на эти богатства и силы с целью их использования людьми.
3. Изучение главного фактора производства – человека, члена современного общества.
4. Изучение организации этого общества<sup>10</sup>.

Содержание комплексных программ могло быть усвоено только при помощи комплексного метода обучения. Во «Вводной записке к программам школы 1 ступени» 1923 года, говорится, что комплексный метод (подход) состоит в том, что изучаются «не изолированные учпрпредметы, но выдвигаются так называемые центральные темы, разработка которых дает ученикам все нужные в данный момент знания и навыки. Так, например, выдвигается тема: «наступление зимы», и при разработке этой темы ученики изучают природу и человеческую жизнь ранней зимой – наблюдают, записывают, читают, рисуют и лепят, производят математические вычисления». Особенностью программ являлась их связь с жизнью, в процессе обучения ребенок учится планировать и организовывать свою ближайшую деятельность<sup>11</sup>.

Таким образом, комплексное содержание программ предполагало установление связей между основными жизненными явлениями (природа, труд, общество), в центре которых находилась трудовая деятельность человека. Это содержание, в котором целью являлись не абстрактные знания, а только те, которые нужны были в жизни.

Характер комплексности по программам-схемам 1923 года должен был меняться в зависимости от возраста учащихся: в первой и второй группе (классе) предполагалась полная комплексность. Весь материал в программах ГУСа был расположен концентрическими кругами, которые расширялись: в первом классе учебный материал рассматривался главным образом в связи с вопросами жизни ребенка в семье и школе, во втором классе в связи с вопросами жизни родной деревни или города, в третьем классе – губернии и страны.

---

<sup>10</sup>Цит. по: Равкин З.И. Советская школа в период восстановления народного хозяйства (1921-1925 гг.). М., 1959. С.72

<sup>11</sup>Новые программы для единой трудовой школы 1923 г. Из вводной записки к программам школы 1 ступени. Хрестоматия по истории советской школы и педагогики. М., 1972. С.105

В старших классах учебные предметы сохранялись, но подчинялись комплексным идеям. Предполагалось, что на уроках по разным предметам должны были обсуждаться одновременно одни и те же вопросы с разных точек зрения. Так в программах ГУСа по естествознанию первого выпуска (1923 года) в 5–7 классах на знакомство учащихся с окружающей природой отводилось 4 часа в неделю<sup>12</sup>.

Дополнительно к учебному материалу в программах содержались указания для организации самостоятельной работы на пришкольном сельскохозяйственном участке. Программа 1923 года уже имела ярко выраженное агротехническое направление, рекомендовалось изучать состав почвы, историю ее образования, восстановления плодородия почв, плодосмен, севооборот, меры борьбы с засухой и т. д. Таким образом, авторы программ пытались обеспечить связь обучения с практикой сельского хозяйства, связь теории с жизнью. Предполагалось, что «чем сознательнее, чем яснее будет понимание того, как человек относится к природе и к общественной жизни, тем больше власти будет у человека и над природой и над событиями жизни»<sup>13</sup>.

Отличало комплексные программы ГУСа то, что они были примерными и на их основе должны быть созданы местные варианты программ Гуса, учитывающие региональные особенности. В 1925\1926 году Наркомпрос разработал требования к местным вариантам программ:

- 1) основные принципы, на которых построена схема программы ГУСа, должны быть непременно сохранены и в местном варианте;
- 2) независимо от того, какие формы расположения материала приняты в местном варианте, последний должен быть построен так, чтобы в нём чётко отражалось, что в школе должна изучаться трудовая деятельность людей, направленная на природу и организующая общественную жизнь;
- 3) программа должна представлять собой стройную систему организации детской жизни и формирования материалистического миропонимания;
- 4) местная программа должна быть приспособлена к природным, экономическим и социальным условиям жизни края;

---

<sup>12</sup> Равкин З.И. Советская школа в период восстановления народного хозяйства 1921-1925. М. 1959. С. 74.

<sup>13</sup> Новые программы единой трудовой школы второй ступени. Народное образование в СССР. Сб. документов 1917-1967. М., 1967. С.43

5) подбор материала, его расположение и степень углубленности должны в программе определяться интересами и запросами ребёнка и степенью развития детей того возраста, для которого предназначается программа;

6) в программе должен быть чётко отражен вопрос об объёме знаний и навыков, которые намечаются для разных групп;

7) формулировки в программах должны быть ясны и просты, чтобы они не усложняли формулировок центральных программ, а наоборот – делали их понятнее;

8) программа должна быть построена так, чтобы работа её обязательно могла быть связана с постоянным участием детей в общественной работе;

9) в программе должны быть отражены вопросы физического и художественного воспитания ребёнка<sup>14</sup>.

Таким образом, местные органы народного образования должны были усовершенствовать программы ГУСа:

- конкретизировать содержание исходя из потребностей региона, в котором находилась школа, учащихся, то есть учитывать интересы этих социальных заказчиков,

- упростить формулировки, следовательно, сделать их доступными и понятными массовому учителю.

В региональных комплексных программах ГУСа особое место занимал краеведческий материал. Как говорится в вводной записке к программе ГУСа «в основу программ ГУСа кладется изучение трудовой деятельности людей и ее организации.... Научно-педагогическая секция ГУСа полагает, что научно-методические советы должны опираться на работу Госплана, губсовнархозов, губземотделов, экономсовещаний и пр., составить схему производственной жизни района, указать какие из намеченных в программе вопросов должны быть особенно тщательно освещены с точки зрения производственной деятельности данного экономического района»<sup>15</sup>. В содержании программ должны найти отражение районные особенности, в котором располагается школа.

В связи с необходимостью создавать местные варианты программ ГУСа в педагогической печати 1920-х годов предлагались разнообразные методики отбора краеведческого материала для изучения комплексных тем. С.Т. Шацкий предлагал следующую методику, основанную на обследовании района:

---

<sup>14</sup> На путях к новой школе

<sup>15</sup> Цит. по статье Грузных А.И. Краеведение в массовой сельской школе // Сибирский педагогический журнал. 1925. № 11-12. С.11

1. Ответить на вопрос, что такое район, в котором школа работает, и что в нем надо делать?

2. Как протекает в нем жизнь детей и что нужно для ее улучшения?

3. Представить себе список дел, в которых школа могла бы принять посильное участие, - дел, касающихся окружающего общества (город, деревня, фабрика), семьи и детского населения.

4. Распределить эти «дела» по времени их выполнения в течение года и соответственно возрастным школьным группам.

5. Определить, чем дети (ученики школы) должны быть вооружены, чтобы сознательно и организовано могли вести эти дела, т.е. какие навыки и знания им для этого нужны.

6. С какой темой программ соединить практическое выполнение того или другого жизненного и понятного для детей дела<sup>16</sup>.

Эта методика обследования района могла быть использована:

- методическими бюро и комиссиями занимающихся разработкой региональных вариантов программ ГУСа, так как она позволяла отбирать материал для комплексного обучения, определять темы и подтемы,

- в массовой школе, особенно школе II ступени, так как учащиеся старших классов должны были осознанно подходить к выбору темы обучения, актуальной в своем районе, чтобы иметь возможность приложить свои силы к решению жизненных проблем, это формировала навыки и позволяло учащимся осознанно подходить к выбору профессии.

Созданием региональных программ занялись методические отделы (бюро) созданные при региональных органах народного образования. Кроме разработки регионального варианта программ ГУСа они должны были руководить методическими курсами для учителей, утверждать списки учебников, издавать педагогические журналы<sup>17</sup>.

Различия в российских краях и областях должны были внести существенную разницу в региональные программы, разрабатываемыми региональными методбюро<sup>18</sup>. Федеральный компонент программ ГУСа должен был раствориться в региональном, и краеведческий материал должен был стать стержнем содержания обучения. Чтобы составить свои местные программы, отвечающие

---

<sup>16</sup> Шацкий С.Т. Изучение жизни и участие в ней (По поводу программ ГУСа) // На путях к новой школе. 1925, № 4. С.32.

<sup>17</sup> С.Лопатина. Губернские методические бюро // Ежедневник. 1924, № 6. С.8-11.

<sup>18</sup> Организация методической работы на местах // на путях к новой школе. 1926, с.8.

требованиям ГУСа региональными методическими бюро должна быть проделана огромная работа. Нужно было изучить действительные потребности данного края, уяснить хозяйственные, экономические и политические задачи стоящими перед регионами и в соответствии с потребностями разработать свои варианты программ ГУСа. Но как отмечалось в обзоре отчетов 56 губернских методических бюро, в работе методбюро существует «разнобой», ввиду отсутствия директив из центра по поводу их работы и далеко не все губернские методические бюро занимались разработкой программ<sup>19</sup>.

В Сибири разработкой сибирского варианта программ ГУСа занимался созданный 10 января 1920 г. Сибирский отдел народного образования (Сибоно)<sup>20</sup>. В ведении Сибоно находились Омская, Томская, Новосибирская, Кемеровская и Иркутская области, Красноярский и Алтайский края, Якутская АССР, что составляло 41 уезд и 1500 волостей<sup>21</sup>. Заведующие Сибоно именовались уполномоченными Наркомпроса по Сибири. Именно Сибоно было предоставлено право самостоятельно решать все основные вопросы организации и содержания школьного образования, в том числе право вносить изменения и дополнения к распоряжениям Наркомпроса РСФСР, вызванные особенностями Сибири.

В создании сибирского варианта программ ГУСа принимали участие специалисты, хорошо знающие особенности сибирской школы, это заведующий Томским методическим бюро М.Г. Тимофеев, заведующий Омским губоно А. Сливко, инспекторы Новониколаевского губоно К.Н. Никулин, И.Д. Жданов, инспектор Сибкрайно А.Ф. Поляков, председатель краевого методического совета А. Ансон и другие. Но основным разработчиком программ, несомненно, являлся ведущий методист Сибири И.Л.Смирнов, редактор «Сибирского педагогического журнала». Он являлся ведущим инструктором, затем инспектором Наркомпроса, совершал большое количество поездок по школам Сибири и имел полное представление о состоянии дел в сибирской школе и о трудностях работы по программам ГУСа. Под псевдонимом Сильвич он публиковал в «Сибирском педагогическом журнале» (с 1926 г. «Про-

---

<sup>19</sup> С.Лопатина. Губернские методические бюро // Еженедельник. 1924, № 6. С.8-11.

<sup>20</sup>Беликова А.П. Основные тенденции развития содержания школьного образования в Сибири в период двадцатых годов (1920-1931). М. 1992. С.10.

<sup>21</sup> Кузнецова Г.И. Школы Западной Сибири в период деятельности Сибревкома (1919-1925 гг.) // Из истории Западной Сибири, вып.1, Новосибирск. 1961. С.86

свещение Сибири») результаты своих поездок по школам Сибири<sup>22</sup>. В сибирских губерниях существовали свои методические бюро, которые конкретизировали программы ГУСа применительно к школам своей губернии.

В ответ на программы 1923 года в 1924 году в мае вышел специальный сборник «Сибирский вариант программ ГУСа» и книга И.Смирнова «Как работать по программам ГУСа в деревенской школе по комплексным программам ГУСа»<sup>23</sup>.

В программах Сибоно в сравнении с Наркомпросовскими, в школах 1 ступени сохранилась предметная система обучения. Сибирским программам для школ II ступени (6-7 классы) значительно раньше, чем в центре придали профессиональный уклон<sup>24</sup>. Большое значение уделялось занятиям по ручному труду: работе по дереву и дереву, в переплетной мастерской, кройке, шитью и т.п., то есть тем ремеслам и промыслам, которые были развиты в данном уезде (волости, селе). Таким образом, обучение ориентировало учащихся на будущую профессию, фактически давало им в руки ремесло, которым можно было зарабатывать на жизнь.

Работа над сибирским вариантом программ ГУСа была продолжена в 1925 году, после появления новых программ ГУСа. В мае 1925 года на совещании методбюро Сибоно было принято решение:

1. Программу ГУСа упростить, но не сокращать её «вещественного» материала.
2. «Сибирский вариант программы ГУСа» рассматривать как примерный.
3. Общие схемы программы ГУСа детализировать. Дать деревенский вариант схемы программы; в этих схемах указать объем материала, подлежащего изучению, и только этот схематический объем считать обязательным для всех сельских школ края, вне зависимости от того, где они работают.
4. К Сибварианту дать несколько тем, которые должны быть также только примерными.
5. При составлении «Сибирского варианта программы ГУСа» исходить из следующих положений:

---

<sup>22</sup>Сильвич. Как работают школы по программам ГУСа? Из записной книжки инспектора // Просвещение Сибири. 1926, № 2;

<sup>23</sup>Смирнов И. Как работать по программам ГУСа в деревенской школе по комплексным программам ГУСа

<sup>24</sup>Беликова А.П. Проблема связи школы с жизнью в программно-методической работе сибирских органов народного образования (1920-1931 гг.). Сб.: Школа и педагогическая мысль Сибири. Новосибирск. 1976.С.25.

- точнее сформулировать тему каждого целого года;
- сформулировать целевые установки изучения темы целого года;
- точнее сформулировать педагогические задачи каждого года;
- несколько сократить объем знаний и навыков по родному языку и математике для каждого года с учетом фактической продолжительности учебного года;
- разбить программный материал каждого года на такое количество тем и так, чтобы проработку тем первого и второго года, третьего и четвертого года можно было объединить во времени, а в некоторых случаях и по содержанию и там, где представляется возможным, согласовать сроки проработки отдельных тем;
- каждой теме дать формулировку, которая обнимала бы собой в естественной связи комплекс явлений из области природы, труда и общества, подлежащих изучению;
- наметить примерные педагогические задачи, которые учитель должен ставить перед собой для разрешения в процессе изучения того или иного комплекса явлений;
- наметить примерный перечень трудовых задач к каждой теме<sup>25</sup>.

Таким образом, Сибонo стремилось упростить программы ГУСа и на основе принципов программ ГУСа создать свои, которые в свою очередь должны были являться основой для разработки программ в губерниях. Сибонo стремился детализировать общие схемы программ ГУСа, дать деревенский вариант схемы программы. В своих программах Сибонo ввел деление материала на инвариантный и вариативный, в программах не указывалось конкретное содержание материала, а давались только схемы изучения окружающего мира, содержание должно было наполняться конкретным краеведческим материалом на месте.

Темы нового варианта в подавляющем большинстве совпадали в порядке и формулировке с темами программ ГУСа. Допущенные перестановки диктовались природными особенностями Сибири, при которых сельские школы начинают и кончают работу. Например, темы «Осенние работы» и «Приготовление к зиме» слиты в одну и т. п.

Большинство школ Сибири (75% от общего количества школ<sup>26</sup>) были трехлетками поэтому. В программу третьего года,

---

<sup>25</sup> Цит. по: Кузнецова Г.И. Школы Западной Сибири в период деятельности Сибревкома (1919 – 1925). В кн.: Из истории Зап. Сибири, вып.1, Новосибирск, 1961. С. 119.

последнего для большинства детей стремились включить все необходимые знания об СССР Сибирский комплекс для 3-го класса содержит комплекс «Сибирь как часть РСФСР и СССР» со следующими подтемами:

1. Хозяйство Сибири, как часть РСФСР и СССР.
2. Хоз-во Сибири и Востока (Япония, Китай, Монголия), связь с Западом через Северный морской путь.
3. Пути сообщения (Транссиб).
4. Связь (почта, телеграф, радио).
5. Как мы организовали наше хозяйство в нашем крае<sup>27</sup>.

Помощь учителю в работе над программами должны были оказать методические рекомендации, содержащиеся в Сибирском варианте программ ГУСа. Сибвариант должен был помочь массовому учителю понять основную идею гусовских программ, идею связи школы с жизнью в конкретном районе, разобраться в вопросах организации школьной работы на местном материале, он должен был учитывать фактическую квалификацию учителей и фактические условия, в которых работает массовая школа<sup>28</sup>.

Непосредственную помощь в разработке «Рабочего плана к программам ГУСа» оказал член научно-методической секции ГУСа Б. П. Есипов. В своих работах он положительно характеризует появление Сибирского варианта программ ГУСа, отмечая, что школе предоставлена «менее простая и менее громоздкая программа, чем программы ГУСа (но сохраняющего все основные принципы и основное содержание этих программ)».<sup>29</sup>

Положительные качества «Сибварианта» он видел в:

- наличии целевых установок и педагогических задач для целого года обучения и даже отдельных тем;
- наличии примерных трудовых задач, что помогало учителю ориентироваться в круге общественно - полезных дел;
- ясно выраженной установке на развитие у детей трудовых и организаторских навыков коллективной жизни и работы;

---

<sup>26</sup> Есипов Б. О некоторых предпосылках для осуществления программ Гуса в сибирских условиях // Сибирский педагогический журнал, 1925 г., № 7-9. С.12.

<sup>27</sup> Есипов Б. Программа ГУСа в сибирских условиях // Сибирский педагогический журнал. 1925. №7-8. С. 14.

<sup>28</sup> Кушнер Е. От буржуазно демократических форм организации ученической среды к советским // Народное просвещение. 1926. № 7. С.60.

<sup>29</sup> Есипов Б. Программа ГУСа в сибирских условиях // Сибирский педагогический журнал. 1925. №7-8. С. 15.

- учете особенностей сибирской природы, хозяйства и быта, как при расположении комплексных тем, так и в самом содержании учебного материала;

Отрицательные качества Сибварианта он видел в том, что:

- они содержали большое количество материала: тем и подтем, что приводило массового учителя к спешке с их проработкой с преобладанием словесного метода работы;

- однообразный по содержанию материал; на изучение хозяйства отводилось большее количество материала, слабо отражено изучение явлений природы;

- слабо была затронута жизнь детей, их интересы, игры и занятия;

- недостаточно были выделены длительные систематические работы на протяжении всего учебного года и длительные наблюдения;

- большое количество изолированных друг от друга практических дел, возникающих в связи с проработкой комплексных тем, на практике не приносили результатов<sup>30</sup>.

Таким образом, комплексные программы ГУСа стремились сделать содержание образования главным стимулирующим фактором обучения, пробуждающим познавательный интерес. Заинтересованный учащийся спонтанно должен был включаться в изучение образовательного материала, это должно было способствовать развитию его мышления и познавательной деятельности. Предполагалось, что при изучении комплексных тем, учащиеся будут усваивать методы познания и будут способны проводить связи между жизненными явлениями и вне учебного процесса и тем самым учиться ориентироваться в жизни. Программы имели трудовую направленность, обучение должно было сопровождаться общественно-полезным трудом, преобразующим действительность, труд должен быть посильным для учащихся. Этот подход был обоснован С. Т. Блонским, П. П. Шацким еще в дореволюционный период.

Значительную роль в педагогическом процессе должны были сыграть земельные участки, выделяемые школам на основе решения IХ съезда Советов. Размер земельных участков зависел от количества учащихся и учителей и от особенностей школы, земли должны были быть выделены в ближайшем расстоянии от школы. На земельные органы возлагалась обязанность помогать школам

---

<sup>30</sup> Есипов Б. Программа ГУСа в сибирских условиях // Сибирский педагогический журнал. 1925. №7-8. С.25.

инвентарем, семенами, консультациями<sup>31</sup>. Предполагалось, что на школьных землях будут создаваться школьные хозяйства, которые станут лабораториями, мастерскими. Комплексные программы единой трудовой школы имели две стороны: обучающую и трудовую, трудовая составляющая была подчинена обучению. Участие в общественно-полезном труде должно было дать учащимся не абстрактные знания, а знания о жизни и умение в ней ориентироваться.

Применению трудового метода в обучении помогало школьное хозяйство, организованное на школьной земле. На основании решения 10 съезда Советов школы в обязательном порядке наделялись земельными участками в «ближайшем от них расстоянии, не далее одной версты». На земельные органы возлагалась обязанность «оказывать школам возможное содействие живым и мертвым инвентарем», необходимым для обработки участков и «оказывать через имеющихся в их распоряжении агрономов всемерную помощь в постановке земледельческого хозяйства посредством соответствующего инструктирования школьных работников, чтения лекций и проч.»<sup>32</sup>. При этом в выступлениях руководителей Наркомпроса<sup>33</sup> подчеркивалось, что труд в школьном хозяйстве должен иметь обучающий характер, быть посильным, мотивированным.

Сущность преподавания сельского хозяйства можно рассмотреть на примере разных школ. Хотя и имеются между ними определенные различия, но основной стержень, который строился по комплексным программам сохранялся. Преподавание сельского хозяйства начиналось в огороде, оранжерее, парниках. В результате, силами учеников в порядке учебной работы вырастали цветы, ранние овощи, рассада.

Для уяснения техники культуры прodelываются все необходимые работы с подготовки гряд до уборки включительно, с обязательством добытые умения применять на своем домашнем огороде.

---

<sup>31</sup> Инструкция Наркомзема и Наркомпроса о порядке наделения учебных заведений и детских учреждений, находящихся вне городов и поселений городского типа, земельными участками и о порядке пользования ими // Еженедельник. 1924. № 1. С.34-35.

<sup>32</sup> Инструкция Наркомзема и Наркомпроса о порядке наделения учебных заведений и детских учреждений, находящихся вне городов и поселений городского типа, земельными участками и о порядке пользования ими // Еженедельник народного комиссариата просвещения. 1923. № 15 (10 марта). С.7-8.

<sup>33</sup> Крупская Н.К. К вопросу об общественно-необходимой работе школы. М., 1958. Т.3, с.204-206.

Осенью учащиеся должны были собирать урожай и выяснять условия его хранения. Роль преподавателя при этом определялась следующим образом, он вел учет по итогам работы и строил дальнейшие планы. Об итогах работы учитель сообщал на собраниях, которые проходили в конце дня. Следующим этапом в работе было изучение качества семян различных растений. Учащиеся учились определять процент чистоты, всхожести, хозяйственной годности. Весной в виде дополнения к зимней работе, дети проводили обследование ближайших деревень.

На таком материале дети учились определять растения, знакомиться с их биологией, так как необходимо было знать само растение, его особенности жизни, чтобы уметь с ним работать. На протяжении всего года, учащиеся выполняли определенную работу, характерную для каждого сезона. При этом, на данном материале они должны были изучать математику (определяя площади земель, сроки всхожести), гуманитарные предметы и т.д.<sup>34</sup>

В статьях агронома Н. А. Маркова дается анализ работы и обучения на пришкольных участках 88 школ 1 ступени Михайловской волости Рязанской губернии.

В работы включались пришкольные участки и хозяйства родителей самих учащихся

Тема: корнеплоды. Работа проводилась по схеме:

- влияние посадочного материала на урожай картофеля, влияние минеральных удобрений на урожай,
  - влияние способов посева на урожай свеклы,
  - сортоиспытания картофеля,
  - сортоиспытания свеклы, турнепса.

Тяжелые работы (вспашка) производились взрослыми, все же остальное (рыхление, полив, прополка) детьми. В процессе трудовой деятельности проводились наблюдения: как применять печную золу, особенно под корнеплоды.

В другой статье Н. А. Маркова дается великолепный материал, показывающий эффективность общественно-полезного труда в подготовке учащихся к жизни. Учащиеся получили задание выполнить ряд мероприятий в крестьянском хозяйстве своих родителей: завести место для хранения печной золы, как удобрения для огородных культур; организовать домашний огород с выращиванием хотя бы простейших корнеплодов; привлечь к работе родителей, добиться от них устройства изгороди, организовать закупку ого-

---

<sup>34</sup> Смирнов И. Сельское и программы ГУСа. // На путях к новой школе. 1926. №5. С. 25.

родных семян через школьный семенной коллектив; определить хозяйственную годность посевных семян, научиться протравливать семена формалином и т.д.<sup>35</sup>.

Общественно-полезный труд в процессе обучения к середине 1920-х годов приобретает широкое распространение. Большинство сельских школ создавали свое хозяйство. Уровень общественно-полезного труда школьников зависел от ряда факторов, важнейшим из которых являлся состав учительских кадров. Большие опытно-экспериментальные и районные опорные школы строили свое хозяйство по типу улучшенного крестьянского хозяйства. При школах находилась пахотная земля, луг, лес, огород, парники, оранжерея, которая использовалась как пособие при прохождении курса ботаники и огородничества. Агроном В. Соколов так определял работу кожинского отделения 2-й опытной школы МОНО, располагавшейся в деревне: «Школа ведала кроме педагогической, еще и общественно-агрономической работой в районе школы; эта работа органически связана с преподаванием сельскохозяйственных знаний в школе. Выпуская из школы молодежь - будущих культурных хозяев, необходимо было готовить почву для их работы в деревни».<sup>19</sup> Таким образом, вся кабинетная и практическая проработка материала данного цикла была объединена в агроработе школы, которая включала в себя в первую очередь опытно-показательные мероприятия. Они включали в себя хозяйство с его отраслями: луг, поле, скотный двор, где ставятся опыты учениками и демонстрируется правильная обработка почвы, правильное кормление скота и т.д.

В статье Н. Корста<sup>36</sup> мы находим рекомендации по научной организации общественно-полезного труда школьников.

Он пишет, что:

- «всякое школьное хозяйство, всякое школьное производство только тогда становится продуктивным и образовательно полезным, когда в нем более, чем в хозяйстве взрослого населения детально продуманы и осуществлены организационные формы»,
- учащиеся должны осознавать хозяйственную значимость их труда для окружающих,

---

<sup>35</sup> Марков Н.А. Массовая школа и борьба за урожай // На путях к новой школе. 1929. № 4-5, с 60-61; Марков Н.А. Малое начало большого дела // На путях к новой школе. 1929. № 4-5, с 64.

<sup>19</sup> Соколов В. Сельско-хозяйственная работа деревенской школы. // Вестник просвещения. 1925. №8. С. 77.

<sup>36</sup> Корст Н. Формы и методы вовлечения детей в сельскохозяйственный труд // На путях к новой школе. 1927. № 7-8.

- должна присутствовать материальная заинтересованность ребят в результатах своего труда,
- общественно-полезный труд должен быть тесно увязан с теорией. В этом случае учащиеся не будут «батраками» и не будут коммерсантами, извлекающими выгоду из предприятия, необходимо, чтобы ребята были сознательными и наиболее рациональными хозяевами своего сельхоза. Это возможно достичь лишь при закреплении детских навыков соответствующими теоретическими положениями и разъяснениями<sup>37</sup>.

Методическое совещание в Москве (1926 г.) выработало методические рекомендации по организации общественно-полезного труда. Общественно-полезный труд должен быть результатом учебной работы и непосредственного включения школы в реорганизацию быта и реорганизацию экономики данной местности.

- Чтобы поставить по-настоящему общественно-полезный труд «следует выбирать небольшие, точно дозированные соответственно интересам данного возраста работы, которые исходили бы от плана местных руководящих органов.

- В общественно-полезной работе проводимой учащимися в рамках комплексных программа ГУСа необходима помощь местных специалистов<sup>38</sup>.

Помимо той трудовой деятельности, которой учащиеся занимались во время обучения в школе, был также общественно полезный труд в период летних каникул. Особый интерес в этом отношении представляет опыт сельских школ Наркомпроса. Многие из этого опыта может быть использовано и сегодня как для решения задач практической подготовки учащихся к активной трудовой деятельности, так и для воспитания учащихся.

Труд в школьном кооперативном хозяйстве, в отличие от общественно-полезного труда на благо села, часто имел материальное вознаграждение в виде продуктов или даже денег. Школьный кооператив играл существенную роль в накоплении материала для обучения, наблюдения, в процессе работы в школьном кооперативе учащиеся познавали жизнь. Но, главным образом, школьный кооператив являлся важнейшим фактором воспитания в российской школе 1920-х годов и мы на его роли в воспитании школьников остановимся в следующем параграфе этой главы.

---

<sup>37</sup> Корст Н. Формы и методы вовлечения детей в сельскохозяйственный труд // На путях к новой школе. 1927. № 7-8. С.51.

<sup>38</sup> Организация методической работы на местах // На путях к новой школе. 1926. № 9. С.12.

Но и организация общественно-полезного труда школьников имела серьезные проблемы, как отмечается в аналитической статье «Организация методической работы на местах» «вопросы общественно-полезного труда решаются сейчас курстарно, идут от комплекса: учитель мучается и выдумывает какую бы такую работу прицепить к тому или иному комплексу без всякого учета действительных местных нужд, без всякого учета детских сил и возможностей. Надо предостеречь от этой ошибки, которая иногда компрометирует идею общественно-полезного труда, срывает у ребят интерес к начатой работе, у населения вызывает тяжелое разочарование и недоверие к новым методам работы»<sup>39</sup>.

1920-е годы называют золотым веком российской педагогики, это был период больших экспериментов, в конце 1920-х годов российские педагоги признали необходимость системных знаний, изучения предметов в старших классах. Но естественное развитие системы образования было прервано директивами СНК и ЦК ВКП(б). Формирование тоталитарной системы и начало индустриализации изменило заказ школе, он с 1930-года формировался исключительно исходя из интересов государства, которому необходимы были хорошие специалисты в различных отраслях экономики, послушные исполнители. Компетентностная модель обучения, которая складывалась в 1920-е годы в России, не могла обеспечить потребности начавшейся индустриализации и тоталитарной системы. Государство потребовало от школы системных знаний по отдельным школьным дисциплинам, особое значение придавалась точным наукам и истории, через которую формировалась новая идеология.

Сегодня мы можем констатировать, что системные знания крайне необходимы современному школьнику, так как они позволяют:

- учащимся усвоить методы познания мира, у каждой дисциплины они свои. Так, систематические знания по истории формируют историзм, который позволяет человеку анализировать современную ситуацию, делать выбор, в конечном итоге, именно эти качества каждого отдельного человека позволят сформировать гражданское общество в России, систематические знания по биологии формируют естественнонаучный подход, математика знакомит с методом математического анализа и т.п.

---

<sup>39</sup> Организация методической работы на местах // На путях к новой школе. 1926. № 9. С.12.

- системные знания присущие большинству учебных дисциплин эстетически привлекательны, логичны, учащиеся усваивает природу научных положений, обобщений, выводов и логику их изучения. При таком подходе учебная деятельность, периодически приобретая исследовательский или проектно-преобразовательный характер, сама становится предметом усвоения, так как благодаря ей, учащиеся усваивают методы научного познания: естественно-научные, историзма, математического анализа и пр. Кроме того знания имеют прикладное значение для школьника, они помогают ориентироваться в окружающей жизни, выбрать профессию.

Обучение, цель которого состоит в усвоении системных научных знаний и знакомстве с научными методами может иметь успех, если ведущими методами (способами) в обучении будут репродуктивные методы, так как учащийся не в состоянии даже в старших классах самостоятельно освоить методологию изучаемых наук, систему наук.

Поэтому компетентностная система обучения сочетает репродуктивные методы обучения с деятельностными, с помощью которых учащиеся учатся полученные знания применять. Как показывает исторический опыт для того, чтобы учащийся ориентировался в жизни своей территории, нашел свое место ему необходимо:

- знать потребности района, в котором он живет, а не просто быть знакомым с его историей и географией,
- обладать определенными трудовыми навыками
- научиться ориентироваться в политической системе,
- пользоваться правами и понимать необходимость исполнения обязанностей.

И школа должна найти возможность выполнить этот социальный заказ.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА «ШКОЛА 2100» -  
ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ФГОС**  
**ИВАНОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,**  
*учитель истории и обществознания МАОУ «Гимназия № 56»*  
*г. Томск*

Цель нашего выступления обратить ваше внимание на соответствие базовых концептуальных положений, лежащих в основе образовательной системы «Школа 2100», идеям и концепциям ФГОС, и тем самым показать готовность этой системы к переходу на стандарты второго поколения. В соответствии с новыми стандартами главным теперь становятся образовательные результаты, а каким будет содержание решать самому учителю вместо передачи суммы знаний – развитие личности учащегося на основе освоения способов деятельности. Эта идея очень близка учителям, работающим по Образовательной системе «Школа 2100». Ведь эта образовательная система провозгласила идею функционально грамотной личности, «которая способна использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами».

В стандарте второго поколения нет перечня информационных единиц, необходимых для усвоения в определённом классе, но есть требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ, формулирующих целевые установки общего образования. Теперь делается акцент на умение применять знания, на знания как средство развития личности. В связи с этим, на уроках истории предлагается не столько усвоить конкретные знания, как было раньше, сколько научить работать с популярными научными текстами, с рисунками, таблицами и простейшими схемами с целью отбора источников, поиска и извлечения информации для создания собственных устных или письменных текстов, ответов на вопросы, аргументации своей точки зрения.

Это прекрасно согласуется с идеями Образовательной системы «Школа 2100». Не случайно, в отличие от многих других систем, мы постоянно подчеркиваем важность продуктивных творческих заданий (правильный результат выполнения таких заданий

нельзя найти в учебнике в готовом виде; но в текстах и иллюстрациях учебника есть подсказки, позволяющие выполнить задание).

В стандарте 2004 года говорится о важности не только предметных, но и общеучебных умений, но этот тезис, к сожалению, остается только декларацией. Контрольно-измерительные материалы, как в рамках всего учебного процесса, так и в рамках ЕГЭ, не изменились, они по-прежнему в основном проверяют фактические знания.

Новый стандарт также нацелен не только на предметные результаты (знания и умения, опыт творческой деятельности и др.), но и провозглашает важность метапредметных результатов (способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях), а также личностных результатов (системы ценностных ориентаций, интересов, мотивации и т.п.).

Каждый из перечисленных личностных и метапредметных результатов будет достигнут только в том случае, если дети и учитель будут постоянно двигаться к нему. Но, к сожалению, внимание педагогов постоянно отвлекается на текущие потребности, на подготовку к уроку по тому или иному предмету. Выход прост: для достижений новых результатов учителя должны использовать такие технологии проведения уроков, которые на выходе давали бы эти результаты. В качестве примера выращивания организационных общеучебных умений служит используемая в Образовательной системе «Школа 2100» технология проблемного диалога, с помощью которой школьники регулярно на каждом уроке учатся ставить цель, составлять план ее достижения, осуществлять поиск решения, рефлексировать о результатах своей деятельности. Для формирования коммуникативных общеучебных умений служит технология работы с текстом. Таким образом, учитель, работающий по учебникам Образовательной системы «Школа 2100», имеет возможность достигать новых целей образования, действуя привычно - просто качественно проводя уроки с использованием принятых в этой системе технологий.

На уроках по системе «Школа 2100» на всех этапах реализуется деятельностный подход: ученики на уроке участвуют в совместном открытии знаний на основе цели деятельности, формулируемой самими учениками, сами предполагают результаты своей деятельности, сами предлагают пути для поиска решения проблемы, решают её через выполнение продуктивных заданий, сами оценивают ход работы и степень достижения цели. Совместная дея-

тельность учителя и детей в этом направлении организована через методический аппарат учебников и подробные методические рекомендации для педагога, в которых показана работа с каждым текстом в технологии продуктивного чтения.

#### *Литература*

1. Давыдова, С.М. *Российская и всеобщая история. Методические рекомендации для учителей* / С.М. Давыдова, Д.Д. Данилов. - М.: Баласс, 2009.
2. [http://www.school2100.ru/school2100/realizaciya\\_fgos](http://www.school2100.ru/school2100/realizaciya_fgos)
3. <http://rudocs.exdat.com/docs/index-268975.html>

## **РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ ИСТОРИИ (из опыта работы)**

**ГОЖЕВА ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА,**

*учитель истории и обществознания МАОУ «Гимназия № 18»  
г. Томск*

*Дети не кувшины, чтобы его заполнить,  
а, скорее, факел, который надо зажечь.*  
К. Ушинский

Федеральный государственный стандарт второго поколения, внедряемый в школьную жизнь с 2010 года, меняет подходы к общему образованию в современной школе. В соответствии с ФГОС цель образования есть развитие личности учащегося и должна происходить на основе освоения универсальных способов деятельности. ФГОС акцентирует свое внимание на обеспечение условий для развития личности обучаемых, стимулируя тем самым инновационные аспекты деятельности учителей.

Авторы концепции ФГОС предполагают, что освоение материала будет производиться с помощью универсальных учебных действий:

1. Личностных, предполагающих жизненное, личностное, профессиональное самоопределение; действия смыслообразования и нравственно-этического оценивания, реализуемого на основе ценностно-смысловой ориентации учащихся, а также ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях.

2. Регулятивных, обеспечивающих организацию учащимися своей учебной деятельности (планирование, прогнозирование, коррекция, оценка).

3. Познавательных, развивающих общеучебные, логические (анализ, классификация, выдвижение гипотез и их обоснование,

формулирование проблем и поиск способов ее решения) способности школьника.

4. Коммуникативных, обеспечивающих социальную компетентность учащегося.

Таким образом, мы вынуждены отказаться от традиционных методов обучения и перейти на деятельностные технологии на основе компетентностного подхода.

Понятие «ключевые компетенции» в работах Иванова Д. А., Хуторского А. В. есть способность и готовность личности к деятельности, компетенции основаны на знаниях и опыте, которые приобретены благодаря обучению.

Хуторской А. В. в своих исследованиях выделил следующие группы ключевых компетенций:

- ценностно-смысловая компетенция,
- общекультурная компетенция,
- учебно-познавательная компетенция,
- информационная компетенция,
- коммуникативная компетенция,
- социально-трудовая компетенция,
- компетенция личностного самосовершенствования.

Таким образом, переосмысливая свою деятельность, учителю необходимо осваивать новые позиции: партнера, эксперта, организатора самостоятельной деятельности:

- учить школьников работать в группе,
- обучать исследовательской работе,
- организовывать учебные дискуссии.

Компетентностный подход, как и другие инновационные подходы в обучении, требует поэтапного внедрения.

Анализ особенностей содержания преподаваемого предмета (история) и возможностей учеников, уровня их развития, позволил мне выделить в качестве наиболее актуальных следующие компетенции:

- информационная,
- коммуникативная,
- историко-познавательная компетентность.

Имеющийся опыт работы в гимназии на всех ступенях обучения (5-11 классы), позволили предположить две разные методические модели формирования историко-познавательной компетентности:

- применительно для начального этапа изучения истории и

- для обучающихся на старшей ступени.

**На начальном этапе** изучения истории формирую такие элементарные общеучебные компетенции, как:

- извлечение основного содержания прочитанного или услышанного;
- точная формулировка мыслей, построение оригинальных высказываний по заданному вопросу или теме;
- сотрудничество с другими (учениками и учителем) при выполнении общего задания;
- планирование действий и времени;
- оценка результатов своей деятельности и т.д.

Ученики «высказываются», «обсуждают», «действуют», решая те проблемы, которые вставали перед их историческими персонажами. Ведь содержание исторического материала можно представить как дидактически адаптированный социальный *опыт* решения политических, хозяйственных, нравственных, познавательных и иных проблем, встававших перед людьми. При выборе методических приемов и организационных форм обучения стремлюсь не просто знакомить учеников с этим опытом людей прошлого, но создать условия для формирования у ребят своего опыта решения проблем.

Пример, по теме «*Афинская демократия при Перикле*» перед учениками стоят проблемные ситуации:

- Какой способ выборов наиболее справедлив (жеребьевка, поднятие рук, тайное голосование)?
- Надо ли платить за исполнение выборных должностей?
- Как мы оценим деятельность Перикла?

Широко использую приемы театрализации и «ролевые ситуации». При изучении древнегреческого театра одни ученики пробуют себя в роли актеров, другие от лица «гостеприимного грека» объясняют устройство театра, остальные ученики представляют себя в роли зрителей и соответственно должны описать свою деятельность:

- Когда начали собираться в театр?
- Что взяли с собой? Зачем шли в театр?
- Какую роль театр играл в их жизни?
- Как решали вопрос с билетом и своим местом?
- Как вели себя в театре? Чем, возможно, остались недовольны? (какие были неудобства?)
- Как выражали свои эмоции?

- Когда и как закончились представления?

*Знакомясь со Спартой* по описаниям Ксенофонта и материалу учебника, ребята в группах пробуют сформулировать законы, по которым жила Спарта. После этого они сравнивают свои тексты «законов» с законами Ликурга.

Знакомясь с описанием *средневекового города* и выполнив опережающее задание (мини сочинение о городе, в котором ты живешь), на уроке идет сравнение средневекового и современного города, где ребята находят общее и различие, делают выводы, рисуют картины.

Таким образом, формирование историко-познавательной компетенции (ИПК) в 5,6,7-х классах проходит с использованием эмоционально привлекательных видов деятельности:

- имитационных,
- практических,
- проектных,
- театрализованных.

**На старшей ступени** обучения основной ролью, является роль *исследователя, аналитика*, самостоятельно изучающего историю. Акцент переносится на такие виды деятельности, как:

- поиск исторической информации и ее интерпретация;
- систематизация и критический анализ;
- оценка и связь с современностью.

Основным методическим приемом становится работа с историческими источниками. Работа с источниками позволяет включить учеников в самые разнообразные виды историко-познавательной деятельности:

- поиск информации,
- отделение фактов от мнений,
- выявление авторской позиции,
- идентификация автора или времени создания источника,
- реконструкция образов эпохи,
- интерпретация фактов с привлечением исторических и социологических понятий,
- критический разбор источников в сопоставлении их с лингвистическими, археологическими и др. данными,
- извлечение информации из источников разного вида, учитывая специфику «жанра»,
- выявление ценности, надежности и ограниченности применения источника того или иного вида,

- сопоставление и обобщение информации,

Многообразие видов заданий с историческими источниками позволяет развивать у учеников, как образное, так и аналитическое мышление. Проблемные ситуации создаются на основе версионных источников, неоднозначных научных оценок, на выявлении сопряженности исторического материала с современным. Наиболее удачно прошли такие уроки по темам: «Петровская эпоха», «Отечественная война 1812 года», «Гражданская война в России», «Коллективизация» и «Индустриализация», «Хрущевская оттепель», «Холодная Война» и другие.

Таким образом, применение интерактивных технологий на уроках способствует эффективному формированию у школьников основных компетенций. Интерактивные технологии и методы, через которые можно внедрить интерактивную модель обучения в рамках урока:

- работа в малых группах — в парах, ротационных тройках, «два, четыре, вместе»;
- лекции с проблемным изложением;
- эвристическая беседа;
- уроки семинары (в форме дискуссий, дебатов);
- конференции;
- деловые игры;
- использование средств мультимедиа;
- технология полноценного сотрудничества;
- технология моделирования, или метод проектов (скорее как внеурочная деятельность);
- метод незаконченного предложения;
- распаковка кластера;
- синквейн;
- таблица «плюс, минус, интересно» и другие.

Применение интерактивных технологий способствует формированию у учеников собственного алгоритма решения историко-познавательных задач: от формулировки проблемы и целей своей работы, прогнозирования ожидаемого результата до осмысления полученного опыта, знаний и самой деятельности. Специально организованная рефлексивная работа предполагается на каждом уроке. Практика преподавания должна быть обеспечена методическими разработками в русле компетентностного подхода, принципиально новыми учебно-методическими комплексами деятельностного характера, оценочным инструментарием развития компетенций.

Работа по реализации компетентностного подхода на уроках истории требует серьезного исследования и проработки вопроса об изменениях условий и содержания учебного процесса. Особую сложность представляет оценка образовательной деятельности с точки зрения компетентностного подхода. Объектами диагностики становятся не только знания и умения, но и мотивация учащихся, и способность действовать в нестандартных ситуациях.

ФГОС нового поколения открывает перед учителями широкое поле деятельности — творить, экспериментировать и искать идеальный вариант обучения.

**СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ УРОКОВ КАК СРЕДСТВО  
ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ  
(из опыта работы)**

АЛЛЕРБОРН ТАМАРА ИВАНОВНА,  
*учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ №3»  
г. Стрежевой*

Формирование личностных качеств обучающихся через преподавание обществоведческих дисциплин является одной из важнейших задач школы. Актуальным является не только передача знаний, но и формирование активной жизненной позиции, выработка качеств, необходимых для полноценного усвоения личностью различных социальных ролей.

Современная система образования предоставляет большой выбор педагогических технологий, позволяющих учителю решать эту задачу на разных ступенях образовательного процесса. Эти технологии частично разработаны отечественными педагогами, частично заимствованы из зарубежного опыта.

Очень распространенной образовательной технологией в последнее время является технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо». Данная технология разработана Международной Ассоциацией и Консорциумом Гуманистической педагогики. Технология включает в себя несколько приемов, которые я применяю в своей педагогической деятельности в последние годы. Все эти приемы используются в полном соответствии с технологической цепочкой: *Вызов – Осмысление – Рефлексия* т.к. любая технология может дать результат только в том случае, если не нарушается технологический процесс.

В зависимости от задач урока мною применяются следующие приемы в рамках технологии РКМЧП:

- прием «чтение с остановками»;
- прием «синквейн»;
- прием «зигзаг»;
- прием «продвинутая лекция»;
- прием «INSERT»;
- прием «разбивка на кластеры».

Прием «чтение с остановками» чаще всего используется мною на уроках истории и обществознания в старших классах. Большую результативность дает прием при изучении тем, где предполагается неоднозначная оценка событий и самостоятельный подход к решению проблемы. Прием позволяет моделировать различные жизненные ситуации и давать оценку поступкам. Достоинством этого приема является возможность для учащихся аргументировано высказывать собственное мнение. Этот прием использовался неоднократно при изучении тем «Мировоззрение человека» и «Духовный мир личности» на уроках обществознания в 10 классе. При изучении последней темы использовался рассказ И.А. Бунина «Красавица».

Прием «синквейн» является универсальным, т.к. не требует много времени на уроке и может применяться при изучении любой темы на уроках истории и обществознания. Данный прием развивает ассоциативное мышление у обучающихся, помогает обобщать и систематизировать полученные знания. Кроме этого, прием позволяет ученикам с любым уровнем подготовки продемонстрировать свои знания и принимать активное участие в работе класса. Обычно учащиеся с большим желанием пишут синквейны и представляют их на обсуждение одноклассникам. Применять этот прием можно на уроках, начиная со с основной школы.

Универсальным приемом также является «разбивка на кластеры» (блоки идей). Прием применялся мною на уроках истории в 10 классе при изучении тем: «Россия в период царствования Александра 1», «Великие реформы», на уроках обществознания при изучении тем «Деятельность человека», «Глобальные проблемы современности», «Политические режимы», а также на повторительно – обобщающих уроках в конце учебного года.

Неоднократно в своей педагогической практике я использовала прием «INSERT». Этот прием обычно используется в середине изучения темы, когда учащиеся уже имеют какие – то знания, но изучение темы еще не закончено. Например, на уроке истории в 7 классе по теме «Россия в 18 веке. Петр 1» учащимся для работы предлагается текст, в котором встречаются события, уже известные

им, а также новые понятия и исторические факты, с которыми им еще предстоит познакомиться. Для того, чтобы вызвать заинтересованность учащихся и активизировать их деятельность, желательно включать в текст второстепенные факты, способные вызвать интерес к изучаемой теме и подтолкнуть их к дальнейшему самостоятельному изучению данного периода и знакомству с событиями и фактами, не изложенными в учебнике. Достоинством этого приема является возможность использовать его не только в старших классах, но и в основной школе. Прием дает высокую результативность, т.к. предполагает неоднократное проговаривание изучаемого материала на уроке. Он предполагает включенность всего класса в работу на уроке и формирует коммуникативные навыки.

В 5-8 классах при изучении нового материала можно применять прием «зигзаг». Особенно удачным является прием, когда необходимо за урок прочитать и усвоить большой текст. При этом текст делится на отдельные части, каждая группа работает над своим отрывком, но неоднократное проговаривание текста позволяет без особых усилий запомнить большой объем материала.

Несомненным достоинством технологии РКМЧП является непринужденная атмосфера на уроке, сотрудничество всего класса и возможность учащихся с различным уровнем подготовленности принять активное участие в работе. Технология предполагает не пассивное созерцание, а активную включенность каждого обучающегося в учебный процесс. Это позволяет не просто усваивать учебный материал на репродуктивном уровне, но и пропускать его через свое сознание, определять собственное отношение к проблеме.

Большую популярность в последнее время среди педагогов получила технология «Дебаты». Целью данной технологии является всесторонняя проработка темы, выработка критического мышления и умение отстаивать свою точку зрения. Данная технология развивает у обучающихся способность пользоваться различными способами интегрирования информации, самостоятельно формулировать гипотезу, аргументировать собственное мнение и толерантно относиться к чужому мнению. Технология также формирует способность к участию в совместном принятии решений. Эта технология успешно применяется на уроках истории в старших классах. С большим интересом учащиеся принимали участие на уроках истории с использованием данной технологии по темам: «Советская Россия в годы Гражданской войны» и «СССР в конце 30 – х годов: общество, которое мы построили», а также «СМИ как один

из факторов социализации в современном обществе» (урок обществознания в 11 классе).

Учащиеся 5 – 9 классов активно работают на уроках с использованием игровых технологий. Примером использования игровой технологии является повторительно – обобщающий урок истории в 5 классе по теме «Древний Восток».

Большое внимание в современном образовательном процессе уделяется проектным технологиям. Каждый год учащиеся принимают участие в работе школьной и городской научно – практических конференций. Учащимися была проведена исследовательская работа и на суд жюри были представлены следующие проекты: «История средневекового города» (6 класс), «Родословная вещей» (7 класс), «Памятники нашего города» (8 класс), «История русского костюма» (10 класс), «Влияние рекламы на потребительские вкусы жителей города Стрежевого» (11 класс), «Социальная структура города Стрежевого» (11 класс).

Обобщая сказанное, можно заметить, что современная педагогика существенно обогатилась за последнее десятилетие новыми технологиями и современный учитель может выбирать для себя то, что позволяет решать поставленные им задачи образовательного и воспитательного процесса.

## **НОВЫЕ ПОДХОДЫ К КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИСТОРИИ**

### **И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ**

**ЗАХАРУШКИНА ЕЛЕНА ЕВГЕНЬЕВНА,**

*учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 4»*

*г. Асино*

*Глубочайшим свойством человеческой природы  
является страстное стремление людей  
быть оцененным по достоинству.*

*У. Дреймс*

Одной из составляющих образовательного процесса является система оценивания и регистрации достижений учащихся. Система оценивания является основным средством диагностики проблем обучения и осуществления обратной связи между учеником, учителем и родителем.

В последние годы в российской педагогике идет процесс переосмысления системы оценки учебных достижений обучающихся. Становится очевидным, что одной из задач школы должно стать создание условий, способствующих стремлению к самообразова-

нию, самопознанию личности, а также развитию мотивации достижения успеха, т.е. формированию ключевых компетенций учащихся.

Для этого необходимо устранить следующие недостатки в традиционной системе оценивания знаний:

- в процессе проверки преподаватели ориентируются преимущественно на проверку знаний и базовых алгоритмических умений, а не на способность самостоятельно действовать в новых ситуациях;
- неправильная мотивация учащихся: желание получить хорошую оценку ради оценки;
- отсутствие четкой системы контроля, которая позволяла бы отслеживать усвоение учащимися всех элементов содержания образования на каждом этапе обучения;
- недостаточность пятибалльной шкалы, которая ставит участников образовательного процесса в жесткие рамки и необъективно отражает динамику достижений учащихся.

Традиционно в большинстве отечественных школ сохраняется система оценивания, построенная на системе из четырех баллов: 2 («неудовлетворительно»), 3 («удовлетворительно»), 4 («хорошо»), 5 («отлично») и отношения учителя.

Недостатки в существующей традиционной системе оценивания заставляют искать новые подходы к контрольно-оценочной деятельности. Можно выделить несколько основных подходов, которые могут применяться в школе. Это:

- **безотметочная система**, широко практикуемая в начальной школе;
- **портфолио достижений** как заранее спланированное учеником и учителем индивидуальное собрание достижений;
- **пролонгированное оценивание (накопительный рейтинг)**, когда за отдельные этапы либо виды работ выставляется определенное количество промежуточных баллов (очков). итог не выходит за рамки традиционной пятибалльной системы, зато ученик имеет шанс постепенно превратить «3» в «5»;
- **многобалльная система** (от 10 и выше), при которой каждое задание в зависимости от сложности, нестандартности и креативности - оценивается по определенной, пропорционально увеличивающейся шкале;
- **критериальная и рейтинговая** системы оценивания, предусматривающие переход от констатирующего к накопительному статусу баллов. как правило, они основываются на интегральной

оценке результатов всех видов учебной деятельности учащегося, предусмотренных образовательной программой.

По опыту могу отметить, что при работе в старшей профильной школе оправдано использование критериальной и рейтинговой системы оценивания. Именно их я успешно использую в своей педагогической практике.

Критериальное оценивание – это оценивание по критериям, т. е. оценка складывается из составляющих (критериев), которые отражают достижения учащихся по разным направлениям развития их учебно-познавательной компетентности.

Например, успешность обучающегося по истории и обществознанию складывается из:

- умения работать с научными источниками информации;
- овладения базовым уровнем знания дат и исторических фактов, научных понятий и терминов;
- умения излагать и аргументировать факты, обобщать и анализировать исторические и социальные явления и их признаки;
- умения выделять закономерности развития государства и общества;
- овладения навыками развития устной и письменной (в связи с ЕГЭ и ГИА) речи и т.д.

Оценивая отдельную работу, необходимо обращать внимание обучающегося на успешность в той или иной составляющей, из совокупности которых выставляется итоговая отметка.

Критериальное оценивание позволяет обучающимся самостоятельно оценить качество своей работы, что, в свою очередь, стимулирует их для достижения более высокого результата. Каждая работа оценивается по ряду критериев и инструкций к ним. Критерии и инструкции вырабатываются в ходе общественного договора. Например, каждое задание в работе оценивается определенным количеством баллов от 0 до 5. Когда тема изучена, все заработанные баллы суммируются и переводятся в обычные «3», «4», «5».

Можно заранее договориться с учениками, сколько баллов им нужно набрать для получения определенной оценки в четверти. Если ученик не готов, с него можно снять баллы. На оценку «5», например, необходимо набрать 60 баллов, на «4» – 50 баллов и т.д. Процедура оценивания должна быть максимально прозрачной. В рубриках расписано, за что ставятся баллы по каждому из критериев. Важно, чтобы в рубриках давалась характеристика не ученика, а его работы. К примеру, отметка «3» по критерию «Применение не-

обходимых умений и навыков при работе с текстом» может быть выставлена, если: «вы показали незначительные способности в применении необходимых умений и навыков, можете собирать информацию, но недостаточно детализированную. Работа носит в основном описательный характер с отсутствием глубокого анализа, демонстрирует упрощенные выводы».

Работа в старшей школе имеет свои особенности. Прежде всего – это ориентация на успешную итоговую аттестацию (ЕГЭ) выпускников и продолжение их обучения в высшей школе. Передовые ВУЗы сегодня в качестве механизма оценивания и регистрации достижений обучающихся используют накопительный рейтинг, показавший свою эффективность. Использование подобной системы оправдано и в старшей профильной школе. Здесь нужно учитывать, готов ли ученик включиться в процесс образовательного соревнования с одноклассниками и отнестись к своей рейтинговой позиции конструктивно. Кроме того старшекласники в своем большинстве уже определились в выборе жизненного пути.

При осуществлении контрольно-оценочной деятельности по истории и обществознанию речь идет о рейтинге академической успеваемости (изменяется по итогам полугодия с учетом отметок по итогам раздела, курса). Рейтинг академической успеваемости отражает исключительно учебные достижения старшекласника, т. е. уровень знаний по изучаемому предмету (в то же время речь может идти о рейтинге межпредметном, по совокупности всех учебных дисциплин), а также сформированность общеучебных навыков.

В начале учебного года учителю необходимо составить рейтинговую карту для каждого обучающегося. В карте будут отражены все необходимые этапы и виды работ, которые обучающемуся необходимо выполнить в течение года (полугодия), такие как: творческая работа (сочинение-размышление), зачеты по разделам курса, практические работы (работы с документами, источниками), диагностические, тестовые работы, доклады-выступления и т.д. Участникам образовательного процесса, таким образом, легко проследить степень выполнения работ, «слабые места» обучающегося (например, ученик не владеет навыками презентации работы или не умеет работать со схемами, таблицами) и внести коррективы по ходу работы.

Применение рейтинговой и критериальной системы оценивания приносит важные образовательные эффекты:

- ученик получает представление о целях и предполагаемых результатах своей учебной деятельности по данному предмету;
- ученик заранее может оценить свои сильные и слабые стороны, разумнее распределить собственные ресурсы;
- повышение учебной мотивации и ответственности. Ориентация на успех;
- открытость, прозрачность процесса оценивания.

Можно предположить, что в ходе создания целостной системы оценивания знаний учащихся образовательные эффекты от применения рейтингового и критериального подхода будут учтены, и данные подходы найдут широкое применение в современной российской школе.

## **МОТИВАЦИЯ К ОБУЧЕНИЮ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ С ПОМОЩЬЮ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

ЖУРАВКОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,  
*учитель истории и обществознания*  
*МБОУ «Кожевниковская СОШ №1»*

*Учитель открывает двери, входись ты сам.*

*Китайская мудрость*

Преподавателю приходится приложить немало усилий, чтобы развить у учащихся интерес к предмету, и приучить выполнять задания. Мотивация школьников к обучению истории и обществознанию может быть вызвана как интересным содержанием, так и деятельностными методами обучения, которые применяет учитель в процессе организации обучения. Деятельностные методы и технологии активизируют учащихся на уроке. Принцип активности учащихся в процессе обучения был и остается одним из основных в дидактике. Активность учащихся в освоении знаний сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленных педагогических воздействий и применяемой педагогической технологии. Под активностью подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, потребностью в усвоении знаний и умений и результативностью. Любая педагогическая технология обладает средствами, активизирующими деятельность учащихся, в некоторых технологиях эти же средства составляют главную идею и основу эффективности результатов. К таким технологиям можно отнести игровые технологии.

Для мотивации детей на уроках истории и обществознании применяю именно эту технологию. На мой взгляд, применение игровых технологий в обучении истории и обществознанию сегодня очень актуально. Так как они помогают преодолеть низкую мотивацию обучения, повысить уровень знаний, формировать умения школьников

Особенностями игры в школьном возрасте является нацеленность на самоутверждение перед обществом, юмористическая окраска, стремление к розыгрышу, ориентация на коммуникативную деятельность. Игра наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека. Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательными возможностями. В этом и состоит феномен, что являлось развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений. Игра – специальный вид деятельности, свойственный человеку на всех этапах его жизненного пути.

В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – чётко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, который характеризуется учебно-познавательной направленностью. В процессе игрового обучения происходит живое отображение черт исторической реальности, по-особому строится взаимодействие участников образовательного процесса. Обучение истории становится для учащихся эмоционально более привлекательным, обращение к историческому материалу становится не обязанностью, а перерастает в увлечение. В процессе игры между преподавателем и учащимся строятся налаживание культурно-смысловых связей, позволяющих обрести личностный смысл при изучении истории, осознать свою сопричастность богатому и разнообразному миру истории.

Учитывая особенности предметов «история» и «обществознание» игра способствует развитию мышления школьника, в связи с этим можно выделить:

1. Игры направленные на элементарные исторические знания, лежащие в основе структуры истории как учебного предмета. Например: игры – тесты, составление опорных конспектов, игры по типу «Что? Где? Когда?», «Поле чудес» с историческим уклоном, «Колесо истории».

2. Игры направленные только на хронологию. Например: «Морской бой». Игра очень хорошо помогает усвоить знание дат, так как ребёнок самостоятельно стремится заучить даты для того, чтобы при помощи торпед уничтожить корабли противника. (На листе

бумаги копирую корабли, а внизу под каждым корабликом печатаю события. В самом низу листа располагаю торпеды, на которых указаны даты. Каждая торпеда должна поразить цель, т. е. историческое событие).

3. Игры, направленные на знания об основных сферах жизни общества, знания исторической личности. Например: игры – реконструкции, игровое моделирование, проблемная игра, игра – дискуссия, игра – имитация.

4. Игры, направленные на знания о внутреннем, духовном мире исторического человека, конкретных исторических событий. Например: психологическая драма, ролевая игра, социальная драма.

Дидактическая игра может быть проведена как повторительно-обобщающий итоговый урок, неделя истории ОУ, олимпиады, внеклассные мероприятия. Игру можно разбить на несколько этапов:

1. Определение игрового замысла, он выражен в названии игры (заложен в дидактической задаче, которую надо решить в учебном процессе), определяют познавательный характер игры, предъявляет участникам игры требования в отношении знаний.

2. Определение правил игры, порядка действий и поведения участников дидактической игры. Правила игры воспитывают умения управлять своим поведением. Правила разрабатываются с учетом цели урока и индивидуальных особенностей учащихся.

3. Игровые действия. Они регламентируются правилами игры, дают возможность учащимся проявлять свои способности, применить имеющиеся знания и умения, навыки для достижения целей игры. Преподаватель направляет игру в нужное русло, следит за правилами игры. Также в игру вводятся дополнительные люди: жюри, зрители.

4. Подведение итогов игры. Финал игры выступает в форме решения поставленной задачи. Итогом является для учащегося – моральное и умственное удовлетворение; для преподавателя – результат игры является показателем уровня достижений учащихся, или в усвоении знаний и их применений.

Можно использовать соревновательный метод подведения итогов полученных знаний по предмету. На своих уроках применяю денежную систему подсчетов набранных баллов за урок. На каждого ученика заводится сберегательная книжка. Из учеников выбирается банкир, который помогает учителю записывать

набранную сумму в книжку. Этот соревновательный метод очень хорошо работает.

В 5-х классах поощрением могут быть сладости или набранное количество смайликов (красный – оценка «5», жёлтый – оценка «4», зелёный – оценка «3», чёрный – оценка «2»), по такому же принципу можно вручать вырезанные из бумаги яблочки и. т.д.

В конце урока – игры, нужно получить обратную связь, поэтому можно составить карту самоконтроля учащегося. Например:

- Момент урока, вызвавший интерес?
- Что не понравилось на уроке?
- Моя активность по 10 бальной шкале.
- Оценка преподавателю по 10 бальной шкале.
- Предложения.

В целом подводя некоторый итог использование игры на уроках истории, можно выделить положительные и отрицательные моменты:

Отрицательные: игра для преподавателя – большая нагрузка, подготовка к игровому уроку требует гораздо больше времени, чем к традиционному. Эмоциональное состояние преподавателя должно соответствовать той деятельности, в которой он участвует. Преподаватель играет многоплановую роль.

Положительные: заметно повышается успеваемость по предмету, ответы становятся более глубокими, продуманными, практически всегда высказывается личная точка зрения учащегося. Изменяется микроклимат на уроке, появляется взаимопонимание. Повышается интерес к истории.

## **РОЛЬ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ В РАЗВИТИИ МОТИВАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

**ЗЫКОВА ЛЮБОВЬ МИХАЙЛОВНА,**

*учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 197»*

*г. Северск*

В современном обществе усиливается информационный поток, объем знаний увеличивается. Поэтому задача учителя – не просто дать необходимый объем знаний, а замотивировать ученика на получение информации, научить его ориентироваться в море информации.

В центре внимания современного образования сегодня – развитие познавательного интереса у учащихся. Необходимо так по-

строить образовательный процесс, чтобы заинтересовать ученика трудной, но интересной дорогой познания. На помощь приходят творческие задания.

Применение творческих заданий в процессе образования, определено тем, что ребенок получает удовольствие и от результата и от самого процесса познания. Применение творческих заданий возможно для всех классов. В каждом классе есть дети, проявляющие интерес к истории, стремящиеся выйти за рамки учебника. Таким ученикам, прежде всего и адресованы творческие задания.

Нестандартные творческие задания повышают интерес к предмету, будят мысль, развивают познавательную деятельность. Ученики, выполняя подобные задания, пользуются дополнительной литературой по предмету, выходят за рамки учебника, учатся мыслить самостоятельно.

Творческие задания можно использовать на уроках во время опроса, на повторительно – обобщающих уроках, а также в виде самостоятельных заданий во внеурочной деятельности.

Творческие задания для проверки знаний, уроков повторения и обобщения.

1. Найдите лишнее:

Тутмос, Хеопс, Хаммурапи, Тутанхамон

Нил, Евфрат, Тигр

Смоленск, Тарутино, Малоярославец, Угра

Сенат, Синод, коллегии, приказы

Смолка, Непрядва, Калка, Дон

2. Задания по карте:

Совместите название реки и страны, покажите на карте

Нил Китай

Янцзы Индия

Ганг Египет

Евфрат Междуречье

Разнести по трем колонкам эти слова

Река Волхов, Днепр, Юрий Долгорукий, посадник, берестяные грамоты, Ярослав Мудрый, Подол, Ростово – Суздальская земля, Золотые ворота, Боровицкий холм

Новгород Киев Москва

3. Совместите изобретение и страну:

Компас Индия

Алфавит Китай

Шахматы Финикия

Стекло Вавилон

Бумага

4. Найдите современников:

Алексей Михайлович, Никон, Аввакум, Григорий Потемкин, Екатерина Дашкова, Григорий Орлов, Марфа Борецкая

5. Назовите имя царя, о котором говорится в отрывке

«Он пришел к власти в 1613 г. В очень тяжелое для страны время. Упадок государственности, разруха и острый кризис во всех сферах жизнедеятельности общества, крушение национальных и религиозных идеалов, гражданская борьба внутри общества, иностранная интервенция..... вот что досталось юному царю».

6. Назовите, о ком идет речь?

Он родился ок. 1475 г., учился в Италии. В 1518 г. по приглашению Василия III приехал в Москву для перевода греческих комментариев к Священному писанию. Был сторонником аскетов, по мысли которых церковь должна избавиться от своих богатств.

А. Максим Грек

Б. Феофан Грек

В. Иосиф Волоцкий

Г. Нил Сорский

7. Кому принадлежат эти слова?

«А кто не придет завтра на реку, тот будет мне враг».

«А если повадится волк к овцам, то не успокоится, пока всех овец не перетаскает».

«Ляжем все костями, ибо мертвые сраму не имут».

«Приди ко мне, князе, в Москов»

А есть творческие задания, которые можно использовать как домашнее задание. Например, составить кроссворд по определенной теме, написать письмо историческому деятелю, используя стилистику той эпохи.

Творческие задания в зависимости от возраста и класса должны различаться уровнем сложности. Цель творческих заданий – повышение интереса к предмету, развитие познавательной активности.

## **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧЕНИКОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

**ТРЕФИЛОВА АНАСТАСИЯ ВИКТОРОВНА,**

*учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ № 46»*

*г. Томск*

Под творчеством в личностно-ориентированном обучении понимается создание учеником нового образовательного продукта на основе своего жизненного опыта и внутреннего потенциала. Творчество есть форма самовыражения каждого школьника, независимо от уровня обучаемости и его познавательных возможностей.

Долгое время в школах ученикам преподносился уже готовый объяснительно-иллюстративный материал, работа учеников состояла в основном в восприятии сведений, которые им сообщал педагог, их осмыслении, запоминании и воспроизведении. И как следствие, у ребят было больше развито воспроизводящее мышление, чем творческое, или продуктивное. Система образования была такова, что выпускники, получив знания по всем предметам путем запоминания, часто оказываются беспомощными при столкновении с трудностями, жизненными проблемами. Для решения трудных задач требуется выбрать из кладовых памяти нужные знания, нужны догадка, умение самостоятельно думать. Поэтому, жизнь поставила перед школой ответственную задачу: развивать у учащихся творческое мышление, готовить их к самостоятельному решению нестандартных проблем, с которыми они часто будут встречаться в жизни.

Творчество возможно только на основе познавательного интереса, который должен сформировать учитель в процессе обучения истории или обществознания. Познавательный интерес складывается постепенно, с учетом индивидуальных особенностей учащихся, в процессе формирования познавательного интереса можно выделить следующие этапы:

- любознательность;
- появление интереса, стимулирующего творческий поиск;
- устойчивый интерес к предмету на теоретическом уровне.

Важнейшим условием формирования познавательного интереса является деятельность учащихся. Задания творческого характера должны даваться всему классу. Не надо готовить творческие задания персонально для наиболее способных учащихся и предлагать их вместо обычных заданий, которые даются всему классу. Такой способ индивидуализации ставит детей в неравные условия и делит их на способных и неспособных. При их выполнении оценивается только успех. В каждом ребенке учитель должен видеть индивидуальность. В ситуации, когда педагог ожидает выдающихся успехов у детей, они действительно этих успехов добиваются, даже если раньше считались не очень способными.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Для того чтобы они могли проявить свои дарования нужно организовать обучение стимулирующее их творческое развитие. Ученик может стать обладателем знаний только тогда, когда сам проявит самостоятельность в их приобретении. Но учитель должен руководить этим самостоятельным трудом, давая для него материал. Это единственное требование в настоящее время для развития у учащихся самостоятельной познавательной деятельности, творческих способностей. Необходимо на уроке создавать бодрую эмоциональную атмосферу, позволяющую ученикам осознать пользу и значимость изучаемого материала, пережить свой личный успех и успех своих товарищей, а также чувство радости открытия и познания нового. Так же необходимо учить ребят думать и рассуждать, спорить и доказывать.

Для этого на уроках можно использовать следующие формы работы:

- *групповая форма* – основана на работе творческих микрогрупп при выполнении заданий, ролевых игр. Класс делится на группы, которые состоят из 3-5 человек;

- *коллективная форма* – данная форма работы, как правило, используется для сплочения классного коллектива. Это помогает формированию у учащихся чувства ответственности за принимаемые решения. Например, урок-конференция.

- *индивидуально-дифференцированная форма* – для ее осуществления используются карточки с дифференцированными заданиями по степени сложности; индивидуальная форма работы используется и при выполнении проектов, исследовательских работ, при развитии монологической речи и умений работать с документами;

- *формы контроля* – при этом в работе осуществляются в виде систематического контроля знаний: текущий контроль, тематический, итоговый.

Развивающее обучение обеспечивает переход от репродуктивной деятельности к деятельности творчески-поисковой. В старших классах хорошо воспринимаются учащимися такие формы работы, как семинары, практикумы, конференции, деловые и ролевые игры. Уроки развивающего обучения строятся по схеме:

1. вводно-мотивационный этап, т.е. постановка учебной задачи;
2. организация учебной деятельности;
3. этап контроля и коррекции.

Наиболее результативные формы:

*Урок-поиск.* В начале урока ученики выступают с важными и интересными сведениями по теме. На основе сообщений осуществляется проблематизация. Ученики приводят вопросы, возникающие у них в ходе изучения материала. Можно при этом обозначить проблемы, если необходимо, можно ознакомить учеников с отдельными известными решениями. Далее идет групповой, индивидуальный или фронтальный поиск новых решений, подходов, моделей. На заключительном этапе – анализ, обсуждение поиска.

*Урок взаимобучения.* Ученики попарно задают друг другу вопросы по изученной теме и выслушивают ответы, затем их позиции меняются. Оба выставляют оценки за ответы. Или ученики в группах совместно ищут решение учебных проблем, задач, и в конце каждой работы участники проставляют самим себе оценки за активность и верный подход.

*Проблемно-обучающий зачёт.* Урок проводится на дифференцированной основе. В первой группе ученики задают друг другу вопросы, оппонент отвечает и дополняет, не заглядывая в учебник. Вопросы эти составляются заранее, они просты по форме (даты, термины, имена). Каждый ученик выставляет оценку напарнику. Работа в этой группе оценивается в 3 балла. Вторая группа дома готовит тестовые задания. Учащиеся меняются тестами и отвечают на них. Условие: при составлении тестов надо использовать дополнительную литературу. Успешное выполнение данного задания оценивается в 4 балла. Учащиеся первой группы, если справились с заданиями своего уровня, могут пройти испытание второго уровня. Третья группа садится полукругом у стола учителя. Оцениваются не только знания, но и логика, оригинальность суждения. На этом уровне предлагаются задания проблемного характера. На этом уровне высшая оценка – пять.

*Урок-дискуссия.* Учащимся предлагаются темы для дискуссии. Для ее активизации группы заранее получают задание подобрать конкретные фактические материалы. В ходе дискуссии учитель исполняет роль организатора обсуждения и консультанта. Желательно, чтобы учитель не высказывал свою точку зрения до заключительного этапа дискуссии, чтобы не влиять на ход и результат дискуссии. В подготовленном классе из учащихся можно создать группу оценки, которая в конце урока выступает с анализом позиций и с оценкой роли участников.

*Игры на уроках истории.* Игра на уроке истории - активная форма учебного занятия, в ходе которой моделируется определенная ситуация прошлого или настоящего, в которой «оживают» и

«действуют» люди - участники исторической драмы. Главная цель такого занятия - это создание игрового состояния - специфического эмоционального отношения субъекта к исторической действительности. Таким образом, ученики наполняют «безлюдную» историю персонажами, которые они сами и изображают, хотя и по-разному в различного типа играх.

Игровые ситуации могут возникать в результате использования различных приемов.

*1. Напиши сочинение на заданную тему* (тема обычно предполагает рассказ о событии, деятеле и т. п. от лица человека соответствующей исторической эпохи). Данное задание может быть использовано как один из вариантов домашней работы. Сочинения выборочно заслушиваются на следующем уроке, и учащиеся совместно исправляют допущенные ошибки, если таковые были в тексте. Выполняется работа «Найди ошибку».

*2. Воображаемое путешествие.* Такая ситуация на уроке поможет ярко и образно объяснить новый материал, подробно познакомить учащихся с картой. В этом случае целесообразно использовать самодельные аппликации, к изготовлению которых можно привлечь и самих учащихся.

*3. Оживление картины.* Использование этого приема позволяет создать своеобразную декорацию к изучению нового материала, помогает почувствовать изучаемую эпоху. В этом случае школьники сами выступают в роли персонажей известных исторических картин, подобранных учителем к уроку. Можно по ходу урока возвращаться к ожившей картине и просить учащихся озвучить тот или иной персонаж, пользуясь материалами учебника, хрестоматии или рабочей тетради.

*4. Конкурс экскурсоводов* поможет не только освоить по полной программе предлагаемый материал, но также будет способствовать развитию плавной и грамотной монологической речи учащегося.

Методика развивающего обучения предусматривает применение разноуровневых заданий, что позволяет решить не только образовательные задачи, но и воспитательные. Разноуровневый подход – это и развивающая методика, рассчитанная на сознательное и прочное усвоение знаний и умений, развитие познавательных интересов, навыков мыслительной деятельности. И, что важно, с помощью разноуровневого индивидуально-личностного подхода появляется возможность достижения учебно-творческих целей каждым конкретным классом, каждым конкретным учеником.

Игровые технологии в обучении способствуют созданию комфортной обстановки на уроке, что способствует росту успешности обучения, помогает учащимся обрести уверенность в своих силах, стимулирует интерес к предмету.

Отбор методов обучения на уроке должен соответствовать поставленным задачам и предполагает активную позицию ученика.

**Анализ конкретных ситуаций (case-study)** — один из наиболее эффективных и распространенных методов организации активной познавательной деятельности обучающихся. Метод анализа конкретных ситуаций развивает способность к анализу нерешенных жизненных и производственных задач. Сталкиваясь с конкретной ситуацией, обучаемый должен определить: есть ли в ней проблема, в чем она состоит, определить свое отношение к ситуации.

**Семинар-дискуссия** (групповая дискуссия) образуется как процесс диалогического общения участников, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении теоретических и практических проблем. На семинаре-дискуссии старшеклассники учатся точно выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументировано возражать, опровергать ошибочную позицию одноклассника. В такой работе учащийся получает возможность построения собственной деятельности, что и обуславливает высокий уровень его интеллектуальной и личностной активности, включенности в процесс учебного познания. Необходимым условием развертывания продуктивной дискуссии являются личные знания, которые приобретаются учащимися на предыдущих занятиях, в процессе самостоятельной работы. Успешность семинара-дискуссии во многом зависит и от умения преподавателя его организовать. Так, семинар-дискуссия может содержать элементы «мозгового штурма» и деловой игры.

**«Мозговой штурм»** - основная задача метода сбор как можно большего числа идей. Начинается штурм с разминки быстрого поиска ответов на вопросы тренировочного характера. Затем еще раз уточняется поставленная задача, напоминаются правила обсуждения и старт. Каждый может высказать свои идеи, дополнять и уточнять. К группам прикрепляется эксперт, задача которого - фиксировать на бумаге выдвигаемые идеи. Для «штурма» предлагаются вопросы, требующие нетрадиционного решения. Работа ведется в следующих группах: генерации идей, анализа проблемной ситуации и оценки идей, генерации контридей. Генерация идей происхо-

дит в группах по определенным правилам. На этапе генерации идей любая критика запрещена. Всячески поощряются реплики, шутки, непринужденная обстановка. Затем полученные в группах идеи систематизируются, объединяются по общим принципам и подходам. Далее рассматриваются всевозможные препятствия к реализации отобранных идей. Оцениваются сделанные критические замечания. Окончательно отбираются только те идеи, которые не были отвергнуты критическими замечаниями и контридеями.

На таких занятиях необходим доверительный тон общения с учащимися, заинтересованность в высказываемых суждениях, демократичность, принципиальность в требованиях. Нельзя подавлять своим авторитетом инициативу учащихся, необходимо создать условия интеллектуальной раскованности, использовать приемы преодоления барьеров общения, реализовывать, в конечном счете, педагогику сотрудничества.

**«Круглый стол»** — это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. Наряду с активным обменом знаниями, у учащихся вырабатываются профессиональные умения излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения.

Основную часть «круглого стола» по любой тематике составляет дискуссия. *Дискуссия* — это всестороннее обсуждение спорного вопроса в публичном собрании, в частной беседе, споре. Другими словами, дискуссия заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или сопоставлении информации, идей, мнений, предложений. Цели проведения дискуссии могут быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др.

Во время дискуссии учащиеся могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента,

поэтому неправильно сводить понятие дискуссии только к спору. И взаимоисключающий спор, и взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу. Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как:

- подготовка (информированность и компетентность) ученика по предложенной проблеме;
- семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми учащимися);
- корректность поведения участников;
- умение учителя проводить дискуссию.

Таким образом, главная задача современного педагога – это не дать максимальное количество знаний, а научить ребенка ориентироваться в реалиях информационного общества, самостоятельно добывать и анализировать информацию. Именно поэтому, необходимо в первую очередь построить так образовательный процесс, чтобы заинтересовать ребенка трудным, но интересным путем познания.

Использование различных приемов работы открывает путь к повышению качества образования, т.к. потребности школьников в самосовершенствовании можно использовать для мотивации учения, которое будет осуществляться без принуждения.

Школьники на таких уроках более спокойны, уверены, они имеют возможность свободно высказывать свое мнение, давать оценку ответам одноклассников.

Творческая работа способствует развитию личности: формируются жизненно важные компетентности: коммуникативная, рефлексивная, информационная, исследовательская, культурологическая и социальная.

Новому педагогу в школе, который еще не знает способностей учеников, мотивации их в учении, насколько они заинтересованы можно провести «Методику диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению в средних и старших классах школы» (<http://gov.cap.ru/hierarhy.asp>). Влияет на качество обучения оснащенность кабинета. Кабинет истории в нашей школе оснащен компьютерной техникой, в том числе мультимедийным проектором, и это позволяет широко использовать на уроках и во внеурочной деятельности компьютерную технологию.

## СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОБЛЕМЕ ОЦЕНИВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

КОЛЛЕГОВА ИННА ВИКТОРОВНА,

*МАОУ «Гимназия № 1»*

*г. Томск*

На всех этапах развития школы при усилении демократических начал в ее организации на первое место выдвигается вопрос поиска эффективных путей реализации оценочной функции учителя. Очевидным выглядит и тот факт, что сохранение прежней системы оценивания учебного труда, в рамках которой практически отсутствует учет мнения самых обучаемых, делает затруднительным подход к системе развивающего обучения. Оценка является одним из компонентов учебной деятельности: ее регулятором, показателем результативности.

Проблема оценочной функции новой школы упирается в решение трех основных вопросов:

1. С какой целью оценивать учебные успехи детей?
2. Что важно в первую очередь оценивать в познавательной деятельности школьников?
3. Как лучше обеспечивать объективность оценок?

Из этого вытекают три функции учителя нового типа:

- создание условий для включения в самостоятельную познавательную деятельность учащихся;
- стимулирование действий обучающихся для достижения поставленной цели, обеспечение эмоциональной поддержки детей в ходе работы, создания ситуации успеха для каждого ребенка, поддержание общего позитивного эмоционального фона;
- проведение вместе с детьми экспертизы полученного результата.

Учитель в обновляющейся школе должен уметь не только обеспечить условия для развития личности, сделать этот процесс отлаженным и управляемым, но и обучить всему этому самих учащихся, сделать их мыслящими субъектами, не теряющимися в любой жизненной ситуации.

При переходе в режим развивающего обучения изменяются подходы к оцениванию. Необходимо отказаться от поверхностного оценивания школьников в начале каждого урока, в ходе освоения нового материала. Проверочные контрольные срезы знаний учи-

тель проводит по окончанию определенного этапа обучения для определения промежуточных и окончательных результатов школьников. Частота проведения контрольных работ определяется самим учителем в зависимости от возраста детей, уровня их обученности, сложностями и значимости материала. При этом школьный балл, полученный за контрольную работу, учитель и учащиеся должны воспринимать как некий итог на сегодняшний день, а не как определение всех учебных способностей и уж тем более не как характеристику личности в целом.

Педагоги ищут способы повышения стимулирующей роли 5-балльной шкалы:

1. Выставление оценок со знаком +,-. Существующие правила ведения журналов не позволяют использовать оценки с дополнительными обозначениями. Уточняем в записной книжке.

2. Цифровая балльная система дополняется словесной. Способ не имеет инструктивного запрета, но используется педагогами редко и без желания, поскольку требует дополнительных затрат времени в условиях его дефицита на уроке.

3. Выставление оценок в дневнике, которое сопровождается записью адресованной родителям. При этом используется опора на мотив ответственности учащегося перед семьей. Но!!! Записи в дневниках имеют преимущественно негативный характер. Отрицательная стимуляция разрушает мотив.

4. Опора на коммуникативный мотив и усиление коммуникативного воздействия. Каждому не безразлично, как к нему относятся товарищи, что они думают. Злоупотребляя негативным стимулированием, разрушаем мотив. В дореволюционных гимназиях существовало правило: хвалить учащегося перед классом можно, ругать - нет. Неплохо было бы и современным педагогам вспомнить это правило. Необходимо приучить учащихся к сопереживанию успехов и неудач товарищей по классу.

5. Использование экранов успеваемости. Способ имеет недостатки: может способствовать воспитанию зазнайства у отличников и безразличия у отстающих, если надлежащим образом не нацелить обучаемых на правильное восприятие информации.

6. Организация соревнования с самим собой: в конце каждой недели обучаемый получает словесную оценку «лучше» или «хуже». Если успеваемость за прошедшую неделю снижается, то учащийся проигрывает в соревновании, даже если при этом остается отличником. Слабый выигрывает, когда начинает работать лучше. В этом соревновании все обучаемые находятся в одинаковых усло-

виях. Это соревнование не по успеваемости, а по изменению успеваемости.

Что же такое контроль, каковы виды контроля, что могут обозначать результаты контроля?

Контроль - процедура получения информации о деятельности и ее результатах, обеспечивающую обратную связь.

Виды контроля:

1. Устный контроль - индивидуальный и фронтальный опрос. Правильность ответов определяется учителем, комментируется. По итогам контроля выставляются оценки.

2. Письменный контроль - выполняется с помощью контрольных работ, сочинений, изложений, диктантов, письменных зачетов и т.п., которые могут быть кратковременными и длительными, различаются глубиной диагностики (поверхностный срез или основательный срез).

3. Лабораторный контроль-практикум - направлен на проверку умений учащихся работать на компьютере, знания программного обеспечения, которое будет использовано на уроке, составления компьютерных моделей, отладка программ.

4. Машинный (программированный) контроль - предполагается на компьютере, при наличии контролирующих программ. Может применяться на всех этапах изучения учебных предметов. Отличается высокой объективностью при использовании умело и грамотно созданных средств контроля.

5. Тестовый контроль - может быть машинным или безмашинным, в основе которого лежат тесты.

6. Самоконтроль предполагает формирование умения самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов.

Важнейшие принципы диагностирования и контролирования обученности (успеваемости):

- Объективность заключается в научно обоснованном содержании диагностических тестов (заданий, вопросов), диагностических процедур, равномерном дружеском отношении педагога ко всем обучаемым, точном адекватном установленным критериям оцениванию знаний, умений. Практическая объективность диагностирования означает, выставление оценки совпадают независимо от методов и средств контролирования, а также педагогов, осуществляемых диагностирование.

- Систематичность включает в себя необходимость проведения диагностического контролирования на всех этапах дидактиче-

ского процесса - от начального восприятия знаний до их практического применения.

- Принцип наглядности (гласности) заключается прежде всего в проведении открытых испытаний всех обучаемых по одним и тем же критериям. Рейтинг каждого учащегося, устанавливаемый в процессе диагностирования носит наглядный, сравниваемый характер. Принцип гласности требует также оглашения и мотивации оценок. Оценка - ориентир, по которому учащиеся судят об эталонах требований к ним и об объективности педагога. Необходимым условием реализации принципа является объявление результатов диагностических срезов, обсуждение и анализ их с участием заинтересованных людей, составление перспективных планов ликвидации пробелов.

Диагностировать, контролировать, проверять и оценивать знания, умения учащихся нужно в той логической последовательности, в какой проводится их изучение. Этапы и звенья контроля:

**1 этап.** В системе проверки следует считать **предварительное выявление уровня знаний учащихся**. Осуществляется в начале учебного года, сочетается с так называемым компенсационным (реабилитационным) обучением, направленным на устранение пробелов в начале уч. года, но и в середине, когда начинается изучение нового раздела (курса).

**2 этап. Текущая проверка** в процессе усвоения каждой изучаемой темы. Хотя она и осуществляется из урока в урок, но обеспечивает возможность диагностирования усвоения знаний лишь отдельных элементов учебной программы. Главная функция текущей проверки - обучающая. Методы и формы такой проверки могут быть различными, они зависят от таких факторов, как содержание уч. материала, его сложность, возраст и уровень подготовки обучаемых, уровень и цели обучения, конкретные условия.

**3 этап. Повторная проверка**, которая, как и текущая, должна быть тематическая. Параллельно с изучением нового материала учащиеся повторяют изученный ранее. Это способствует упрочнению знаний, но не дает возможности характеризовать динамику учебной работы, диагностировать уровень прочности усвоения. Надлежащий эффект такая проверка дает лишь при сочетании ее с другими видами и методами диагностирования.

**4 этап. Периодическая проверка знаний, умений** учащихся по целому разделу или значительной теме курса. Цель такой проверки - диагностирование качества усвоения учащимися взаимосвязей между структурными элементами уч. материала, изучав-

шимися в разных местах курса. Главные функции периодической проверки - систематизация и обобщение.

**5 этап. Итоговая проверка и учет знаний, умений обучаемых**, приобретенных ими на всех этапах дидактического процесса. Итоговый учет успеваемости проводится в конце каждой четверти и по завершении учебного года.

**Цель проверки** - определить не только уровень и качество обученности учащегося, но и объема выполняемого им учебного труда.

Основной дидактической функцией проверки является:

- обеспечение обратной связи между учителем и учащимся;
- получение педагогом объективной информации о степени освоения учебного материала;
- своевременное выявление недостатков и пробелов в знаниях.

**Контроль включает в себя:**

1. Проверка.
2. Оценивание (процесс).
3. Отметка (результат).

Разница между понятиями «оценка» и «отметка» состоит в следующем:

*Оценка* - процесс соотношения реальных результатов с планируемыми целями.

*Отметка* - результат этого процесса, его условно-формальное (знаковое) выражение (выражает субъективное мнение, впечатление).

Функции отметки:

- контролирующая (на каком уровне усвоен материал);
- стимулирующая
- констатирующая (занимается ученик по этому предмету или нет);
- уведомляющая (какой бал получил ученик за изученный материал);
- карательная (все нормально в учебе или пора принимать меры);
- регулирующая (позволяет добывать положительные отметки).

Основные функции отметки: контролирующая и стимулирующая.

**Контролирующая функция** отметки реализуется на всех этапах обучения (существуют для этого итоговый, поурочный контроль, разнообразные формы и виды самостоятельных, проверочных домашних заданий). Если эта функция отметки реализуется не систематически, недостаточно объективно (а такое в школе, к сожалению, бывает), без тщательного учета всех сопутствующих ей педагогических факторов, то она просто утрачивает свое значение.

Следует подчеркнуть, что, выставляя ту или иную отметку, учитель часто «расширяет» ее содержание. Он проверяет не только уровень овладения учеником знаниями, умениями в их информативном содержании (что знает и чего не знает, не умеет), но и фиксирует отношение его к своему учебному труду, повседневным школьным обязанностям (аккуратность, старательность, исполнительность ученика, его общую активность на уроке, интерес к предмету и многое другое).

Другая важная функция отметки - **стимулирующая**. Она побуждает ученика к самоусовершенствованию. Ориентируясь на выставленную отметку, ученик изменяет свое поведение - стремится, как правило, ее исправить - быть дисциплинированным на уроке, регулярно выполнять все требования учителя и т.д.

Стимулирующая и контрольная функция отметки должна быть в тесном единстве. Если это единство нарушается, то отметка перестает регулировать учебное поведение ученика. Ученик тогда не реагирует на плохие отметки, всячески подчеркивает к ним свое безразличие, теряет интерес к учению и стремится найти себя в других видах деятельности. В этих условиях контролирующая и стимулирующая функции отметки порождают либо боязнь плохой отметки, либо пренебрежение к ней. Совершенно очевидно, что и в том и в другом случае отметка перестает играть свою основную роль.

Ученик больше ценит процесс работы, а учитель - ее конечный результат. Конечно, процесс подчинен результату. Если ученик мучительно думал над задачей (что для него ценно), но все-таки ее не решил, то учитель не может выставить ему высокую отметку. Но вот оценить это мучительное раздумье, поиск путей решения задачи - необходимо.

Способы оценивания:

1. Учитель отмечает словами или жестом каждый успех ученика (интонацией, жестом, мимикой). Мы должны помнить цель оценки - стимулировать познание. Человеку нужен успех. Степень успешности во много определяет наше самочувствие, отношение к миру, желание работать.

2. Учитель увеличивает свой отметочный арсенал (например: шкала качества и количества).

3. Завершив работу, ученик сам ставит себе отметку. За ту же работу отметку ставит и учитель через дробь (это прием рекомендуется для докладов тренировочных контрольных работ, сочине-

ний, лабораторных и практических работ, индивидуальных и особых домашних заданий).

4. Кредит доверия. В некоторых случаях учитель ставит отметку в «кредит».

5. Формула знакомства с критериями оценивания. Очень часто у учащихся обиды на необъективность выставления отметок, не выдаются письменные работы, чтобы учащиеся видели свои ошибки, необоснованность отметок, занижения их, а это исходит из того, что учащиеся незнакомы с критериями.

Критерии - это своеобразный эталон, составляет основу оценочной активности, служат ее ориентиром. Эталон - образец отдельных действий операций, их результатов, образец самой учебно-познавательной деятельности и ее конечного результата. Нормы оценок есть у каждого учителя-предметника.

Эталон конечного результата заранее закладывается в учебно-познавательной задаче, как цель и ориентир деятельности.

Установлено, что одной из причин отставания учащихся в учении является слаборазвитое умение критически оценивать результаты своей учебной деятельности. Самооценка - один из компонентов деятельности, связана не с выставлением себе отметок, а с процедурой оценивания. При этом учащиеся дают себе содержательную и развернутую характеристику собственных результатов, анализируют свои достоинства и недостатки, ищут пути их устранения. Самооценка позволяет человеку увидеть сильные и слабые стороны своей работы и выстроить на основе осмысления этих результатов собственную программу дальнейшей деятельности.

## **ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ПИСЬМЕННЫМИ ИСТОРИЧЕСКИМИ ИСТОЧНИКАМИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА**

**ЛУКЬЯНОВА НАТАЛИЯ СЕРГЕЕВНА,**

*учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ № 2»*

*г. Колпашево*

История, как и большинство гуманитарных наук, достаточно субъективна, так как авторы различных письменных текстов рассматривают реальность через призму собственного сознания. Теоретики исторической науки считают, что характерной чертой работы историков является то, что они имеют дело с неоднозначно оцениваемыми историческими фактами. Вся трудность оценки исторических событий и явлений заключается не в поиске единственно возможного ответа, а в необходимости выявления относитель-

ной вероятности того или иного исхода развития событий, оценки их людьми разного социального происхождения, возраста, представителей других стран, наших современников. Чтобы проверить чужую теорию или моделировать ту или иную версию исторического события самостоятельно, необходимо уметь работать с информацией. Развитие информационных компетенций необходимо ребенку не только при выполнении заданий повышенного уровня сложности ЕГЭ по обществознанию и истории, но и что особенно важно, при решении повседневных жизненных задач.

В обучении истории работе с историческими источниками всегда придавалось особое значение. Однако сборники документов в период существования советской школы формировались на основе одной точки зрения, а потому не давали объективных представлений о событиях. В постсоветский период фрагменты документов стали обязательной составляющей методического аппарата современных учебников истории и обществознания. Зачастую, исторический источник является дополнением к основному учебному тексту, иллюстрацией, подтверждающей концепцию автора. Это означает, что ребенок вынужден решать задачи, предложенные ему педагогом, а его личные мотивы и цели деятельности отходят на второй план. Современное общество требует от обучающегося совершенно других образовательных результатов, и, прежде всего, активной самостоятельной познавательной деятельности. Решение этой проблемы предполагает переосмысление работы с историческими источниками, в ходе которой ребята учатся создавать собственные тексты, придумывать к ним вопросы, вырабатывать собственную интерпретацию исторических событий. Самостоятельно моделируя исторический процесс на основе изучения письменных исторических источников, учащиеся не столько запоминают многочисленные исторические факты, сколько размышляют, осознают сложность и противоречивость исторического процесса.

Необходимо, чтобы в работе над письменными историческими источниками действовали следующие важные принципы:

**Принцип проблемности.** Содержание урока строится вокруг центральной проблемной ситуации, которая не имеет однозначного решения. Например, «Какова цена реформ Петра Первого?» или «Восстание декабристов: роковая случайность или историческая закономерность?». Сложность в реализации этого принципа заключается в том, что, несмотря на колоссальные возможности получения информации, бывает достаточно сложно подобрать историче-

ские источники, представляющие разные точки зрения на выявленную проблему.

**Принцип соответствия возрастным особенностям обучающихся.** Подбор документов необходимо осуществлять в соответствии с возрастными психологическими особенностями ребенка. Так, на уроках в 5-7 классах целесообразно использовать небольшие по объему документы, характеризующие исторических деятелей, описывающие характерные для данной эпохи или народа способы ведения хозяйства, особенности жизни и быта и т.п. Вопросы и задания к ним, как правило, носят репродуктивный характер, а ответы легко находятся в тексте. В старших классах меняется характер вопросов и заданий: добывание информации сменяется анализом текста, констатация очевидных фактов – выявлением скрытых сведений. Работа с документами в мини-группах создает дополнительные условия для развития коммуникативных умений и навыков.

**Принцип личностно-ориентированного обучения.** В процессе работы с письменными источниками ребенок получает собственное представление о том или ином событии. Учитель должен дать ему возможность выбрать тип задач в соответствии со своими личностными способностями и интересами, начиная от постановки вопросов к источнику до разработки собственного исследования или создания учебного текста.

При организации работы с письменными историческими источниками важнейшим фактором успешности является поэтапное выстраивание работы. На этапе наблюдения обучающийся не только усваивает основные понятия (источник, авторство, хронология), но и учится определять документ во времени и пространстве. Работа может быть организована в форме практикума. На этапе исторической критики выявляются сомнения в подлинности документа или свидетельства его истинности. Для разрешения сомнений акцентируются противоречия внутри самого источника, а также разногласия с другими документами. К перечисленным выше формам уроков на втором этапе добавляются диспуты и семинары. На третьем этапе, подразумевающим исторический анализ текстов, ученики овладевают и оперируют такими понятиями, как историческая закономерность, историческая аналогия, причинно-следственная связь. Школьники устанавливают связь между различными событиями, проникают в суть исторических явлений и действий исторических личностей, учатся делать выводы. Эти выводы могут быть

представлены учебными текстами и даже перерастать в ученические проекты и исследования.

Важнейшим результатом в работе с историческими источниками можно считать то, что дети учатся видеть в историческом прошлом все новые интересные загадки, а не сухие и скучные страницы давно прошедших дней.

## **ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО ИСТОРИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ**

**МУРЗИНА МАРИНА НИКОЛАЕВНА,**

*учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №15*

*г. Томск*

В условиях перехода на новые образовательные стандарты важность проблемы качественного усвоения знаний, интеллектуального развития школьников в процессе обучения и успешной сдачи выпускных экзаменов приобретает особую значимость. Как учителю организовать подготовку к итоговой аттестации за курс средней школы по предмету в условиях дефицита учебных часов? Каким образом организовать оптимальное сочетание работы над новым учебным материалом и постоянное повторение ранее изученных тем? Как оптимизировать учебный материал и не перегрузить и без того загруженного ученика, которому прежде всего необходимо сдать успешно обязательные экзамены? Как подготовить учеников к успешной сдаче экзамена в условиях ежегодно меняющихся заданий КИМов? Эти вопросы актуальны для любого педагога-историка, работающего в старших классах.

Собственный опыт показывает, что современные ученики не в состоянии самостоятельно организовать планомерную работу по подготовке к экзаменам. Они мало читают, словарный запас их подчас беден, большую часть своего свободного времени они проводят в сети Internet. Почти 50-60% будущих выпускников определяются с выбором экзаменов только к февралю, когда до сдачи экзамена остается всего 3 месяца. У многих достаточно завышена самооценка своих знаний по предмету и присутствует ощущение легкости сдачи ЕГЭ (лишь бы был проходной балл!). Конечно, определенный опыт сдачи экзаменов у старшеклассников имеется, но лишь единицы сдают ГИА по истории. К выпускному классу желающих сдать предмет увеличивается, но понимание серьезности выбора присутствует не у всех. Безусловно, список проблем гораздо шире. И поэтому все педагоги согласятся, что подготовку к ЕГЭ рациональнее начинать в 10 классе, постепенно отрабатывая решение заданий различного уровня сложности.

Наиболее трудным для современных учеников является запоминание дат, а значит, не зная основных события будет затруднительным выполнение заданий на хронологию и соответствие событий. Провальным остается выполнение заданий на знание вопросов культуры. Определенные трудности у наших учеников вызывает работа с понятиями, историческими источниками, а также аргументация точки зрения на историческое событие. В последнее время появилось новое задание – «историческое сочинение», которое требует от учеников определенных навыков его написания, знания временных границ жизни, направления деятельности исторического деятеля и оценки его политики.

В этих условиях помогают педагогу оптимизировать процесс подготовки обучающихся к ЕГЭ по истории России следующие факторы:

Во-первых, планомерная работа по формированию пространственных и временных представлений учащихся. Это возможно с помощью составления хронологических таблиц, где отражаются не только события внутренней и внешней политики, но и вопросы экономики, развития культуры нашей страны. Для тренировки памяти учеников на уроке используются различные приемы – работа с текстами, датами, кластерами, презентациями, электронными тренажерами и т.д. Очень важно, чтобы ученики научились соотносить единичные факты и общие исторические события, систематизировать исторический материал, группировать историческую информацию, анализировать исторические версии и оценки. Для этого необходимо на каждом уроке выделять время для повторения ранее пройденного. Как писал К. Д. Ушинский «лучшие из дидактов, - только и делают, что повторяют, а между тем быстро идут вперед». И с этим нельзя не согласиться, потому что планомерное повторение действительно позволяет актуализировать пройденный материал. Учащиеся не только воспроизводят в памяти и осмысливают факты, но и вскрывают новые стороны изучаемых явлений, уточняют понятия, углубляют выводы. Они не просто вспоминают учебный материал, а делают сравнения нового со старым, самостоятельно придумывают примеры, решают новые задачи и т.д.

Для организации повторения можно использовать различные формы работы. Тестовая форма проверки знаний является экономной и индивидуализированной формой. Она позволяет выявить конкретные пробелы в знаниях, проверяет, насколько осознанно учащиеся владеют теоретическим материалом, как

они умеют применять знания на практике. Но абсолютизировать эту форму работы нельзя, т.к. не исключено простое угадывание или списывание учащимися. Повторение также можно организовать и в группах, когда более успешный ученик выступает в роли консультанта. Работы на повторение пройденного можно рекомендовать и для выполнения дома, особенно задания, требующие достаточно много времени на их решение. Поэтому в старших классах значительно увеличивается доля самостоятельности учащихся при закреплении и повторении.

Во-вторых, при подготовке к ЕГЭ целесообразно использование блочно-модульной системы и деятельностного подхода в обучении. Это позволяет педагогу с одной стороны сконцентрировать внимание учеников на изучении какой-либо эпохи, с другой стороны вовлечь обучающихся в обсуждение неоднозначных в оценках вопросов исторического процесса. Здесь составляющей частью преподавания истории становится развитие интеллектуальных умений и навыков, особенно умений сравнивать позиции и аргументировать свою точку зрения. Кроме того, блочно-модульная система формирует у обучающихся не только образ эпохи, но и дает возможность с разных точек рассмотреть направления деятельности правителей, ярких фигур истории, а также способствует формированию навыков написания исторического сочинения.

В-третьих, готовя к экзамену по истории педагогу важно остановиться на самых трудоемких видах заданий ЕГЭ. Если в С1-3 при работе с историческим документом многие обучающиеся справляются с заданием, то особые затруднения у большинства вызывают С4-6 (полнота ответов оставляет желать лучшего). Здесь помогает учителю в работе обобщающее повторение, которое позволяет систематизировать знания. Умение логически мыслить, правильно рассуждать, оперируя признаками, фактами, используя понятийный аппарат — это показатель усвоения старого знания. Немаловажную роль играет здесь домашнее задание. В старших классах целесообразно давать на дом работы, которые схожи по форме и содержанию с заданиями ЕГЭ. Возможно использование их в усложненном виде. Так, например, в задании В12, где требуется заполнить недостающими сведениями таблицу, можно не предлагать ученикам возможные варианты ответов. Или же для отработки знаний второстепенных фактов так же предлагается найти недостающую информацию (персоналии, понятия, даты, причины, следствия событий) и дополнить 20-30 предложений. В этом случае исключая

ется угадывание учениками правильного ответа. Наибольшую трудность составляет написание выпускниками грамотно выстроенного сочинения по историческому деятелю. Здесь важно, чтобы ученик уяснил структуру, четко следовал инструкции задания. Его выполнение позволяет ученику раскрыть свои потенциал, показать свои знания. Это задание очень трудоемко и для получения обучающимися определенного навыка отведенных часов в учебном плане просто нет. Поэтому практику по написанию данного вида работ так же лучше осуществлять дома, а педагог при его проверке выступает в роли эксперта, обращая внимание на допущенные ошибки.

Предэкзаменационная подготовка естественно требует выделения дополнительных часов. В идеале необходимо как минимум 2 часа ежедневной работы. Это возможно, если в 11 классе в учебном плане школы запланирован факультативный курс в 4 четверти. Основная задача этого курса – актуализировать знания учащихся по проверяемым в рамках ЕГЭ элементам содержания, получение практики выполнения заданий экзамена. Педагог помогает школьникам обобщить и систематизировать полученные знания, выделить и проработать те задания, в которых, как показывает экзамен прошлых лет, ученики наиболее часто допускают ошибки. Учащиеся отрабатывают все виды заданий экзаменационной работы, а также знакомятся с критериями оценивания, пробуют правильно заполнять специальный бланк ответов. Для педагога на этапе предэкзаменационной подготовки важна не только проверка знаний обучающихся, но и анализ допущенных ошибок, недочетов.

При подготовке учащихся к ЕГЭ по истории актуальным становится использование информационно-коммуникативных технологий, электронно-образовательных ресурсов. В условиях, когда в заданиях ЕГЭ включены карты, изображения памятников культуры, использование данных ресурсов позволяет их наглядно демонстрировать, наблюдать происходившие изменения на исторической карте России. Большую помощь педагогу оказывает коллекция презентаций, ссылок на образовательные ресурсы, которые можно рекомендовать учащимся. Ученик может повторить изученный материал с помощью презентаций, в которых визуальный ряд изображений, карт, таблиц позволяет закрепить необходимую информацию.

Существует различные методики для подготовки к экзамену, помогающие в работе, но бесценен именно практический опыт учителей. Фактически обмен опытом уже идет в сети Internet. Педагоги делятся своими методическими находками. И здесь тоже

можно порекомендовать ряд сайтов, способствующие накоплению интересных приемов для решения проблем подготовки обучающихся к экзаменам. Конечно, введение ЕГЭ по истории не должно сделать схематическим сам процесс обучения, творчество педагога как раз и заключается в умении выбрать такую методику подготовки к экзамену, которая не понизит познавательный интерес к истории, а сохранит увлечение на долгие годы.

## **ПРЕЗЕНТАЦИЯ, КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА**

**ПЕТРОВ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ,**

*учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ № 12»*

*г. Томск*

Становится аксиомой утверждение, что современный урок невозможен без использования средств информационной коммуникации. Ежегодно создаются и совершенствуются всё новые программы, применяемые учителями. Наиболее распространёнными из них являются:

- электронная презентация PowerPoint;
- презентация-каталог в формате PDF;
- электронная Flash презентация, анимация, фильм;
- индивидуальный программный модуль с широкими возможностями.

Особых навыков требует организация работы с интерактивной доской, электронными учебниками.

Данные средства являются лишь инструментами, с помощью которых любые педагогические технологии, используемые сегодня, становятся более наглядными, динамичными, более привлекательными для обучающихся. Технические средства, применяемые сегодня и те, которые появятся завтра, должны в конечном итоге обеспечивать выполнение задач, поставленных новыми ФГОС.

Широкие возможности, открывающиеся перед учителями в связи с применением информационных технологий, ставят перед ними проблему отбора средств информационной поддержки в соответствие с целями и задачами отдельных разделов, тем уроков, определяемых в ходе календарно – тематического планирования. Применение той или иной программы зависит от информационно – технической базы учебного учреждения, навыка педагога.

Учитель волен располагать подготовленный им материал:

- в хронологическом порядке,
- в порядке приоритета,
- структурируя его по принципу «проблема-решение».

В каждом конкретном случае нужно верно определять необходимость введения тех или иных информационных единиц, их количество. Одной из программ, применяемых учителем, может быть слайд-шоу (электронная презентация в виде чередования слайдов). Из изображений создаётся фильм (диафильм), который подчиняется не только целям занятия, но и законами кино. Подготовленное к занятию слайд-шоу, не просто демонстрирует изображения соединённые со звуковым фоном, музыкой. Его создание требует осмысленного сюжета, короткого, нестандартного, возможно стихотворного текста, заранее подготовленного комментария. Оно может стать средством постановки проблемы, введения элемента вызова, проведения опроса и обсуждения, вовлечения ребят (при помощи фотошопа) в сюжетную канву учебного занятия, сыграть роль интерактивной разработки к уроку, классному часу, игре, внеурочному мероприятию.

К подбору изобразительного и видеоряда, осуществлению совместных учебных проектов такого рода вполне могут привлекаться обучающиеся среднего и старшего звена.

Примерами создания таких слайд - шоу служат:

- заставки к играм цикла «Знатоки истории» (автор Никонов.В. Б учитель истории МАОУ СОШ №5),
- презентация к уроку истории в 11 классе «Россия, которую мы потеряли. Социально-экономическое развитие России в начале 20 века» - (автор Захарушкина Е. Е., учитель истории и обществознания МБОУ СОШ №4 г. Асино),
- презентация к уроку истории в 9-х классах «Начальный период Великой Отечественной войны» (автор Малыгина С.А., учитель истории МБОУ «Эврика развитие»),
- Петров А. И. - урок обществознания «Наши права» (совместно с учащейся 11 класса Куренбиной О.А.),
- Петров, А. И. «Рыцарство и современность», размещённые на сайте ТОИКПРО.

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ  
УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНА-  
НИЯ ПОСРЕДСТВОМ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ПРИ-  
МЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

**ПРОХОРОВА НАТАЛЬЯ АЛИМОВНА,**

*учитель истории МБОУ «Нелюбинская СОШ» Томского района*

Сегодня перед школой стоят большие задачи, освоение новых ФГОС, формирование инициативной, самодостаточной, креативной личности, умеющей отстаивать свою точку зрения, разрабатывать проекты, вести дебаты и т.п. При всем этом нельзя забывать и о другой, духовной стороне личности маленького гражданина нашей страны.

Современные проблемы морально-нравственного воспитания молодежи сегодня особенно актуальны («Послание Президента РФ Федеральному собранию» 12.12. 2012 г.). «Русская история требует защиты со стороны гражданского общества» так назвал свое выступление на соборе русского народа Патриарх РПЦ Кирилл, он сказал: «На самом деле традиция — это механизм и способ передачи ценностей, которые не могут исчезнуть из народной жизни. Не все то, что в прошлом, хорошо, ведь мы выбрасываем мусор, мы же не все сохраняем от нашего прошлого. Но есть вещи, которые необходимо сохранять, потому что, если мы их не сохраняем, разрушается наша национальная, культурная, духовная идентичность, мы становимся другими, и чаще всего мы становимся хуже».

Школа – это надежда общества на сохранение традиционных нравственных ценностей и на воспитание детей, которые хоть сколько-нибудь будут иметь представление об этих ценностях.

История, литература - вот предметы, где можно и должно поселять в души детей все, что было достигнуто нашими предками, развито и передано современному обществу как нравственно-национальные ценности. Одного курса ОРК и СЭ недостаточно, дети быстро забывают о том, что изучали один год, нужно находить возможность постоянно возвращать их к основам морали и духовности.

Основополагающие вещи, которые нужно сохранять и развивать в обучении истории и обществознания:

1. Патриотизм, гражданственность.
2. Защита Православия, как культурной ценности.
3. Общинность, соборность, как круг взаимопомощи и взаимоподдержки.

4. Сострадание и милосердие к ближнему.
5. Уважение к старшему поколению.

На каких темах возможно раскрытие данных ценностей:

1. Владимир Мономах
2. Литературные памятники «Моление Даниила Заточника», «Слово о полку Игореве», былины.
3. Период борьбы с Батыем: примеры партизанской войны, сопротивления населения нашествию.
4. Александр Невский.
5. Дмитрий Донской, Куликовская битва, Сергей Радонежский.
6. Образование централизованного государства: идеологическая основа борьбы с игом и построения Московского государства.
7. Смута, Гермоген, оборона Смоленска, ополчение.
8. Темы культурного развития российского государства.
9. Личности в истории Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, Радищев, Новиков, «Декабристы», герои 1812 года и т.д.
10. Крымская война, оборона Севастополя. Русско-турецкая война, Шипкинский перевал.

Список можно продолжить событиями XX века. Работа на уроке в данном направлении возможна, как по отдельным выделенным ценностям, так и обобщенно. С данными темами учащиеся сталкиваются в основной школе и в 10 классе. Работу можно строить по вариантам.

Пример: в теме «Русь XI -в начале XII. Владимир Мономах» используется работа с документами: «Поучение» Владимира Мономаха.

На основе текста этого документа разрабатывается компетентностное задание, направленное на развитие информационной компетентности.

**Задание:** прочитать документ и заполнить таблицу:

Морально-нравственные ценности, поощряемые древнерусским обществом	Порицаемые аморальные качества человека	Современное отношение к морально-нравственным ценностям и порокам.

Берется известный отрывок, который есть в учебнике История России и для 6 и для 10 классов:

«...Всего же более убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите и подавайте сироте и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека... и т.д.»

После работы с таблицей обязательно все проговаривается, озвучивается и если позволяет время обсуждается. При изучении учебного материала в последующем, данная таблица используется для поиска фактов, подтверждающих действительность поведения древнерусского человека, согласно обозначенным моральным ценностям. Конечно, анализ текста учебника в данном аспекте мало, что дает, но работая над вопросом «Борьба за власть князей и бояр и ее последствия для Руси» необходимо выделить, что заповеди Владимира Мономаха были забыты многими князьями и боярами. (События в южных княжествах, судьба Ю. Долгорукова и Ан. Боголюбского). В продолжение данной работы при изучении темы «Культура Руси в X- в начале XIII вв.» провести анализ отрывка из документа «Моление Даниила Заточника»:

«Кто в печали человеку поможет, кто студеной водой напоит его в знойный день... Не смотри на внешность мою, но посмотри каков я внутри...»

Для 10-го класса, после работы с таблицей необходимо написать эссе или подготовить подборку информации из СМИ, подтверждающее «Современное отношение к морально-нравственным ценностям и порокам».

Из вышеупомянутых, выделенных мною моральных ценностей приведу примеры работы над некоторыми традициями:

### **1. Уважение родителей и людей старшего поколения**

Учащиеся имеют специальную тетрадь, в которой ведется работа по данному направлению в 6, 7 классах, работа ведется с документами, и как домашнее задание.

**Задание:** Выписать из текста требуемое моральными правилами отношение к старшему поколению.

1) «Поучение» (бкласс). *«Есть и пить без шума великого, при старых молчать, премудрых слушать, старшим покоряться, с равными и младшими любовь иметь, без лукавства беседуя, а побольше разуметь; не свирепствовать словом, не хулить в беседе, не смеяться много, стыдиться старших, с нелепыми женщинами не беседовать, глаза держать книзу, а душу ввысь, избегать суеты; не уклоняться учить увлекающихся властью, ни во что ставить всеобщий почет. Если кто из вас может другим принести пользу, от Бога на воздаяние пусть надеется и вечных благ насладится».*

2) «Домострой» (6 класс). «Чада, вслушайтесь в заповеди господни: любите отца своего и мать свою и слушайтесь их, и повинуйтесь им божески во всем, и старость их чтите, и немощь их и страдание всякое от всей души на себя возложите, и благо вам будет, и долголетними пребудете на земле.. Если же кто осуждает или оскорбляет своих родителей или клянет их, или ругает, тот перед Богом грешен и проклят людьми и родителем. Кто бьет отца или мать - тот отлучится от церкви и от святынь, пусть умрет он лютою смертью от гражданской казни, Воздающие же честь отцу-матери, повинующиеся им во всем божески, во всем станут утешением для родителей, и в день печали спасет их Господь Бог, молитву их услышит, и все, что попросят, подаст им благое. Утешающий мать свою творит волю божью и угождающий отцу в благости проживет. Вы же, дети, делом и словом угождайте родителям своим во всяком добром замысле, и вас благословят они: отчее благословение дом укрепит, а материнская молитва от напастей избавит. Если же оскудеют разумом в старости отец или мать, не бесчестите их, не укоряйте, и тогда почтут вас и ваши дети. Не забывайте трудов отца-матери, ибо о вас заботились и за вас печалились, упокойте старость их и о них позаботьтесь, как и они о вас некогда».

3) «Юности честное зерцало» (7 класс). «В первых наипаче всего должны дети отца и мать в великой чести содержать. И когда от родителей что им приказано бывает, всегда шляпу в руках держать, а пред ними не вздевать, и возле их не садиться, и прежде оных не заседать, при них во окно всем телом не выглядывать, но все потаенным образом с великим почетом, не с ними в ряд, но немного уступи позади оных в стороне стоять, подобно яко паж некоторый или слуга. У родителей речей перебивать не надлежит, и ниже прекословить, и других их сверстников в речи не впадать, но ожидать, пока они выговорят.: И не дерзностно отвечать: да, так, и ниже вдруг наотказ молвить, нет; но сказать: так государь, слышу, государь: я выразумел, государь, учиню так, как вы, государь приказали. А не смехом делать, яко бы их презирая, и не слушая их повеления и слов. Но исправно примечать все, что им говорено бывает, а многожды назад не бегать и прежняго паки вдругорядь не спрашивать».

Дополнительное задание: написать современным русским языком данную выдержку из документа. Данный материал можно использовать при изучении обществознания.

4) Семейное право. (7 класс). Обязанности детей перед родителями:

*«...Содержать нетрудоспособных родителей... При наличии исключительных обстоятельств (тяжелой болезни, увечья родителей, необходимости оплаты постороннего ухода и др.), требующих постоянной заботы о нетрудоспособных родителях, и при отсутствии такой заботы со стороны совершеннолетних детей дети могут быть привлечены судом к участию в несении дополнительных расходов, вызванных этими обстоятельствами. Необходимо отметить, что суды привлекают детей для участия в дополнительных расходах и при менее трагических ситуациях, например, в случае, если родители не могут самостоятельно убрать в квартире и приглашают для этого работников со стороны».*

**2. Сострадание и милосердие к ближнему. Ответить на вопрос: Какова была мораль людей XVI века?**

*«Домострой». «В монастыре и в больнице, в затворничестве и в темнице заключенных посещай и милостыню, по силе своей возможности, подавай, что попросят; взглядишь в беду и страдания, во все их нужды, и помогай, как сможешь, и всех, кто страдает в бедности и в нужде, как нищего не презирай, пригласи в свой дом напои, накорми, согрей, с любовью и с чистой совестью привет; их молитвами получишь от Бога милости и грехов отпущение. Поминай и родителей своих покойных подношением в церковь божью на панихиду и на службы и дома поминки по ним устраивай, а нищим раздай милостыню: тогда и тебя не забудет Бог».*

Максим Грек «Послание о фортуне». *«Тот воистину верный и истиннейший друг, кто от всей души радуется исправлению и преуспению друга своего, как своему собственному; и, напротив, скорбит, когда увидит, что он или уклоняется от спасительных апостольских догматов благочестия и отеческих преданий, или впал в какие-нибудь житейские беды; кто, соболезнуя другу своему, старается всяким способом помочь ему и к первоначальному пониманию истины вернуть его».*

XIX век. Тема: «Социально экономическое развитие в пореформенной России»

Домашнее задание. Выписать моральные правила русского крестьянина.

*«Лавку в переднем углу и последний кус хлеба крестьянин всегда готов с душевным усердием предоставить нищему. Это свойство*

*крестьян особенно похвально потому, что бедные семейства, до какой бы крайности ни доходили, никогда не решаются нищенствовать, но стараются или взять заимообразно, или пропитываться трудами рук своих, и из этого-то слезового куса они никогда не отказывают страннику-нищему».*

*Г. Успенский.*

*«Все крестьяне нашей местности, — писал в к. XIX в. Ф. А. Костин из д. Мешиковой Волховского у. Орловской губ., — к погорельцам относятся с жалостью, стараются их утешить и помочь как советом, так и делом». Каждый крестьянин, отмечал он далее, «считает за счастье», если у него поселится погоревший сосед. Беспрекословно брали скотину погоревшего к себе на двор, давали ему свою лошадь. Брать с погорельца деньги за помощь «считается большой грех и срам».*

Работу над формированием милосердия и сострадания к ближнему можно проводить на уроках обществознания. В тему «Права ребенка» вводится дополнительный урок «Права детей – инвалидов». Сначала учащиеся совместно с педагогом собирают материал о детях с ОВЗ, готовят о них небольшие сообщения. Многие дети, у которых не поврежден интеллект, как правило, пишут стихи или рисуют, много читают и очень интересные собеседники. Об этом рассказывается классу, а затем на уроке применяется метод социального проектирования. Учащиеся начинают на уроке и продолжают дома работу над групповым проектом по теме: «Готовим школу к инклюзивному образованию».

Проектный метод и все современные технологии могут и должны применяться при изучении тем касающихся патриотизма и гражданского долга.

**Пример.** *В путеводителе Архангельского собора Кремля приводятся надписи на гробницах лиц великокняжеского рода: Ученые нашли гробницу Дмитрия Ивановича Донского и еще одну запись «В лето 6918 (1410) августа во 12 день представился благоверный князь Владимир Андреевич Донской».*

Задается проблемное задание: О каких князьях идет речь. Почему они имеют одинаковое прозвище? Какие заслуги определили прозвища князей?

Учащиеся предлагают гипотезы. Затем, работая с текстом учебника и дополнительной литературой (С. М. Соловьев. История России с древнейших времен, т.3, гл. 7) дают ответы на вопросы. Необходимо выделить мысль, что прозвище давалось за очень значимый поступок или черту характера. «Донской» - прозвище, ха-

рактизовавшее отношение современников к Куликовской битве. Современники оценили гражданскую позицию Владимира Андреевича и поставили его рядом с Великим князем.

При выполнении данного задания развиваются исследовательские и аналитические умения ученика формируется патриотическая и гражданская позиция.

**Технология «дебаты»** используется при изучении личности Александра Невского в 10 классе. Имя князя служит примером высокой нравственности, доблести, мудрости. Известно, что отношение к деятельности князя неоднозначно. Именно этот факт позволяет выстроить два противоположных тезиса. Утверждения:

- «Александр - великий правитель, полководец, сыграл положительную роль в истории России».
- «Александр - не являлся великим правителем, полководцем, сыграл отрицательную роль в истории России».

В процессе подготовки к дебатам учащимся приходится осмыслить роль Православия в Древней Руси и в истории нашего народа.

Интегрированные уроки (литература-история) эффективны по укреплению традиционных ценностей. Наиболее подходящие и понятные темы: «Былинное творчество», «Слово о полку Игореве». «Житие» протопопа Аввакума.

Любой учитель может самостоятельно найти нужные документы, использовать различные методики, главное, чтобы заботой о качестве образования мы не забывали о качестве души наших детей.

## **ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА К ИЗУЧЕНИЮ ПРЕДМЕТА ИСТОРИИ ЧЕРЕЗ МЕЖПРЕДМЕТНУЮ СВЯЗЬ С ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ**

РУДЬКО МАРИЯ ВАЛЕРИЕВНА,  
*учитель истории и ИЗО «Кожевниковской СОШ № 1»*

*Детей надо учить тому,  
что пригодиться им, когда они вырастут.*

*Аристотель*

Одной из проблем современной педагогики является слабая мотивация учащихся к учёбе. Поэтому перед учителями стоит цель – обеспечить положительную мотивацию обучения, активизировать познавательную деятельность своих учеников, которая требует поиска эффективных методик и технологий.

Хочется отметить, что все новое является хорошо забытым старым. В 30-х годах прошлого столетия на уроках истории использовалась работа над заданиями подрядами, когда бригада учащихся получала темы для обучения. Темы должны были быть комплексно рассмотрены со всех сторон. В конце года организовывалась выставка. На выставке можно было увидеть выполненные учениками схемы, карты, изготовленные костюмы, вооружение, модели зданий и т.д., соответствующие полученной тематике. В настоящее время данный процесс получил название – образовательное событие – общая совместная деятельность, позволяющая измерить предметные, метопредметные и личностные результаты.

Детское исследование является важным процессом в повышении интереса к обучению. Оно начинается с малого, обрывает новыми дополнительными действиями.

Я являюсь не только преподавателем истории в среднем звене, но и учителем изобразительного искусства. Это позволяет простроить межпредметную связь в 5-6 классах между дисциплинами «история» и «изобразительное искусство». Пример таких связей можно проследить по теме «Культура Древнего Египта». Изучая эту тему на уроке истории 5-е классы имеют возможность частично закрепить ее на уроке ИЗО, работая по теме: «Древнеегипетская фреска». Происходит процесс погружения в мир древнеегипетских мастерских, более глубокое знакомство с канонами, материалами, способами перенесения рисунка по сетке в древности, а также более расширенное знакомство с памятниками культуры Египта. Учащиеся в игровой технике пробуют себя в роли художника – жреца. Работа ведется каждым ребенком индивидуально. Конечным продуктом работы становится демонстрация отдельных фрагментов работ на доске и перед общим взором возникает единая картина.

Подобная схема опробована и на уроках 6-х классов при изучении темы: «Средневековый замок и его обитатели». На уроке ИЗО повторяется информация об элементах замка, их функциях, затем перед учащимися ставится задача по созданию макета средневекового замка из бумаги. Для решения этой задачи организуется работа в парах, раздаются отдельные элементы. Этому предшествует большая подготовка для учителя: необходимо создать шаблоны, вымерить размеры и т.д. Конечным продуктом становится составление элементов в единую модель. Работа достаточно трудоемкая, но видя горящие глаза детей, когда над бумажным рвом на нитяных канатах опускается подвесной бумажный мостик, а над

донжоном взмывает бумажный флаг, приходит осознание того, что интерес получен. И это ведь еще не все. Полученные на таких уроках работы можно использовать для оформления кабинета истории.

Работы не требуют повышенных умений в изобразительном искусстве со стороны учащихся, но такая работа на уроках подталкивает их искать, что-то новое, испытывать положительные эмоции и подключаться к дальнейшему учебному процессу с большим интересом. Формируются умения классифицировать, наблюдать, навыки экспериментирования, умение работать в коллективе, личностные качества, такие как ответственность, аккуратность, активность. Ребенок не только является пассивным слушателем, он становится творцом и это ему очень нравится. В результате такие уроки дают результаты: и более заинтересованные дети уже самостоятельно предлагают темы для проекта, связанного с историей.

В 2012 году учащаяся 9-го класса работала над проектом «Средневековая миниатюра». Конечным продуктом стала роспись стен в кабинете истории. Личностно-ориентированный подход позволил выявить особый интерес к определенному периоду истории, а также способности ребенка в изобразительном искусстве, позволившие воплотить проект в реальность, не смотря на огромный объем работы. В результате формируются навыки самостоятельной деятельности при исследовании и практические навыки при работе.

*Этапы работы над проектом:*

1. На начальном этапе, посредством изобразительного анкетирования, была определена историческая эпоха, наиболее интересная детской аудитории. Темой проекта стала «Средневековая эпоха».
2. Сформированы знания, что история это не только даты и события, это еще люди, их быт, культура.
3. Знакомство с отрывками литературных произведений заданной эпохи, архитектурными стилями, направлениями живописи; знакомство и подборка необходимой для работы информации.
4. Выдвижение гипотезы; построение дальнейшего плана работы.
5. Выполнение эскизов работы.
6. Практическая часть: роспись стен.

В процессе реализации проекта, ребенком самостоятельно поставлена цель и благополучно достигнута, таким образом, приобретена не только информация, но и получен бесценный опыт, который пригодится в жизни. Учащийся теперь без всяких про-

блем сможет оформить свою комнату или квартиру, а восхищение окружающих повысило самооценку. При работе приобретен опыт анализа, синтеза, обобщения, сравнения в проектной деятельности; формируется активная гражданская позиция. Данный проект дал возможность выйти за рамки темы и не только познакомиться с миниатюрами и фресками, с которыми велась работа, но и также с событиями, которым они были посвящены. Природное детское любопытство не позволило ограничиться просто копированием.

Работы еще предстоит выставить на всеобщее обсуждение, но ребенком уже получен главный приз – знания и навыки, самодовольствие от творческого процесса, возможно, это в дальнейшем поможет в выборе будущей профессиональной деятельности. Так же достигнута и моя цель: повышение интереса к предмету истории через изобразительные средства. Для профессиональной деятельности педагога любой метод работы имеет свой смысл, особенно если он в дальнейшем мотивирует учащихся. Следовательно, педагог должен быть готовым к изменениям, которые диктует общество и самому не бояться экспериментировать.

#### *Литература*

1. Партицкая, Г. В. «Игровые формы на уроке истории» / Г. В. Партицкая // *Преподавание истории и обществознания в школе*. 2005. № 10.
2. Селевко, Г. К. «Энциклопедия образовательных технологий» / Г. К. Селевко. - М.: НИИ школьных технологий, 2006.
3. Хуторской, А. В. *Практикум по дидактике и современным методикам обучения* / А. В. Хуторской. - СПб. 2004.

## **АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКАХ ИСТОРИИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**КОРНИЕНКО ВАЛЕНТИНА АЛЕКСЕЕВНА,**

*учитель истории МАОУ «СОШ № 25»*

*г. Томск*

История – богатый материал для развития у учащихся интереса к познанию мира. Ещё выдающийся немецкий педагог XIX в. А. Дистервег говорил, что «Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением. Извне он может получить только возбуждение».

Одной из форм активной познавательной деятельности является «оживление» исторического процесса, наполнение его эмоциями. Существуют различные методы организации познавательной деятельности, позволяющие сделать процесс формирования интереса учеников незаметным и привлекательным. Одним из таких методов в старших классах является метод проектов, в том числе и его элементы, которые используются на интегрированных уроках истории и дополнительного образования, конкретно-театральной студии, как предмета дополнительного образования.

Понятие «интеграция» в российской педагогике обозначает высшую форму межпредметных связей. Комплексное использование знаний разных предметов позволяет более эффективно решать образовательные задачи, связанные с применением инновационных педагогических технологий. Особенно используются проблемно-поисковые, исследовательские методы обучения. Нужно дать самим ребятам почувствовать их творческий потенциал. Творчество – это всегда воплощение индивидуальности, это форма самореализации личности; это возможность выразить своё особое, неповторимое отношение к миру. Как это происходит?

В процессе организации обучения на основе деятельностных технологий меняются функции учителя. Учитель может подсказать новые источники информации, может сориентировать мысль учеников в нужном направлении для самостоятельной работы, т.е. стимулировать интерес обучающихся к определённой проблеме и организовать деятельность обучающихся. В результате этой деятельности ученики должны решить поставленную проблему, и таким образом, обучение приобретает характер проектной деятельности.

Изучение истории как предмета и нацелено на воспитание гражданских и патриотических качеств учащихся, на формирование личностного отношения к истории своей страны, стимулирование желания самостоятельного поиска и расширения знаний по истории своей Родины. Как любая гуманитарная наука, история предполагает грамотное владение речью: письменной и устной. Значительную помощь в развитии познавательного интереса к истории помогают интегрированные уроки внеурочная работа организованная в школе № 25 г. Томска.

На занятиях театральной студии по ораторскому искусству в школе отрабатываются дикция и интонация. Для написания сценария, учащимся необходимо собрать информационный материал из различных источников, в том числе документальных. Таким обра-

зом, формируются коммуникативные и информационно-исследовательские компетентности.

Театрализованные представления готовят ученики, интересующиеся той или иной тематикой. Младшим школьникам помогает учитель, старший школьник. Старшеклассники, как правило, делают смешанные проекты, включающие исследование вопроса и игру. В среднем звене обычно театрализованные проекты делаются по древней и русской культуре, а в старших классах преобладает военная тематика, что особенно актуально, ибо патриотическое воспитание детей и молодёжи стало одним из приоритетных направлений воспитательного процесса в системе образования. Игровая программа имеет оформление игровой зоны, реквизит, подбирается музыка, песни военных лет, стихи, используется мультимедийный проектор. Разыгрывается мини-спектакль, в котором задействована группа детей, приглашаются ветераны или их родственники, которые могут рассказать какую-то фронтовую историю их отца или деда. На уроках истории и дополнительного образования ко Дню Победы были разработаны и удачно использованы такие медиа-проекты, как: «Судьба семьи в судьбе страны», «Память». Обучающиеся подготовили интересные материалы о своих родных и близких-участниках Великой Отечественной и других войн, тружениках тыла. Такие занятия способствуют воспитанию бережного отношения к своей родословной, к историко-культурному наследию своего народа, формированию патриотизма. Очень ценно то, что современная молодёжь хорошо понимает всю остроту момента, видит все проблемы, связанные с недостатком духовности и страдает от отсутствия толерантности, так как это мешает взаимопониманию и общению друг с другом, с представителями других национальностей, со старшим поколением. Конечно, школа не может решить всех проблем, которые стоят перед обществом, но попробовать протянуть ниточки, связывающие поколения, она должна. И мы это делаем на интегрированных уроках истории и дополнительного образования.

Пример, фрагмент урока, посвящённого Великой Отечественной войне в 11 классе на тему: «Человек на войне». (Звучит мелодия из оперы «Орфей и Эвридика» К. В.Глюка. Чтение стихов и монолога, подготовлено учеником, совместно с педагогом дополнительного образования).

*Есть имена, и есть такие даты,  
Они нетленной сущности полны.  
Мы в буднях перед ними виноваты,-  
Не замолить по праздникам вины.*

*И словословья музыкою громкой  
Не заглушить их памяти святой.  
И в наших будут жить они потомках,  
Что, может, нас оставят за чертой.*

В памяти человеческой они остаются не просто как роковые даты, но и как рубежи, начало отчёта долгих дней и ночей войны нашего народа. Наши солдаты мужественно защищали Родину. Война... днём и ночью. Она сжимала горло, лишала сна, путала имена и уносила жизни. А те, кто оставался в живых, били врага и им помогали выживать и бороться письма родных, скромный платочек, вышитый кисет, захваченный с собой в нелёгкой поход, из такой далёкой мирной жизни, и, конечно же, любовь. А сколько человеческих судеб покалечила война. Вниманию слушателей предоставлена «Маленькая история о сложных человеческих отношениях далёких военных лет». Монолог взят из рассказа Зои Гибало «На распустье», который был опубликован в районной газете Томской области «Знамя труда». А история эта произошла с её отцом... - «Отгремели победные залпы орудий и понеслись воинские эшелоны, увозя солдат домой, в Россию. «До-мой, до-мой» - стучали паровозные колёса. Звучали и песни, наперебой играли гармошки, слышался смех. На вокзалах больших городов поезда стояли дольше и здесь мгновенно организовывались пляски. Плясали, танцевали, обнимались, прощались, давали друг другу адреса. Поезд вновь набирал ход, кого-то оставляя, кого-то увозя дальше. В сентябре 1945 года в одном из вагонов поезда возвращался с войны, а точнее из госпиталя капитан артиллерии Влас Игнатов. Сидя на нижней полке у столика, он смотрел в окно и думал. Невесёлые это были думы. Заныла рана, защемило сердце. Иногда его взгляд останавливался на, лежащей на соседней полке женщине, которая, казалось, крепко спала, с головой укрывшись шинелью. «Эх, Галя, Галочка, чёрная чёлочка, что же ты сделала со мной?». Сидя в вагоне, Влас решал сложный вопрос, он был на распустье. Там, в Сибирском небольшом городке, у него была семья, здесь, рядом с ним, была женщина, которую он любил. Сначала всё казалось просто. Он знал, что в полку посчитали его погибшим, и домой была послана похоронка. Так что дома его ждать уже не будут. Дочка вырастет, жена работает учительницей, поднимет Лизоньку на ноги одна. Он пытался представить лицо жены и никак не мог. Когда-то дорогие и милые черты лица расплылись, потерялись. Помнил только её смех и голос. И жена и дочь, которой теперь уже было 12 лет, казалось ему, жили в какой-то другой жизни. А здесь нынешняя жизнь. До станции, где им с Галей надо было выходить, оста-

валось несколько часов. Капитан тяжело поднялся, звеня орденами и медалями, поправил сползшую с женщины шинель и вышел в тамбур покурить. В группе куривших он увидел своего товарища, с которым вместе лежали в госпитале. Зная об отношениях капитана и медсестры и о решении, которое принял Влас, Яков решил поговорить с ним. «Ну, что же, капитан, приуныл? Чем ближе к дому, тем хуже тебе становится? Я же вижу. Считай, что это обычное фронтовое увлечение. Она же лет на 10 моложе тебя. Ну, попереживает, поплачет, да и успокоится. Езжай-ка к себе домой, капитан. Вот тебе мой совет». Влас не перебил товарища, но подумал, что у них не увлечение, а любовь настоящая. Да и обязан он был ей жизнью. Ранение было очень тяжёлым, рана заживала долго. Требовались и длительное лечение и, главное, хороший уход. А ухаживала за ним, долго лежащим в бреду, медицинская сестра с чёлочкой на высоком красивом лбу. В госпитале он пролежал полгода. И всё это время Галя была с ним. Вернувшись в купе, он увидел, что она уже встала, привела себя в порядок и что-то быстро писала карандашом на листочке бумаги. Увидев Власа, скомкала бумажку, улыбнулась и, встав, потянулась к нему всем своим молодым гибким телом. До станции они молча просидели рядом, взявшись за руки. Женщина видела, как мучается, страдает её любимый человек. Ей хотелось отпустить его к жене, к дочери, но и становилось жаль себя. Она трудно представляла жизнь без него. Приближался город, вокзал. Женщина встала, надела шинель и вопросительно посмотрела на Власа. Он тоже поднялся, быстро оделся и, взяв чемодан и большой вещмешок с их общим сухим пайком, двинулся за ней по проходу. Вышли на перрон. Поезд стоял 2 минуты. И вдруг ему показалось, что кто-то позвал: «Власик, мы тебя ждём». Это был голос жены. И он сразу вспомнил, вспомнил лицо, которое успел забыть за четыре года. Ему показалось, что жена с укоризной смотрит на него и машет рукой, зовя к себе. Влас вздрогнул, оглянулся, но, конечно, жены здесь не было. Он поставил чемодан, опустил вещмешок, схватил за руки Галю: «Прости ты меня, прости. Я тебя никогда не забуду» Неловко оттолкнул её и бросился за поездом. Вскочил на подножку и оглянулся. Галя стояла, опустив голову. Скрылся вокзал, скрылась маленькая понурая фигурка женщины. Влас сунул руку в карман за куревом и вытащил скомканную бумажку. «Милый, а ведь у меня скоро будет маленький. Твоя навеки Галя». Обхватив голову руками, просидел так до вечера, не видя и не слыша никого. Яков наливал ему водки, он выпивал, но водка его не брала. Через несколько часов поезд прибывал на станцию, где выхо-

дил Яков. Простились по-мужски. Постояли молча. Друг сунул Власу свёрток: «Нельзя с пустыми руками домой, капитан. Вот здесь кусок сахара, кусок мыла. Гостинцы небольшие, но без них нехорошо». После расставания с Яковым стало ещё тошнее. Но надо было жить. До встречи с женой и дочкой оставалось меньше суток».

Таким образом, познавательный процесс и познавательная деятельность не возникают сами по себе, а предполагают активную деятельность, как учителя, так и учеников. Задача учителя – создать благоприятные условия для развития познавательного интереса и познавательной активности.

## **САМОРЕАЛИЗАЦИЯ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ**

**ШКАБАРА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА,**

*учитель истории и обществознания*

*МБОУ «Зональненская СОШ» Томского района*

Задача преподавателя гуманитарных общественных наук заключается в том, чтобы научить детей анализировать различные стороны жизни государства и общества, что в свою очередь способствует самореализации подростка. Но если ребенку только говорить о том, как он должен поступать, не давая возможности выбора, не позволяя на себе примерить тот или иной социальный опыт, знания будут носить теоретический характер, и не будут иметь никакого отношения к реальной общественной и политической ситуации. Самореализация ребенка происходит, если он принимает участие в образовательном процессе не как пассивный объект обучения, а как полноправный партнер, когда на уроке обращаются к социальному опыту учащихся, а учащийся имеет возможность свободно высказывать свою позицию. Поэтому основным механизмом самореализации обучаемых являются интерактивные методы обучения.

Особенности, характеризующие интерактивное обучение:

- обучение происходит во взаимодействии всех обучающихся, включая педагога,
- включенность каждого ученика в решение творческих задач на протяжении всего занятия,
- наличие алгоритма деятельности, определенная структура урока,
- рефлексивная составляющая как этап учебной деятельности.

Интерактивные методы предъявляют определенные требования к структуре интерактивного занятия. Условно занятие можно разделить на блоки.

I. Мотивация.

II. Проблемный блок.

III. Информационный блок.

IV. Аналитический блок.

V. Оценочно-рефлексивный блок.

**I. Мотивация.** Цель мотивации фокусировать внимание обучающихся на проблеме и вызвать интерес к обсуждаемой теме. Например, при изучении темы «Конфликты» можно предложить обучаемым в паре, не отрывая рук, нарисовать какую-нибудь фигуру (например, дом). При рисовании неизбежно возникает конфликт. Мотивацией может являться анекдот или притча, стихотворение или песня, воспоминание или отрывок из фильма, ассоциативный ряд. Учащимся предлагается ряд пословиц (не боги горшки обжигают, усердная мышь и доску прогрызет, под лежащий камень вода не течет, душу вложишь – все сможешь и пр.). Школьники должны определить, что объединяет данные пословицы с местным самоуправлением. Обычно мотивация занимает более 5% учебного времени.

**II. Проблемный блок.** Цель проблемного блока обеспечить понимание обучающимися смысла их деятельности, т.е. того, чего они должны достичь в результате занятия и что от них ожидает учитель. От правильной постановки проблемы будет зависеть успешность всего занятия. Ожидаемые учебные результаты планируются по трем направлениям: знания, умения (сравнивать, анализировать, работать в группе, выступать публично и т. д.), ценностные установки (задуматься о чем-то, выражать свое отношение). Учебную проблему и прогнозируемые результаты лучше записывать на доске или выводить на проекторе. (Примерно 5% времени).

**III. Информационный блок.** Цель – дать обучающимся достаточно информации, для того чтобы на ее основе выполнять практические задачи. Этот блок можно проводить как мини-лекцию, так и организовать самостоятельную работу по изучению материала. (Примерно 10% времени занятия).

**IV. Аналитический блок.** Цель – осмысление полученного материала, практическое его освоение, достижение поставленных целей занятия, решение проблемы. Для этого применяются самые различные методы и приемы. Последовательность проведения этого блока следующая:

1. Инструктирование – ознакомить учащихся с целью упражнения, правилами, последовательностью действий и временем на выполнение заданий. Инструкции обязательно раздается учащимся.
2. Разделение на группы и распределение ролей и заданий.
3. Выполнение задания, при котором преподаватель выступает как организатор, как помощник, как ведущий дискуссии.
4. Презентация результатов выполнения упражнения.

Это основной блок интерактивного занятия, поэтому занимает обычно около 60% его времени.

Основная деятельность на интерактивном занятии – работа в малых группах. Существуют два основных принципа формирования групп - свободное (по желанию) и организованное учителем. Оптимальное

**V. Оценочно-рефлексивный блок.** Цель – рефлексия, осознание того, что было сделано на занятии, достигнуты ли поставленные цели, смогли ли решить проблему, как можно применить полученное на занятии в будущем. Подведение итогов проводится в форме вопросов обучающимся: что нового узнали, каким навыкам научились, как это может пригодиться в жизни. Кроме того, задаются вопросы и по ведению самого занятия: что было наиболее удачным, что еще понравилось, что нужно изменить в будущем. Важно, чтобы сами обучающиеся смогли сформулировать ответы на все эти вопросы, а их советы помогают вести урок с использованием интерактивных методов наиболее эффективно. Обучаемые становятся полноправными участниками образовательного процесса. Для подведения итогов необходимо до 20% времени занятия.

Сложно оценить эффективность интерактивных технологий в процессе самореализации учащихся, так как на уроках не всегда используются интерактивные методы. Поэтому исследования проводились на примере элективного курса «Практическое уголовное право», который полностью построен на интерактивных методах обучения. В начале и в конце курса была проведена диагностика коммуникативных барьеров школьников. В исследовании участвовали 21 учащийся 9Б класса.

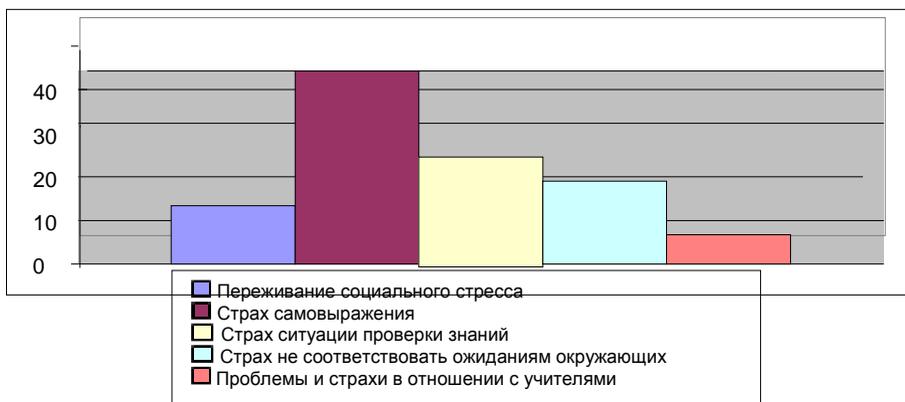
Сравнительный анализ выраженности коммуникативных барьеров школьников показывает, что у учащихся происходят значимые сдвиги в сторону уменьшения коммуникативных барьеров. Наибольшие сдвиги происходят в отношении страха самовыражения (12%), страха проверки знаний (14%) и страха не соответствовать ожиданиям окружающих (6%). Таким образом, применение методов интерактивного обучения на уроках является условием

преодоления коммуникативных барьеров школьников в учебной деятельности, способствует развитию навыков самопрезентации, позволяет школьникам развивать свои потребности в успехе, не испытывать негативного отношения и переживания тревоги в ситуациях проверки знаний.

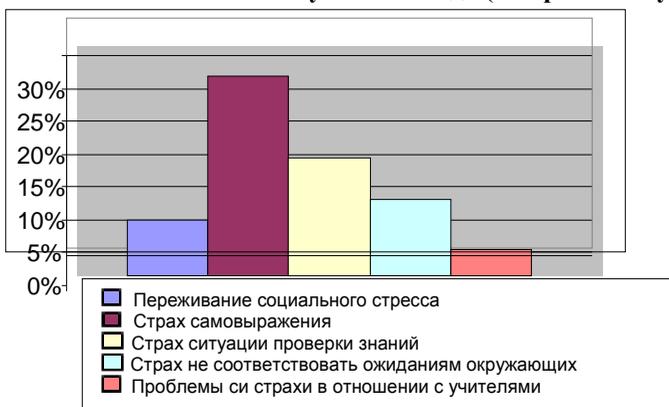
Так же был проведен мониторинг «Результат образовательного процесса». Цель мониторинга - выявление уровня самореализации школьников. По итогам мониторинга определили, что в классе произошли изменения в уровне самореализации школьников. Так, если до внедрения интерактивных методов учащиеся с высоким уровнем самореализации составляли 7,2% школьников, то после проведения занятий (через год) таких учащихся оказалось 17,4%. При этом уменьшилось количество учащихся с низким уровнем самореализации: с 14,5% до 8,1%.

Результаты свидетельствуют о высокой эффективности разработанных и реализуемых методов интерактивного обучения, направленных на создание условий по самореализации школьников.

### Коммуникативные барьеры школьников на начало 2011-2012 учебного года в % (начало изучения курса)



### Коммуникативные барьеры школьников на начало 2011 - 2012 учебного года (завершение курса)



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

УРАЗОВА АНАСТАСИЯ БОРИСОВНА,

*учитель истории, обществознания*

*МБОУ «СОШ №2» г. Стрежевой*

*Знание только тогда знание, когда оно  
приобретено усилиями своей мысли, а не памятью.*

*Л. Н.Толстой*

XXI век потребовал качественного изменения содержания образования, которое должно быть направлено на развитие возможностей и способностей человеческой личности. Нынешний век называют веком информации, и современный человек должен хорошо ориентироваться в огромном информационном потоке. Однако накопление все расширяющейся информации ведет к перегрузке обучающихся, в связи с этим задача учителя заключается не в суммировании знаний, а в том, чтобы научить детей учиться, научить добывать эти знания самостоятельно. «Плохой учитель - преподносит истину, хороший – учит ее находить» (Г. Лессинг.)

В связи с этим важное значение для современной Российской школы приобрела проблема реализации лично-ориентированного обучения учащихся. Современному обществу, как никогда, требуется интеллектуально развитая, деятельная личность. Выпускник школы должен иметь не только хорошее образование, но обязан уметь самостоятельно принимать обоснованные решения, успешно сотрудничать с командой. Поэтому задача школы и каж-

дого педагога заключается в создании условий, позволяющие ребенку максимально самореализоваться, развить свои способности, как интеллектуальные, так и коммуникативные.

Решить эту проблему поможет проектный метод обучения, который объединяет информационно-коммуникативные с образовательными технологиями. Данный метод развивает умения и качества человека XXI века: ответственность и адаптивность, различные коммуникативные умения, креативность и любознательность, критическое и системное мышление, умение работать с информацией и медиа средствами, межличностное взаимодействие и сотрудничество, умение ставить и решать проблемы, направленность на саморазвитие и социальная ответственность.

Известно, что метод проектов возник в начале прошлого столетия. Основателями его считаются американские ученые Дж. Дьюи и его ученик В. Х. Килпатрик. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Преимуществом предложенного Дж. Дьюи способа является то, что метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве. Учитель может подсказать новые источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска, стимулировать интерес детей к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем, показать практическое применение полученных знаний. Однако, несмотря на положительное влияние проектного метода обучения, на развитие личности учащающихся данный метод весьма трудоемкий. Не каждый ученик способен выдержать нагрузки, вызванной самостоятельным поиском, переработки информации и ее систематизации. Особенно если тема проекта навязывается ученику, а не выбирается им самостоятельно. Для того чтобы не возникало таких трудностей доктором педагогических наук, профессором Брянского ГПИ В.Д. Симоненко предлагалось выбирать тему проекта самостоятельно ребенком. Лозунгом этой деятельности является: «Все из жизни». Поэтому «проектный метод» предлагает «использование окружающей среды, как лаборатории, в которой происходит процесс познания».

Таким образом, цель данной работы состоит в том, чтобы представить проектный метод обучения и на личностном опыте показать значимость одной из самых прогрессивных технологий обучения на уроке и во внеурочное время в свете требований, предъявляемых в современной системе образования к выпускнику.

Существует едино принятая и мною апробированная схема работы над проектом, где четко распределены роли ученика и педагога. В данной технологии ученик является организатором исследовательской деятельности. Выполняя проектные задания, учащийся оказывается вовлеченным в активный познавательный творческий процесс, а если он выполняет собственный проект, решая какую-либо практическую, исследовательскую задачу, он овладевает новыми знаниями. Учитель лишь мотивирует и организует самостоятельную деятельность учащихся. Оказывая при этом консультативную помощь учащимся-исследователям. На каждом этапе написания проекта идет процесс взаимодействия учащихся со мной.

### Этапы написания проекта

Стадии	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1.Разработка проектного задания		
1.1. Выбор темы проекта	1.Отбирает возможные темы и предлагает их учащимся. 2.Предлагает учащимся совместно отобрать тему проекта. 3.Участвует в обсуждении тем, предложенных учащимися.	1.Учащиеся обсуждают и принимают общее решение по теме. 2.Группа учащихся совместно с учителем отбирает темы и предлагает классу для обсуждения 3.Учащиеся самостоятельно подбирают темы и предлагают классу для обсуждения.
1.2.Выделение подтем в темы проекта	1.Вычленяет предварительно подтемы и предлагает учащимся для выбора 2.Принимает участие в обсуждении с учащимися подтем проекта	1.Каждый ученик выбирает себе подтему или предлагает новую. 2.Учащиеся активно обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый ученик выбирает одну из них для себя (т.е. выбирает себе роль). Учащиеся уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые команды
1.3.Формирование творческих групп	Проводит организационную работу по объединению школьников, выбравших себе конкретные подтемы и виды деятельн.	
1.4. Подготовка материалов к исследовательской работе: формулировка вопросов, на которые нужно ответить, задание для команд, отбор литературы	Если проект объемный, то заранее разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности и литературу	1.Отдельные учащиеся старших и средних классов принимают участие в разработке заданий. 2.Вопросы для поиска ответа вырабатываются могут в командах с последующим обсуждением классом.
1.5. Определение	Принимает участие в обсужде-	Учащиеся в группах, а затем в классе

форм выражения итогов проектной деятельности	нии	обсуждают формы представления результата исследовательской деятельности: видеофильм, альбом, натуральные объекты, литературная гостиная и т.д.
2. Разработка проекта	Консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.	Учащиеся осуществляют поисковую деятельность
3. Оформление результатов	Консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.	Учащиеся вначале по группам, а потом во взаимодействии с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.
4. Презентация	Организует экспертизу (например, приглашает в качестве экспертов старших школьников или параллельный класс, родителей и др).	Доклаживают о результатах своей работы
5. Рефлексия	Оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью детей, учитывает их оценки	Осуществляют рефлексию процесса, себя в нем с учетом оценки других. Желательна групповая рефлексия

Организация исследовательской деятельности достаточно сложный процесс, основная проблема на наш взгляд заключается в том, что количество обучающихся, желающих заниматься таким видом деятельности не велик. Среди них очень мало ребят, способных вести длительную кропотливую работу. Как показывает опыт, ребята не всегда готовы тратить послеурочное время на написание проектов. Этим объясняются наши первые неудачи, когда интересные темы бросались детьми через месяц – полтора работы. Но, сделав из этого выводы, был изменен принцип подбора учащихся для работы данного вида и были достигнуты определенные результаты. Мы решили снизить возрастной порог учащихся, привлекаемых к исследовательской работе: попробовать начать работать с учащимися 8 – 9 классов. Прежде чем привлечь учащихся к написанию масштабного проекта во внеурочное время, мы с ребятами пишем краткосрочные проекты на уроках истории. Особенно удается проектная деятельность на итогово-обобщающих уроках истории (Люди в эпоху средневековья, рабовладение в США и крепостничество в России). Стараемся варьировать состав групп, намеренно объединяя ребят по исключению принципа дружбы, развивая в них умения взаимодействовать в группе при любом составе. Кропотливая работа по данной проблеме дала положительные результаты. Нами были успешно представлены проекты на различных уровнях. Об этом свидетельствуют дипломы учащихся: диплом II степени во Пнаучно-практической конференции по краеведению, диплом I

степени в VI региональном фестивале проектов, поощрительное IV место в VII городской научно-практической конференции. Диплом II степени в городском этапе XII Всероссийской акции «Я – гражданин России», диплом участника во всероссийском конкурсе «IT-проектов», диплом I степени в областном конкурсе «Сибирь, Земля моя бескрайняя». Диплом II степени в VIII научно-практической конференции старшеклассников, диплом I степени в III научно-практической конференции по краеведению.

Таким образом, учитывая вышеизложенное можно сделать вывод: меняется школа - меняется и деятельность каждого субъекта образовательной деятельности. И хотя существует ряд отрицательных моментов проектной деятельности такие как: чрезвычайная загруженность учащихся, многочасовая работа за компьютером приводит к искривлению осанки, положительных моментов на наш взгляд много больше: Работа в группе предполагает развитие коммуникативных навыков, предполагает четкое распределение ролей, каждый ребенок имеет возможность реализовать себя именно в той ипостаси, где ему наиболее комфортно. Постоянная и системная работа дает возможность одному ребенку в разных проектах попробовать себя в разных группах и ролях - «от ведомого к ведущему». Практическая работа вырабатывает умения и системность работы с различными источниками от документов до интервьюирования. Развитие исследовательской компетенции, методов научного познания и умений соответствующего оформления результатов познавательной деятельности. У ребят формируется умение публично выступать.

Следовательно, мы приходим к выводу что использование проектной деятельности в обучении в современной школе становится все более актуальной. И не случайно, при помощи проекта можно реализовать все задачи стоящее перед «Нашей новой школой». Метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения более увлекательным, более интересным и поэтому более эффективным. Предполагаемый способ позволяет педагогу нестандартно подойти к урочной и внеурочной деятельности. Он активно влияет на интеллектуальную и эмоционально-ценностную сферы детей. Данная технология обучения может быть рекомендована преподавателям всех учебных заведений и их учащимся.

#### *Литература*

1. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений / И. А. Колесникова, М. П. Горча-

- кова-Сибирская.; под ред. И. А. Колесниковой. - М.: Издательский центр «Академия», 2005. С. 3 -5.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е. С. Полат. - М., 2000.
3. Пахомова, Н. Ю. Проектное обучение - что это? / Н. Ю. Пахомова // «Методист», 2004. № 1.
4. Управление проектами в современной организации: Стандарты. Технологии. Персонал / Сб. материалов - М., 2004.
5. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / Сб. материалов. – М., 2003. С. 35.
6. . Полат, Е. С. Метод проектов — статья на сайте Российской Академии Образования. (<http://distant.ioso.ru/project/meth%20project/metod%20pro.htm>)
7. Сайт программы «Обучение для будущего» (<http://www.iteach.ru>)
8. Интернет-портал «Исследовательская деятельность школьников» (<http://www.researcher.ru>)

## **II РАЗДЕЛ**

### **ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ В ПОЛЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА К ФГОС**

СУРКОВА ИРИНА ПАВЛОВНА,  
учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 90»  
г. Северск

*Образование есть то, что остается у человека,  
когда все выученное им забыто.*

*Лауреат Нобелевской премии Макс Лауэ*

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования поставил на первое место в качестве главных результатов образования не предметные, а личностные и метапредметные – универсальные учебные действия. Универсальные учебные действия (УУД) – это действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Формирование информационных компетен-

ций обучающихся - это одно из требований к метапредметным результатам освоения обучающимися образовательной программы. В понятие информационной компетентности вкладывается комплексное умение самостоятельно искать, отбирать нужную информацию, анализировать, организовывать, представлять, передавать ее; моделировать и проектировать объекты и процессы, реализовывать проекты в различных сферах деятельности. Специфика предметов обществоведческого цикла требует от учащихся умения работать с информацией, различного рода источниками, документами, материалами СМИ. Ключевую роль в решении этих задач играет владение человеком информационно - коммуникационными технологиями. В процессе познавательной-коммуникативной деятельности ученик сам превращается в субъект процесса обучения, его знания, умения и навыки становятся наиболее прочными, укрепляется активная личностная позиция. Владение информационной компетентностью в сочетании с квалифицированным использованием современных средств информационных и коммуникационных технологий, составляет суть ИКТ-компетентности.

Исходя из многолетней практики педагогической деятельности, хотелось бы подчеркнуть, что процесс формирования информационных компетенций у учащихся будет протекать успешно, если реализуется деятельностный подход к построению образовательного процесса. В своих учениках стараюсь сформировать то, что будет актуальным на протяжении всей их профессиональной жизни – это способность к непрерывному образованию, критическое мышление, интеллект и активную гражданскую позицию.

В условиях информационного поля предмета истории учащиеся овладевают следующими навыками, составляющими основу ИКТ - компетентности учащегося:

- сбор и хранение информации;
- поиск информации;
- восприятие, понимание, отбор и анализ информации;
- организация и представление информации;
- создание информационного объекта на основе внутреннего представления человека;
- планирование информации, коммуникация;
- моделирование;
- проектирование.

Применение компьютерной техники делает урок привлекательным и по-настоящему современным, происходит индивидуализация обучения, контроль и подведение итогов проходят объектив-

но и своевременно, происходит активизация мыслительных процессов, повышается уровень учебной мотивации школьников. Учитель в этом случае становится координатором учебной деятельности, а не поставщиком готовой информации.

Наибольшей популярностью у учащихся пользуются такие формы уроков как: **мультимедиа – уроки, уроки – презентации**. На таких уроках очень высока степень наглядности, они содержательны и динамичны. Учащиеся слушают материал видеолекции, лекция учителя сопровождается видеорядом, который может быть представлен анимацией, рисунками, видеоматериалами, фотографиями, необходимыми картами и схемами. Кроме презентации, на этом уроке используется историческая карта, учебник, исторические документы. Обучающиеся учатся работать с информацией, систематизировать, сравнивать и анализировать, делать выводы, синтезировать.

**На уроках – конференциях, семинарах, проектных уроках** осуществляется проектно-исследовательская деятельность обучающихся. Работа в проектной группе способствует формированию опыта социального поведения. Посредством использования метода проектов повышается продуктивность урока, а значит и качество образования.

**Структура интегрированных уроков (история-информатика, обществознание-информатика)** отличается четкостью, компактностью, сжатостью, большой информативной емкостью материала. Обучающиеся активно используют ресурсы технической оснащённости учебного кабинета. Учитель истории может использовать образовательные ресурсы Интернета для поиска исторических источников, текстов монографий и курсов лекций, разнообразных методических материалов, газетных и журнальных статей, рефератов. Обучающиеся активно используют ресурсы Интернет, мульти-медиа-банка школьной электронной библиотеки, школьного электронного музея, ведут поиск информации непосредственно в самом документе, параллельно изучая его структуру и особенности, строят схемы, работают с приложениями Microsoft Word, Power Point, т.д.

**Уроки компьютерного тестирования** позволяют быстро и эффективно проверить уровень усвоения материала по теме. Компьютер позволяет качественно изменить контроль за деятельностью учащихся.

Считаю, что немаловажным в вопросе формирования ИКТ-компетентности является также использование технологии

РКМЧП, которая представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма.

**Технология РКМЧП** (развитие критического мышления через чтение и письмо):

- формирует новый стиль мышления, для которого характерны открытость, гибкость, осознание внутренней многозначности позиции и точек зрения, альтернативности принимаемых решений;
- развивает такие базовые качества личности, как критическое мышление, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности;
- развивает аналитическое, критическое мышление;
- формирует культуру чтения, включающую в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения
- стимулирует самостоятельную поисковую творческую деятельность.

Используя технологию критического мышления, учитель стремится научить школьников:

- выделять причинно-следственные связи;
- рассматривать новые идеи и знания в контексте уже имеющихся;
- отвергать ненужную или неверную информацию;
- понимать, как различные части информации связаны между собой;
- выделять ошибки в рассуждениях;
- делать вывод о том, чьи конкретно ценностные ориентации, интересы, идейные установки отражают текст или говорящий человек;
- избегать категоричности в утверждениях;
- быть честным в своих рассуждениях;
- определять ложные стереотипы, ведущие к неправильным выводам;
- выявлять предвзятое отношение, мнение и суждение;
- уметь отличать факт, который всегда можно проверить, от предположения и личного мнения;

- подвергать сомнению логическую непоследовательность устной или письменной речи;
- отделять главное от существенного в тексте или в речи и уметь акцентировать на первом.

Главная роль при работе в режиме РКМЧП отводится тексту. Учащиеся, работая с текстом, учатся анализировать, задавать вопросы, обобщать, систематизировать, делать выводы, критически мыслить.

Роль учителя – в основном координирующая. На разных стадиях используются следующие приёмы и методы:

- инсерт (активное чтение с маркировкой);
- кластер (предполагает выделение смысловых единиц текста и его графическое оформление в виде грозди);
- синквейн (пятистишие) - это нерифмованное стихотворение, состоящее из пяти строк, используется как дидактический прием на этапе рефлексии;
- фишбоун (рыбный скелет): голова – вопрос темы, верхние косточки – основные понятия темы, нижние косточки – суть понятий, хвост – ответ на вопрос. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть.
- сводная таблица: «Плюс. Минус. Интересно». (Эмоциональная оценка интересующих ученика фактов и мыслей: «Что хорошего?», «Что плохого?», «Что в этом интересного?»);
- прием «РАФТ». Название представляет собой сокращение: Р(оль)- А(удитория)- Ф(орма)- Т(ема). Идея состоит в том, что пишущий выбирает для себя некую роль, т.е. пишет текст не от своего лица, а от имени исторического персонажа (король, крестьянин, революционер и т.д.). Затем выбираем, для кого будем писать, и определяем стиль создаваемого текста. Это может быть письмо, заметка в газету, жалоба чиновнику и т.д.
- приём ПОПС (позиция, обоснование, подтверждение, следствие). Этот приём помогает высказывать аргументированную точку зрения, как автора документа, так и самого ученика.
- ЭССЕ – небольшое письменное задание. Суть этого метода не только в том, чтобы выразить свои мысли в письменной форме, но и поделиться своим мнением с другими, выслушать чужую точку зрения.
- «ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛОГИЧЕСКИЕ ЦЕПОЧКИ» (Учащимся предлагается восстановить правильный порядок хронологической или причинно-следственной цепи).

Так, например, на уроке истории по теме «Отечественная война 1812г.» использовались приемы и методы:

Приём	С какой целью использовался	Какие результаты получены
Таблица 3-Х-У (знаю-хочу знать-узнал)	Выявить уже имеющуюся по теме информацию, вызвать интерес к теме. Расширить и систематизировать знания по изучаемому вопросу.	Ученики демонстрируют свои начальные знания по данной теме. Формулируют вопросы, расширяя границы интереса.
ИНСЕРТ Кластер	Активизировать деятельность учащихся для поиска ответов на поставленные вопросы.	Ученики более вдумчиво читают текст учебника и источников. Находят ответы. Графически оформляют содержание текста. Активизируется деятельность учащихся.
Синквейн Эссе	Осознать полученную информацию, выразить своё отношение.	В творческой форме выражают своё отношение к историческим деятелям, событиям, обобщая полученную информацию, излагая свои представления в нескольких словах.

Как показывает практика, для эффективного формирования ИКТ-компетенций учащихся недостаточно использования только компьютерных технологий. Залогом успеха является разумное сочетание различных технологий, содержащих в себе деятельностный подход к построению образовательного процесса.

#### *Литература*

1. Белиловская, М. Е. Информационные технологии в образовании / М. Е. Белиловская // «Информатика ПС», 1999. № 47.
2. Гусева, А. И. Методика педагогически осознанного применения ИКТ в учебном процессе. [www.academy.it.ru](http://www.academy.it.ru).
3. Иванов, Д. А.. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий / Д. А Иванов., К. Г. Митрофанова, О. А. Соколова. – М. 2003.
4. Загашев, И. О. Учим детей мыслить критически / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. - СПб: Изд-во «Альянс-Дельта», 2003.
5. Загашев, И.О. Критическое мышление: технология развития / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек. - Издательство «Скифия», «Альянс – Дельта». СПб. 2003г.
6. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя / С.И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. - М.: Просвещение, 2004 г.
7. Колеченко, А. К. Энциклопедия педагогических технологий/ А. К. Колеченко - СПб: Издательство «Каро», 2006.
8. Матрос Д. Ш. Управление качеством образования на основе новых информационных технологий и образовательного мониторинга / Д. Ш. Матрос, Д. М. Полев, Н. Н. Мельникова //Школьные технологии. 1999. № 2.
9. Розов, Н. Х. Некоторые проблемы методики использования информационных технологий и компьютерных продуктов в учебном процессе средней школы / Н. Х. Розов // Информатика. 2005 № 6.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

САПОГОВА АЛЛА АНАТОЛЬЕВНА,

*учитель истории и обществознания*

*МБОУ «Комсомольская СОШ» Первомайского района*

Серьёзные преобразования в экономическом и общественном устройстве России, интегрирование страны в мировое сообщество обусловили необходимость реформирования системы образования. Очевидно, что XXI век требует принципиально иных подходов к образованию. Обучение должно быть развивающим в плане развития самостоятельного критического и творческого мышления. Но для этого, естественно, недостаточно наличия в системе только учителя и учебника (понимаемого расширительно, как система средств обучения), отражающих одну точку зрения, принятую в обществе. Необходимо широкое информационное поле деятельности, различные источники информации, различные взгляды, точки зрения на одну и ту же проблему, побуждающие ученика к самостоятельному мышлению, поиску собственной аргументированной позиции. Учитель перестаёт быть первоисточником информации, превращаясь в посредника, облегчающего ее получение.

Для того чтобы понять, на сколько интенсивно сегодня информационные технологии применяются учителями истории в школе и на сколько это приемлемо для учеников, мною было опрошено 80 учеников из школ района, обучающихся 7 и 11 классов. Им было предложен перечень вопросов с вариантами ответов.

Вопросы	Никогда	Редко	Часто
1. Как часто вы имеете возможность доступа к Интернету в школе?	52%	48%	0%
2. Как часто на уроке истории используются видеоносители?	21%	52%	27%
3. Как часто уроки истории проводятся в компьютерном классе?	24%	76%	0%
4. Как часто используется компьютер при проверке знаний? (тестирование)	0%	52%	48%
5. Как часто учитель истории задаёт вам домашнее задание, для которого необходимо использование компьютерных программ?	0%	93%	7%

Результаты опроса показали, что, к сожалению, на сегодняшний день информационные технологии применяются недостаточно. Это происходит по двум причинам: низкая степень оснащённости сельских школ компьютерами и мультимедийным обо-

рудованием. Задача обеспеченности новыми технологиями решается через соответствующие федеральные и региональные программы, цель которых полная компьютеризация школ и их подключение к высокоскоростному Интернету. Но у сельских школ сегодня нет выбора провайдеров (Так в Томской области «Сибирьтелеком»). Скорость интернета очень низкая 128 кбт/с.

Медленно решается проблема качественной подготовки педагогических кадров к эффективному применению возможностей информационных технологий в учебном процессе. Краткосрочных курсов недостаточно, а необходимо профессиональная подготовка для формирования информационной культуры учителя истории. Только обеспечение этих двух необходимых условий позволит, творчески, на новом, более высоком качественном уровне применять информационные технологии на уроках и при организации самостоятельной работы учащихся.

Положительные стороны применения информационных технологий в учебном процессе:

1. Использование ИТО помогает обеспечить тесное взаимодействие между преподавателем и обучаемым даже в условиях дистанционного образования. ИТО предоставляют самые широкие возможности. Описание творческого процесса, его результаты могут быть представлены и обсуждены на электронной конференции, опубликованы в электронном издании, размешены на Web-сайте учебного заведения. Например, на смену рукописным тематическим журналам (исторические, литературные и др.) не только в вузах, но и во многих школах появляются электронные журналы

2. ИТО расширяют возможности образовательной среды как разнообразными программными средствами, так и методами развития креативности обучаемых. К числу таких программных средств относятся моделирующие программы, поисковые, интеллектуальные обучающие, экспертные системы, программы для проведения деловых игр. Коммуникационные технологии позволяют поновому реализовывать методы, активизирующие творческую активность. Обучаемые могут включиться в дискуссии, которые проводятся не только в аудитории или классе, но и виртуально.

3. Новое содержание образовательной среды создает и дополнительные возможности для стимулирования любознательности обучаемого. Одним из таких стимулов является возможность удовлетворить свое любопытство, благодаря широчайшим возможностям глобальной сети Internet предоставляется доступ к электронным библиотекам (научно-техническим, научно-методическим, спра-

вочным и т.д.), интерактивным базам данных культурных, научных и информационных центров, энциклопедиям, словарям.

4. Создаваемые на сайтах учебных заведений персональные web-страницы педагогов предоставляют дополнительные возможности и для того, чтобы открыть обучаемым «дверь» в свою творческую мастерскую.

5. Учитель, создающий, или использующий информационные технологии, вынужден обращать огромное внимание подачи учебного материала. Что положительным образом сказывается на уровне знаний учащихся.

Вместе с тем существует достаточное количество проблем связанных с внедрением ИТО в образовательный процесс и их негативное влияние на успехи учеников, психологическое и физическое здоровье школьников. Среди них:

- сложность восприятия больших объемов информации с экрана дисплея;
- отсутствие непосредственного и регулярного контроля над ходом выполнения учебного плана;
- нарушение взаимодействия учитель-ученик, так как компьютер не может заменить полностью учителя. Только учитель имеет возможность заинтересовать учащихся, побудить в них любознательность, завоевать их доверие, направить их на те или иные аспекты изучаемого предмета, вознаградить за усилия и заставить учиться.

Таким образом, проанализировав «+» и «-» можно сделать вывод, что применение информационных технологий в обучении истории необходимо. Использование информационных технологий гарантирует рост качественной успеваемости, повышение прочности знаний, повышение общей эффективности и интереса учеников к предмету истории.

#### *Литература*

1. Аствацатуров, Г. *Технология конструирования мультимедийного урока* / Г. Аствацатуров // *Учитель истории*. 2012. № 2. - 2-6 с.
2. Боголюбов, В. И. *Инновационные технологии в педагогике*. /В.И. Боголюбов // *Школьные технологии*. 2010. № 1.
3. Калуцкая, Е. К. *Современный кабинет истории: проблемы и перспективы* / Е. К. Калуцкая // *Преподавание истории в школе*. 2011. № 3. С.3-6.
4. Манцивода, А. В. *Достижения в Интернете и будущее информационной среды российского образования* / А. В. Манцивода, А. А. Малых // *Информационные технологии*. 2011. № 1.

**ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ  
ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ  
И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**СМОРОДИНИНА ЕВГЕНИЯ ЭДУАРДОВНА,**  
*учитель истории и обществознания*  
*МАОУ «Гимназия №1 имени А. С. Пушкина»*  
*г. Томск*

В рамках внеурочной деятельности несколько лет назад как учитель смежных дисциплин – истории, обществознания и права, разработала программу для учащихся, цель которой - сформировать представление у обучающихся об историческом процессе, общественных отношений и нравственных, правовых и этических нормах.

Актуальность использования проектной деятельности состоит в его практической направленности на развитие личностных качеств учащихся, так как проект требует минимальных ресурсов, дает возможность проявить самостоятельность и организаторские способности обучающихся с разным уровнем подготовки. Одной из проблем, которую решаю в проектной деятельности, является формирование умения самостоятельного поиска и отбора у обучающихся «нужной» информации; умения строить взаимоотношения и сотрудничество. Внеурочную деятельность строю на сочетании формального и неформального общения, на основе добровольного участия. Стараюсь развивать социальные и гражданские качества личности, находить интересующие их темы и вопросы, а затем совместно изучать их. Работу с детьми выстраиваю с учетом инди-

видуальных особенностей, склонностей, интересов и потребностей детей. Воспитательные возможности внеклассной работы зачастую более значительны, чем воспитательные возможности урока.

Если учесть, что для компетенций характерны следующие проявления: социальность, культуросообразность, системность, ситуативность, межпредметность, надпредметность, практико-ориентированность, мотивированность использования, то все они могут легко формироваться и во внеурочной деятельности, способствовать личностной ориентации образования, усилению деятельностно-практической и культурологической составляющих при сохранении его фундаментальности и универсальности.

Одной из перспективных форм внеклассной работы, позволяющей ученикам пережить ценный опыт самостоятельного достижения результата, является проектная деятельность, которая позволяет более интенсивно развивать ключевые компетенции.

Компетентный подход во внеурочной деятельности обучающихся ориентируется на самостоятельное участие личности ученика в учебно-познавательном процессе и овладение способностью к переносу своих навыков в сферу своего опыта для становления разного рода компетенций. Образовательная компетенция включает совокупность взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков, способов деятельности ученика, необходимых, чтобы осуществлять личностно и социально-значимую продуктивную деятельность по отношению к объектам реальной действительности. С позиций компетентного подхода уровень образованности определяется способностью решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний. Компетентный подход не отрицает значения знаний, но он акцентирует внимание на способности использовать полученные знания и примером тому может служить проектная деятельность. Формирование компетентностей учеников обусловлено реализацией не только обновленного содержания образования, но и адекватных методов и технологий обучения. Список этих методов и технологий является довольно широким, их возможности – разноплановыми, поэтому как учитель широко применяю во внеурочной деятельности метод проектов в подготовке к конкурсам и конференциям, работе кружка, выступлениям на исторических декадах. В проектной деятельности выделяю несколько этапов:

Первый этап - выбор темы. Первоначально учащиеся получают возможность выбора наиболее интересующей их темы, и что именно в этой теме они хотели бы понять, разобрать или исследо-

вать, т.е. «работает» прежде всего целостно - смысловая компетенция. Выбор темы проекта не вызывает больших затруднений, так как ученики останавливаются сразу на давно интересующих их вопросах. (УУД прежде всего регулятивные и познавательные). Определяются основные вопросы темы, формируется круг источников информации (библиотека, СМИ, Интернет, интервью или работа в архиве). Результатом деятельности учителя на первом этапе является для учителя – информация об особенностях познавательной деятельности учащихся, состоянии их мотивационной сферы; для учеников – рост учебной мотивации, формирование и развитие исследовательских качеств мышления; совместно – принятие решения о проектной работе. И только потом начинается работа над проектом.

Второй этап – выбор типа проекта. На данном этапе определяется жанр проекта, исходя из области научных знаний, рассмотренных в проекте (исследовательский, творческий, игровой, информационный, практико - ориентированный).

Третий этап – определение цели и задач проекта. Это гораздо сложнее для учащихся определить цель работы, поэтому нужно было научить обучающихся точно формулировать цели и задачи своей деятельности. Для этого был сделан совместный анализ ученических проектов прошлых лет, выявлены их достоинства и недостатки, исходя из целеполагания. В результате учащиеся и педагоги имеют возможность осознать значимость предпринимаемого исследования, установить взаимоотношения с «коллегами». Использование аналитического метода работы с проектами способствует формированию умения самостоятельно критически мыслить, ставить перед собой вполне конкретные и достижимые цели.

Четвертый этап - работа над проектом. На этом этапе обучающиеся пытаются самостоятельно конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию с учетом общих требований и особенностей. Учащиеся сами определяют этапы и сроки работы над каждым этапом, а так же обозначают какие результаты на каждом этапе ожидают получить (учебно-познавательная компетенция, ИКТ, общекультурная, коммуникативная компетенции). Со стороны педагога определяются наиболее приемлемые и удобные формы и методы работы с каждым обучающимся. В ходе работы над проектами могут вноситься изменения и поправки, как в сроках, так и в наиболее отражаемых вопросах. Учащиеся могут работать как индивидуально, так и группами. В ходе работы обучающиеся самостоятельно приобретают недостающие знания в

различных областях и предметах, используют приобретенные знания для решения познавательных задач, развивают способность самостоятельного сбора и анализа информации, выстраивают гипотезы, делают выводы и обобщения. Главное – ученик получает возможность почувствовать себя успешным в своей работе. Это повышает активность в обучении, приобретенные знания внедряются на практике, повышается мотивация к обучению (Компетенция личностного самоусовершенствования). Наиболее популярны темы в проектных работах учеников за последние годы были: «Инквизиция», «Викинги», «Крестonosцы», «Права ребенка», «Ювенальная юстиция», «Екатерина Великая», «Преступление и правонарушения», «Уголовная ответственность несовершеннолетних», «Репрессии», «Судьбы русской интеллигенции», «Холодная война», «Серебряный век», «Конституция РФ», «Интернет», «Плюсы и минусы социальных сетей». Исходя из тем видно, что они неразрывно связаны с учебным курсом. Процентное соотношение тем, выбранных учащимися оказалось следующим: история России (19%), всемирная история (21%), обществознание (29%), право (19%), экономика (12%). Выполняя проектные работы ученики овладевают социальным опытом, получают навыки жизни и практической деятельности в обществе.

Четвертый этап – оформление проектной работы. На этом этапе ученики «оттачивают» свои умения в фиксации информации, составлении планов выступлений. Учитывая одно из требований современного общества - владение ИКТ, совершенствуются навыки работы в POWER POINT. На этом этапе ведутся доработки с учетом замечаний и предложений.

Пятый этап – представление проекта. На этом этапе проводится публичная презентация проекта, осуществляется анализ выполненной работы, делаются выводы. Этот этап не всегда заключительный, так как часто хорошо выполненная работа приводит к тому, что дети продолжают разрабатывать тему проекта, еще более погружаясь в его проблему. Результатом этого этапа можно считать – развитие коммуникативных навыков, расширение поля социального взаимодействия, укрепление мотивации участников проектной работы, развитие профессиональной компетентности учителей, а также участие в региональных и всероссийских конкурсах (есть призы).

Таким образом, можно сделать вывод о том, проектная деятельность во внеурочной работе создает благоприятные условия для саморазвития личности, формирования у нее

общеучебных, общеметодологических и общекультурных компетенций. Компетентностный подход в проектах расширяет сферу влияния образования на личность ученика за счет установки на саморазвитие во всех видах жизнедеятельности – познавательной, профессиональной, социальной, личностной и предполагает качественно иную систему оценки готовности ученика к продолжению обучения и успешной адаптации к быстро

## **ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ**

**БРАУН ИРИНА ИВАНОВНА,**

*учитель высшей категории, МАОУ «Гимназия № 56»*

*г. Томск*

Использование ИКТ в преподавании истории и обществознания наша гимназия начала еще в 2000 году. На федеральном уровне была принята программа внедрения информационных технологий в образовательную среду и создание единого информационного пространства. За 12 прошедших лет накоплен достаточный опыт в этом направлении. Первыми успехами стало создание электронных учебных пособий по реформам 19 века в России, правам ребенка и Конституции. Эти пособия прошли рецензирование Всероссийским экспертным советом и получили высокую оценку. Использование мультимедийных пособий давало высокие результаты в познавательной деятельности учащихся.

Вторым этапом использования ИКТ в преподавании предметов стали уроки на распределенные аудитории. Я стала первым учителем, который провел урок по теме «Права ребенка» с Моряковской школой. Использование такой методики преподавания, безусловно, технически сложно и дорого, но оно оправдано в случае, когда в школе, удаленной от городского центра нет специалистов той или иной дисциплины. В последствие, работа на распределенную аудиторию станет нормой при подготовке к ЭГЭ по истории и обществознанию. В работе на распределенную аудиторию есть свои плюсы и минусы. Незнакомая аудитория, различный уро-

вень подготовки, стеснение ребят, технические проблемы. Но это прекрасная возможность общения учеников разных школ, обмен мнениями, дискуссионность, способ высказать и услышать нестандартное мнение по изучаемому вопросу. Развитие коммуникационных технологий позволило привлекать ребят к созданию мультимедийных пособий как результата проектной деятельности по предметам. Это и презентации к различным темам, и электронные интерактивные тестовые задания, и создание тематических сайтов. Работа не только разнообразит виды деятельности на уроке и вне его, но и позволяет формировать новые учебные компетенции.

Следующим этапом стало использование возможностей электронной доски на уроках истории и обществознания. Появилась возможность создавать флип-чарты, при помощи которых, ученики могли не просто видеть материал урока на электронной доске, но и исправлять имеющиеся в выведенном на экран тексте допущенные ошибки, добавлять недостающие фрагменты, просматривать видеоматериалы и голосовать по вопросам, связанным с ними. Сегодня использование возможностей электронной доски на уроках стало привычным делом. Для использования электронного оборудования в системе modool созданы проверочные тесты по темам истории России 20 века, обществознания 11 класса. Разработанные тесты позволяют ученику самому регулировать скорость выполнения работы, исправлять допущенные ошибки, получить необходимые справки по поводу своего неправильного ответа. Система сама анализирует учебную деятельность ученика и оценивает уровень его подготовленности. Учитель становится больше координатором работы и ее организатором, чем транслятором знания. Уроки с использованием системы modool позволяют учитывать индивидуальные особенности мыслительной деятельности каждого ребенка, уровень его подготовленности, тип психологического поведения и многие другие компоненты, которые невозможно учесть при проведении урока в обычном режиме.

Контроль и проверка не обязательно предполагают прямой контакт, появляется реальная возможность дистанционного обучения. Постановочные задания, творческие, открытые задания – позволяют организовать собственно учение. Применение информационных технологий существенно меняет взаимоотношения ученика и учителя в процессе урока.

Уроки, проводимые подобным образом, не только стимулируют мыслительную деятельность учащихся, но и повышают интерес к предмету, а, соответственно, и мотивацию детей. Созданная

на уроке ситуация успешности, позволяет прочнее усвоить предлагаемый материал. Ход занятия становится более свободным, а отношения становятся деловыми и партнёрскими, благодаря чему появляется больше возможности видеть обстановку в классе в целом и уделять внимание каждому ученику. Информационно – коммуникационные технологии позволяют организовать и исследовательскую деятельность детей.

Особое место в преподавании предметов стало включение в эксперимент, связанный с использованием ЭОК - электронного образовательного комплекса, полностью индивидуализировавшего работу учеников. ЭОК работает в режиме полной автономии. Каждый ребенок изучает материал только своего маршрута, выполняет тестовые задания, предназначенные только для него. ЭОК позволяет детям рационально использовать рабочее время и не отвлекаться при выполнении работы потому, что фиксируется не только правильность выполнения задания, но и показывается индивидуальная скорость выполнения, которая тоже влияет на оценку. Ученик получает оценку за комплекс параметров - правильность, корректность выполнения, скорость. Все эти параметры демонстрируются на электронной доске, позволяя ученикам учиться рационально распределять рабочее время на уроке. На сегодняшний день с помощью ЭОК можно изучать обществознание, географию, физику. Предполагается перейти на изучение предметов только с помощью ЭОК.

ИКТ помогает учителю не только на уроке. Использование электронных дневников и журналов позволило организовать дистанционное образование с детьми, не способными по какой-либо причине посещать школу. Теперь учащиеся могут не только получать задание по предмету, но выполнять его, не посещая школу. Они, фактически включены в процесс общего обучения предмету. Дистанционное образование позволяет ученикам стать участниками вебинаров как регионального, так и межрегионального уровней. Томский государственный университет создал группу учеников 10-х классов во многих школах города и области, которые изучают историю источников древней и современной России. Еженедельное участие в вебинарах и конференциях позволяет ученикам не только получать знания, но и обмениваться опытом.

Разнообразие вариантов использования ИКТ позволяет разнообразить методы, применяемые учителем на уроке. Оно позволяет получать хорошие результаты. Ученики не только успешнее сдают ЕГЭ, но и приобретают новые учебные компетенции. Они

успешнее справляются с поисковыми заданиями, у них развивается не только умение найти нужный материал, но и представить его понимание другим ученикам. Коммуникационные возможности расширяют общий кругозор учеников.

Есть у использования ИКТ и минусы. С моей точки зрения, они сокращают количество личного общения учителя и ученика. Оборудование становится не только посредником, но часто заменителем учителя. Все сложнее стало обучать развернутой монологической и тем более диалогической речи, так как формат общения с оборудованием не предполагает этого. Индивидуализация образовательной траектории ученика может привести к разобщенности детей, воспитывает неумение идти на компромиссы, соотносить свои навыки с навыками других учеников класса.

Школы начинают делиться не по уровню подготовленности учеников, а по наличию и количеству использования ИКТ в образовательном процессе. А это тоже не очень корректный критерий деления. Техническая оснащённость урока иногда стала заменять человеческие качества учителя.

## **ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**ЧУМАЧЕНКО ТАТЬЯНА ИВАНОВНА,**  
*учитель истории и обществознания*  
*МБОУ «Клюквинская СОШИ»*

Современное общество, стремительно изменяющееся в процессе модернизации, создаёт как новые условия для сферы образования, так и устанавливает новые требования к выпускникам школы. Работа учителя истории и обществознания в условиях становления современного образования предполагает развитие творческих способностей учащихся. Сегодня в центре учебного процесса, безусловно, ставится ребёнок с его индивидуальностями и способностями. Школе необходимо не только дать нужный багаж знаний, но и создать такие условия, которые будут способствовать формированию ключевых компетенций, необходимых ребёнку для решения его насущных жизненных проблем. Таким образом, современная школа должна учить ребёнка ориентироваться на будущее. Для того чтобы решать эти задачи, процесс обучения становится ориентированным на интересы и потребности обучающихся.

Неотъемлемой частью образования всегда были и остаются сегодня педагогические технологии. Педагогические технологии – это направление педагогики, имеющее целью повышение эффективности образовательного процесса и достижение запланированных образовательных результатов.

Сегодня существуют различные педагогические технологии, направленные на активизацию творческого потенциала учащихся. Одной из таких технологий является проектно-исследовательская, которая обеспечивает решение нравственных задач и способствует формированию активной и самостоятельной позиции в учении, готовности к саморазвитию, социализации, что отвечает требованиям нового ФГОС.

Проектно-исследовательская деятельность сочетает теоретические знания с их практическим применением. На уроках истории она обеспечивает решение нравственных задач, развивает универсальные учебные умения и создаёт условия, при которых необходимо применение знаний других предметных отраслей (интеграция обучения).

Проектно-исследовательская деятельность включает следующие стадии:

1. Выделить проблему, которую необходимо решить учащимся в ходе выполнения проекта.

2. На основе проблемы определить тип проекта, его тему.

3. Определить цель предстоящей работы.

4. Составить план работы над проектом.

5. Организовать практическую (исследовательскую) деятельность по выполнению проекта:

- выдвижение гипотез исследования, выбор и обоснование основной гипотезы;

- сбор информации (литература, СМИ, опрос, наблюдение, анкетирование, интервью, эксперимент и т.д.);

- решение промежуточных задач;

- анализ информации;

- формулирование выводов;

- оформление результатов.

6. Представление проекта (исследования).

7. Рефлексия (самоанализ).

В своей работе данную педагогическую технологию применяю как на уроках истории и обществознания, так и во внеурочной деятельности. При организации проектно-исследовательской деятельности тщательно с учениками подбираем общую тему проекта

или исследования. Особенно популярны среди обучающихся нашей школы стали социально-исторические проекты, которые мы приурочиваем к значимым историческим датам в истории страны, района или посёлка.

В 2009 году к 65-летию Победы над фашистскими захватчиками в нашей школе был запущен комплексный проект «Не остаться равнодушными», в рамках которого ученики в течение учебного года, а также в каникулярное время оказывали физическую помощь ветеранам, труженикам тыла, вдовам участников Великой Отечественной войны. Построили новый забор ветерану Великой Отечественной войны. На уроках технологии изготовили, а затем подарили ветеранам 10 скамеек для отдыха на усадьбе. Провели исследовательскую работу, в результате которой были созданы 12 исследовательских работ о судьбах ветеранов Великой Отечественной войны и пополнена информацией школьная музейная комната.

В 2011 году к 80-летию посёлка Клюквинка был запущен проект «Медицина посёлка Клюквинка. Вчера и сегодня».

- Была изучена история развития медицины в п. Клюквинка по архивным документам и личным встречам со старейшими медицинскими работниками, проживающими сегодня в п. Клюквинка.

- Изучены истории аптечного дела и стоматологии в п. Клюквинка.

- Проведены встречи с работниками Клюквинской врачебной амбулатории, работающими сегодня.

- К 80-летию посёлка были подготовлены брошюра и диск об истории медицины в п. Клюквинка. Этот материал передан в школьную музейную комнату. В районной газете «Заря Севера» вышла статья об истории медицины в п. Клюквинка.

В 2012 году была разработана комплексная программа «Неделя истории», посвящённая празднованию 200-летию Отечественной войны 1812года. В рамках реализации программы прошли следующие мероприятия:

- Проведены интегрированные уроки истории и технологии, на которых ученицы 7-8 классов выполнили проект «Любовь и Вера», изготовив панно - композицию из яичной скорлупы, посвящённую семье Тучковых Маргарите и Александру.

- В кабинете истории оформлен стенд, посвящённый героям Отечественной войны 1812года.

- Подготовлена и проведена общешкольная литературно-историческая музыкальная гостиная, на которой читали стихи, по-

священные Отечественной войне, исполняли песни, рассказывали интересные исторические факты.

Кроме этого, обучающиеся ежегодно занимаются исследованием на другие интересующие их темы. Свои работы ребята представляют на районной научной конференции обучающихся «Будущая элита Верхнекетья», областных заочных конференциях и конкурсах проектных и исследовательских работ, на всероссийских заочных конкурсах и фестивалях.

Таким образом, занимаясь проектной исследовательской деятельностью, ученики развивают свои способности, учатся оформлять и грамотно представлять созданные работы. Занимаясь творчеством по интересам и выполняя коллективные проекты, развивают коммуникативные способности и учатся нести ответственность за коллективное дело. Работая с различными видами информации, учатся добывать материал и структурировать его. Изучая историю своей малой родины, школьники учатся решать насущные общественные проблемы. Разработка проекта или выполнение исследования позволяют вовлечь школьников в процесс получения знаний, помочь им применить знания на практике, что дает возможность каждому ребёнку увидеть реальный продукт его работы, провести самоанализ и проследить личностный рост. Проектно-исследовательская деятельность, безусловно, трудоёмка, но очень интересна и увлекательна, становится неотъемлемой частью современного процесса образования.

## **ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

**ОСИПОВА АННА ИГОРЕВНА,**

*учитель истории и обществознания*

*МБОУ «Десятковская ООШ»*

Наш современный мир находится в зависимости от информационных технологий, так как они все больше используются во всех сферах общественной жизни. Для миллионов людей компьютер превратился в привычный атрибут повседневной жизни, стал незаменимым помощником в учебе, в работе и отдыхе. Он упростил поиск и получение необходимой и своевременной информации, общение между людьми, ускорил принятие решений. Все это привело к появлению нового типа культуры – информационной. И овладеть ею люди начинают с самого раннего детства. Поэтому использование информационных технологий в школе объективный

и естественный процесс, это требование сегодняшнего дня. Я всегда стремлюсь к тому, чтобы мои уроки были интересными, чтобы все обучающиеся были вовлечены в учебный процесс. И для того, чтобы развить личность ученика, его творческое мышление, умение анализировать прошлое и настоящее, делать собственные выводы и иметь собственную точку зрения я стала на своих уроках применять цифровые образовательные ресурсы.

**Под цифровыми образовательными ресурсами (ЦОР)** понимается любая информация образовательного характера, сохраненная на цифровых носителях.

Формы ИКТ, которые я использую в своей работе в процессе преподавания:

- презентация - как сопровождение рассказа учителя (проблема наглядности);
- мультимедийные обучающие диски - необходимая информация, способствующая наилучшему запоминанию материала;
- ИКТ как средство контроля знаний учащихся, (тесты);
- ЦОР - средство развития навыков самостоятельного поиска и обработки информации.

Например, на уроке истории в 7 классе по теме «Северная война 1700-1721 г» я использую такие ЦОРы как, видеофрагмент из фильма «Слуга государев», анимационную карту Полтавской битвы. Или на уроке истории в 8 классе по теме «Либералы, консерваторы, социалисты» я использую такой ЦОР, как информационные карточки, которые наглядно показывают представителей того или иного течения и их основные идеи.

А когда мы изучаем архитектуру на уроках истории как вид культуры, я охотно устаиваю учащимся виртуальную экскурсию по достопримечательностям разных городов. Например, когда мы изучали культуру России я показывала видеофрагмент с экскурсией по Московскому Кремлю, или когда мы изучали Италию, я показывала видеофрагмент с экскурсией по достопримечательностям Рима. Также я очень часто на своих уроках использую векторные карты, которые удобны в применении и наглядно показывают то или иное историческое событие.

Использование ЦОРов на уроке помогает мне повысить мотивацию обучения детей, психологически облегчить процесс усвоения материала обучающимся, расширить общий кругозор детей, повысить интерес к изучению истории и успеваемости.

Таким образом, применение ЦОР способствуют повышению не только мотивации у обучающихся к истории, но и повышению

качества их обученности. ЦОР позволяют обучающимся не только получать новые знания, но и развивать их коммуникативные умения: умение выслушивать мнение другого, оценивать разные точки зрения, участвовать в дискуссии. Значительны и воспитательные возможности использования ЦОР. Они способствуют установлению эмоциональных контактов между обучающимися, приучают работать как в команде, так и одному, снимают нервную нагрузку школьников, помогая испытывать чувство защищенности и взаимопонимания.

По сравнению с традиционным обучением, использование ЦОР меняет характер взаимодействия учителя и учеников. Активность учителя уступает место активности учащихся, а задачей учителя становится создания условий для инициативы.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ (ЭОР) НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ**

**КУШНАРЕВА ВАЛЕНТИНА ВАЛЕНТИНОВНА,**  
*учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 6»  
г. Стрежевой*

Процесс информатизации современного общества обусловил необходимость разработки новой модели системы образования, основанной на применении современных информационно-коммуникативных технологий. Для человека, живущего в рамках современной цивилизации характерно стремление к визуальному восприятию информации. Данное явление приводит к тому, что в процессе информационной коммуникации зрительный знак преобладает над текстовым. Предмет история не является исключением. Применение в процессе обучения мультимедийных технологий, способствует частичному решению данной проблемы. Электронные учебные пособия, созданные на базе мультимедиа, оказывают сильное воздействие на память и воображение, облегчают процесс запоминания, позволяют сделать урок более интересным и динамичным, «погрузить» ученика в обстановку какой-либо исторической эпохи, создать иллюзию соприсутствия, сопереживания, способствуют становлению объемных и ярких представлений о прошлом.

Современный образовательный процесс предполагает развитие у обучающихся творческих способностей. Подобное требование диктует необходимость работы учащихся с информацией, са-

мостоятельно формируемой ими в виде творческой образовательной продукции. Применение ЭОР позволяет реализовать идеи индивидуализации и дифференциации обучения. Современные учебные пособия, созданные на основе ЭОР, обладают интерактивностью (способностью взаимодействовать с учеником). Решению данной задачи способствует развитие проектных технологий в изучении истории. Информационно-коммуникативные технологии расширяют возможности диагностики уровня усвоения исторической информации. Разнообразные тестовые системы и оболочки позволяют индивидуализировать процесс оценки знаний учащихся, развивать способность учащихся к самооценке.

Специфика новых информационных технологий заключается в том, что они представляют пользователям большие возможности. Использование ЭОР усиливает интерес к предмету. Использование ЭОР на уроках истории значительно увеличивает объем информации, задействованной в историческом образовании, позволяет свободно реализовать современные интерактивные технологии, в том числе проектные и модульные.

Для организации работы на уроке учителем заранее подготавливаются файлы на электронных носителях, содержащие план изучаемой темы, необходимые даты, термины, схемы, вопросы.

**Цифровые (электронные) образовательные ресурсы (ЦОР) включают в себя:**

- электронные учебники;
- тесты;
- статьи;
- видеофрагменты;
- интерактивные модели;
- задания.

Технологии цифровых (электронных) образовательных ресурсов не стоят на месте, все более совершенствуются. Появляется новый термин «ЭОР нового поколения (ЭОР НП)». ЭОР нового поколения представляют собой открытые образовательные модульные мультимедиа системы (ОМС). В самом простом изложении - это электронные учебные продукты, позволившие решить некоторые проблемы современных ЭОР. С ЭОР нового поколения решена проблема сетевого доступа к высокоинтерактивному, мультимедийному модулю.

ЭОР нового поколения (ЭОР НП) – сетевые продукты, выпускаемые разными производителями в разное время и в разных местах. Поэтому архитектура, программные средства воспроизве-

дения одинаковы. Для учащихся и учителей это означает, что сегодня и в перспективе для использования любых ЭОР НП требуется один комплект клиентского программного обеспечения.

Уже много лет декларируется, что компьютер обеспечит личностно-ориентированное обучение. В педагогической практике давно используется понятие индивидуальный подход к обучающимся. С ЭОР нового поколения проблема создания учителем индивидуальных образовательных траекторий для учащихся также решена.

Центральным хранилищем электронных образовательных ресурсов нового поколения является Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР).

Адреса ФЦИОР в Интернет:

<http://fcior.edu.ru>

<http://eor.edu.ru>

**Коллекция (цифровых образовательных ресурсов)** - систематизированное собрание ЦОР, снабженных описаниями, обладающее определенной полнотой в рамках своей спецификации (например, предмета, ступени обучения и вида ресурсов, скажем, цифровых копий живописных произведений по курсу истории для основной школы). Возможно создание тематических, предметных коллекций, объединяемых в постоянно пополняемую Единую коллекцию.

ЭОР НП могут распространяться также на перемещаемых носителях: компакт-дисках, Flash-накопителях, внешних жестких дисках (HDD) и др.

Важно только помнить, что для использования ЭУМ на данном компьютере нужно еще загрузить специальное программное обеспечение пользователя – клиентскую часть программной среды ОМС. Программное обеспечение пользователя ЭОР нового поколения – клиентская часть операционной среды ОМС включает плеер, органайзер и типовые мультимедиа приложения. Плеер воспроизводит ЭУМ в интерактивных аудиовизуальных форматах. Органайзер организует и эксплуатирует на данном компьютере локальное хранилище избранных пользователем ЭУМ. Он также позволяет загружать ЭУМ в локальное хранилище с перемещаемых носителей. По каждому учебному предмету организован соответствующий ресурс – открытая образовательная модульная мультимедиа система.

В соответствии с программой обучения весь школьный курс истории по предмету разбит на разделы, темы и т.д. Минимальной

структурной единицей является тематический элемент (ТЭ). Например, «Куликовская битва»

Для каждого ТЭ имеется три типа **электронных учебных модулей (ЭУМ)**:

- модуль получения информации (И-тип);
- модуль практических занятий (П-тип);
- модуль контроля (в общем случае – аттестации) (К-тип).

Основные преимущества открытых образовательных модульных мультимедиа систем относятся;

- отсутствие содержательных и технических ограничений,
- возможности построения авторского учебного курса преподавателем,
- неограниченный жизненный цикл системы.

Таким образом, ЭОР НП действительно дает учащимся возможность научиться, Учебная деятельность в процессе использования ЭОР нового поколения является действительно метапредметной.

### **III РАЗДЕЛ**

## **ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА ПО ВОСПИТАНИЮ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ**

### **ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАН РФ НА 2011-2015 ГОДЫ»**

**(из опыта работы школы)**

**МАЦИЕВСКАЯ МАРИНА ВИКТОРОВНА,**

*учитель истории и обществознания*

*МБОУ «Наргинская СОШ» Молчановского района*

В настоящее время в современном обществе очень остро стоит проблема патриотизма. Актуальность этой проблемы заключается в том, что среди подростков, молодежи все чаще проявляется грубость, бездуховность, легкомысленность. Поэтому одной из главных задач современного общества становится патриотическое воспитание. Постановлением Правительства Российской Федерации от 5 октября 2010 года принята Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 – 2015 годы». Целью данной программы является дальнейшее развитие и совершенствование системы патриотического воспитания граждан, в том числе и школьников. Эта программа способствует формированию у гражданина РФ патриотического сознания, верности Отечеству, готовности к выполнению сложных обязательств. Задача школы – воспитать самобытную личность, т.е. людей высоконравственных, образованных, духовно богатых, обладающих чувством гражданского долга и любви к Родине. Такой личностью может быть только человек с чувством национального достоинства, опирающийся на национальные идеалы, способный хотя бы прикоснуться к идее о высшем смысле жизни. Достичь

этого можно, лишь узнав и полюбив свою страну, ее историю и язык.

Человек, знающий историю своей страны, всегда будет ей гордиться. И нам, русским людям, есть, чем гордиться!!! Не раз приходилось храбрым русским воинам защищать Родину от врагов, участвовать в жестоких сражениях, в которых решалась судьба страны.

Наверное, не случайно прошедший 2012 год назван Президентом РФ Годом истории. В 2012 году наша страна отметила 1150-летие зарождения российской государственности, 200-летие победы русского народа в Отечественной войне 1812 года, 400-летие освобождения Москвы ополчением под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Все эти даты позволяют почувствовать свою причастность к исторической славе нашей страны и ощутить чувство гордости за нее.

В нашей школе также действует общешкольная программа патриотического воспитания «Я – гражданин России». Кроме этого, четвертый год я возглавляю детское общественное объединение «Наше дело». Название объединения говорит само за себя. Задача объединения - воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма. Мои воспитанники ведут активную работу по распространению правовых знаний и идеи патриотизма среди своих сверстников и младших школьников. В составе объединения 19 детей. Это обучающиеся 9, 10 и 11 классов. Вместе мы осуществляем проект распространения правовых и патриотических знаний. Для реализации своего проекта мы используем различные формы работы. Это – акции, общешкольные мероприятия, игровые программы, тренинги, беседы, классные часы, выпуск листовок, выпуск стенгазет, конкурсы, фестивали, экскурсии. Все наши мероприятия имеют патриотическую направленность. Дети стараются доступными средствами донести до своих сверстников и малышей идею любви к своей Родине.

В рамках деятельности объединения мы провели несколько акций. Самые удачные из них – это «Письмо маме» ко Дню матери и «Здравствуйте» к Всемирному Дню приветствий. С большим удовольствием ребята выпускают различные стенгазеты. Так, например, наглядные информационные газеты мы выпустили ко Дню Конституции РФ, Дню прав ребёнка, Дню прав человека, Международному Дню толерантности, Дню приветствий.

В 2011-2012 учебном году учащиеся реализовывали свой проект «Дни воинской славы России». Смысл его заключался в

том, чтобы познакомить ребят с днями воинской славы в нашей стране. Данный проект был подготовлен и представлен на школьной научно-практической конференции «Поиск. Творчество. Успех» и на региональной научно-практической конференции «Новый интеллект – 2011». Согласно плану действий по реализации своего проекта, ребята выпускали листовки, в которых рассказываем об этих днях, а также провели серию классных часов.

Ежегодно мы проводим беседы для учеников всей школы. 20 ноября весь мир отмечает День прав ребенка. За время нашего существования мы разработали литературно-игровую программу для начальных классов «Ребёнок- это звучит гордо!», литературно-правовую викторину по Конвенции о правах ребенка, игру «Мы – разные». Такие встречи очень нравятся нашим маленьким друзьям, они с нетерпением ждут встреч с нашим объединением. Не осталась без нашего внимания и такая дата, как 12 декабря – День Конституции РФ. Мы разработали конкурсную программу для старшеклассников «Конституция РФ», а для 5 – 8 классов игру «Государственная символика России». Проводим мы и классные часы. Например, к 8 марта мы провели классный час «Святые женщины России», на котором рассказали о женщинах России, причисленных к лику святых. К Дню памяти жертв Холокоста 27 января членами объединения был подготовлен и проведен классный час «Помнить, чтобы не повторить». Была подготовлена презентация, мы зажгли свечи в память о тех, кто погиб в этот страшный период. Равнодушных не было, многие узнали об этом впервые.

Ежегодно мы проводим общешкольные мероприятия ко Дню народного единства. Сначала это были литературно-музыкальные композиции, чтобы познакомить с историей этого праздника. А позднее мы стали проводить игровые программы. Так, например, нами разработана уникальная игра в рамках игровой технологии «Семья» под названием «В единстве - наша сила». Согласно отзывам об этом мероприятии, оно понравилось всем участникам, сидящих и одиноко стоящих в сторонке не было. Все были объединены в команды по 7- 10 человек. Каждая команда должна была принять участие в разных конкурсах. Их было пять. Наиболее понравившимся были демонстрация и «живой памятник». Для проведения игры мы подготовили реквизит: из цветной бумаги вырезали воздушные шарики и разнообразные цветы, приготовили ватманы для транспарантов и цветные маркеры. На наш взгляд, сценарий этой игры заслуживает особого внимания, поэтому мы отправили его на международный фестиваль «Детство без границ»,

где его отметили первым местом на муниципальном этапе и вторым местом на областном этапе. За победу в этом фестивале моим воспитанникам была предоставлена возможность участвовать в заключительных мероприятиях фестиваля в 2010 году, которые проходили в Москве. Трое девчонок из Нарги — Ольга Бословяк, Галина Татаркина, Настя Шмыгановская - в составе делегации СДО «Чудо» Томской области побывали в Москве. Было это как раз в дни празднования Великой Победы, поэтому эта поездка стала еще более значимой.

Все время существования объединения мои дети участвуют в конкурсе «Молодые лидеры России». Такой конкурс мы проводим и в школе, участвуем в районном этапе и представляем Молчановский район на областном этапе.

В 2010 году опять же по инициативе нашего объединения в школе после многолетнего перерыва вновь начало проводиться ещё одно важное и торжественное мероприятие — церемония вручения паспорта гражданина РФ. Церемония проходит в очень торжественной обстановке, с приглашением Главы Администрации Наргинского сельского поселения и депутатов Думы Молчановского района. Это очень важно для подрастающего поколения.

По мере возможности мы совершаем экскурсии. В последний раз мы побывали в Кривошеинском районе в селе Белосток в музее польской культуры, а также посетили памятник жертвам политических репрессий и католический костел. Работают в этом музее удивительные люди, которые с удовольствием рассказали детям об истории села и о сохранившихся традициях.

Давно уже не существует пионерской организации, но 19 мая представители нашего объединения и все желающее собираются на мероприятие, которое мы назвали «Орляцкий круг». На таких мероприятиях мы знакомимся с историей пионерского движения, пионерской организацией, которая была в нашей школе в советское время, с приглашением бывших пионервожатых. Поём песни в орляцком кругу, где рядом стоят представители разных поколений. Также мои воспитанники принимают активное участие в различных региональных конкурсах и получают призовые места. У нас есть уже некоторые достижения. Самые важные из них – это получение премии Президента РФ по программе поддержки талантливой молодежи Богайчук Полиной и стипендии Губернатора Томской области С. А. Жвачкина Бословяк Ольгой. О своих достижениях и победах, о мероприятиях и планах мы рассказываем на

страницах нашей школьной газеты «Классный час» и в районной газете «Знамя».

Считаю, что мы делаем очень важное и полезное дело. Дети понимают, что могут строить свою жизнь сами и делать ее более яркой и насыщенной. Верю, что все мои воспитанники вырастают настоящими гражданами и патриотами своей страны, и в своей дальнейшей жизни будут занимать активную жизненную позицию.

**ВОСПИТАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ  
У СТАРШЕКЛАССНИКОВ ВО ВРЕМЯ  
АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ РАСКОПОК  
ВИНОГРАДОВА СВЕТЛАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА,  
*преподаватель истории МАОУ «СФМЛ»  
г. Северск***

Одна из задач изучения истории в современной школе - это формирование исторического сознания, которое представляет собой совокупность идей, взглядов, представлений, чувств, отражающих восприятие и оценку прошлого во всем его многообразии. Основой данного сознания является историческое мышление. Оно проявляется в умении воспроизводить историческое прошлое, чувствовать эпоху, умении ориентироваться в историческом пространстве и времени, умении видеть причинно-следственные связи, свободно оперировать фактами и определять их достоверность. Сформировать историческое сознание и мышление невозможно без исторической памяти. Историческая память – процесс сохранения и воспроизводства прошлого опыта народа, она удерживает в сознании людей события прошлого. На уроках истории учителя стремятся дать точное отражение прошлого через определенный набор фактов, биографии определенных исторических личностей. Мы больше изучаем историю как школьный предмет, часто отстраненный от личного сопереживания. Но историческая память часто сохраняет сведения о прошлом на основе воображения, порожденного чувствами и ощущениями, вызванными настоящим. История должна стать личной историей каждого ученика, а этого можно достичь, изучая не только историю страны, но и своей семьи, своего края. В современной школе «малой истории» стали так же уделять внимание. Так в нашем лицее мы изучаем родословные в течение 12 лет и создали родословную книгу лицея, начали изучать

культуры народов, населяющих Томскую область. Но ближе всего можно соприкоснуться с историей в археологических экспедициях.

С 1984 года в Северске существует школьный археологический отряд которым руководит автор данной статьи, а научное руководство осуществляет доктор исторических наук Плетнева Людмила Михайловна. Археологические раскопки ведутся совместно с городским музеем в Томском районе и на территории Северска. По сути дела, музейные коллекции и постоянная выставка в северском городском музее «По реке времени» - результат работ учащихся. С 1988 по 1998 год археологический отряд школьников каждое лето участвовал в раскопках многослойного памятника 6 в. до н.э. - 16 в. н.э. на п-ове Тамань от ГМИИ им. А. С. Пушкина. Последние раскопки проводились в 2012 году в Нагорном Иштане.

Автор глубоко убежден, что воспитание исторической памяти, уважения к истории возможно только при деятельном подходе. На уроках истории идет процесс ознакомления с фактами, развивается историческое мышление, в музее учащиеся видят артефакты, как иллюстрацию к слову учителя. Конечно, в этих случаях у школьников возникают какие-либо эмоции, но этого мало. Ученик должен ощутить себя частицей истории, он должен понять, что он часть времени, часть той цепи, что называется историей, он должен понять, что до него жили те, кто подарил ему эту жизнь. Историческая память - это чувство сопричастности. Это ощущение себя в определенной природной среде. На время ученик поселяется в том месте, где когда-то жили люди. Он ходит по их тропам, он видит ту местность, ту природу, в которой жил его предок. Приходится жить природосообразно, ведь экспедиция это не только раскопки, это и обеспечение себя пищей, дровами, это процесс выживания, где можно понять, что такое природно-хозяйственный комплекс. Историческая память - это прикосновение к вещному миру предков, а через него и к духовному. Вещь, добытая из земли - это телесное прикосновение к истории, это попытка определить функциональность вещи, попытка представить процесс изготовления и применения вещи. Такой контакт всегда приносит радость, желание еще раз испытать удовлетворение от работы.

Историческая память - это причастность к жизненному пространству предков. Это нахождение внутри их жилища, попытка реконструкции его, это нахождение на месте погребения, где такие глобальные понятия как жизнь и смерть становятся осязаемы, где соединяются прошлое и настоящее непосредственно. Надо сказать, что в этот момент многие старшеклассники испытывают потрясе-

ние, ведь заглянуть в глаза своему предшественнику - лучший способ оценить жизнь. Родители часто отмечают взросление своих чад после экспедиций. Историческая память - это причастность к культуре народа. Ребятам интересно узнавать об этнической принадлежности носителей археологической культуры, об их связях с другими народами. Здесь, на месте раскопок, ученикам интересно узнавать об этногенезе, о культурной идентификации, о сравнительном историческом методе исследования. Согласитесь, на уроке сложно говорить об этом интересно, на раскопках сложная терминология приобретает зримую наполненность и значимость. Добавьте к этому постоянно включенное воображение, ощущение себя во времени и говорить ученику об уважении к прошлому больше не придется, потому, что он видел и ощущал это прошлое.

После раскопок наши старшеклассники с удовольствием выступают перед лицеистами и в городском музее. В заключении, стоит сказать и о том, что экспедиции, это не только работа, это общение, это занятость подростков в летнее время, это реальная польза для музея и науки. Интересный факт, но большая часть студентов историков, считают раскопки просто студенческой практикой и больше к ним не возвращаются. Большинство ребят, которые участвовали в экспедиции будучи школьниками, становятся завсегдатаями раскопок, хотя и не делают археологию смыслом своей жизни. Возможно, более ранняя эмоциональная связь с историей заставляет их каждое лето возвращаться к своим истокам, ведь там они смогли преодолеть время и пространство.

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ  
В ШКОЛЕ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ  
(из опыта работы учителя истории)**

ЕГОРОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА,  
*учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ №40»  
г. Томск*

Труд учителя изначально носит творческий, исследовательский характер. Педагог постоянно находится в поиске наиболее удачных приемов преподнесения учебного материала, пытается вызвать интерес детей к своему предмету. С детства я мечтала стать археологом, прочла много книг по древней истории, была потрясена историей немецкого археолога – самоучки Генриха Шлимана и его поисками легендарной Трои. Интерес к археологии

стараюсь прививать своим ученикам. Археологическими раскопками с учащимися я занимаюсь вот уже более десяти лет

Первый опыт работы с учащимися в археологической экспедиции у меня был еще в далеком 1997 году (школа №57), с Яковлевым Я. Я. Мы ездили в Молчановский район на раскопки могильника раннего железного века на реке Алдыган. Так случилось, что моей семье пришлось на несколько лет уехать на север Иркутской области в город Бодайбо, по месту работы мужа. Работая учителем истории в СОШ № 1 г. Бодайбо, я узнала, что в Бодайбинском районе известно большое количество археологических памятников каменного века (палеолит, стоянка первобытных охотников «Коврижка -1,2», «Инвалидный – III» и т.д. возраст памятников 10-12 тыс. лет назад). Я разработала спецкурс «Основы археологии». Цель моего спецкурса - более глубокое изучение древней истории родного края, привлечение учащихся к исследовательской, творческой работе.

Спецкурс «Основы археологии» включает в себя различные формы обучения: лекции, экскурсии в краеведческий музей, семинары, практические занятия, полевые археологические экспедиции и как итог – практическая конференция обучающихся. В связи с вышеизложенным, я выделяю три этапа исследовательской деятельности учащихся:

**1 этап - подготовительный.** Он необходим для того, чтобы учащиеся предварительно овладели рядом технических навыков самостоятельной работы и смогли успешно работать над индивидуальной темой, вести самостоятельный поиск. На этом этапе учащиеся осуществляют такие виды работ, как: составление простых и развернутых планов, тезисов, аннотаций, конспектирование, рецензирование, проводят библиографическую работу, работают с документами, древними картами в музее и т.д. Ребятам необходимо специально обучать приемам рациональной умственной работы: систематизации, обобщению изучаемого материала. На этом этапе проводится работа с научно – справочной литературой и идет осознание проблемы. Ученик вместе с научным руководителем намечает пути решения проблемы, уточняет задачи. Изучая научное состояние вопроса, ученик овладевает понятийным аппаратом по изучаемой теме. Каждый учащийся получает памятку – рекомендацию по написанию и оформлению своей работы (реферата, доклада, проекта).

**2 этап - изучение проблемы.** На этом этапе учащиеся работают с документами в залах библиотек, готовятся к археологиче-

ской экспедиции, выезжают в археологическую экспедицию, проводят беседы, экскурсии с работниками музеев, оформляются записи. Самый сложный момент – работа в архиве с документальными неадаптированными источниками и написание реферата, самостоятельное изложение своих мыслей, умозаключений, где весь собранный материал необходимо систематизировать и обобщить в целом, логически все увязать и самостоятельно сделать вывода.

**3 этап - подведение итогов.** Этот этап завершается научно – практической конференцией, которая, как правило, проходит в течение первой четверти учебного года. Ее проведение необходимо сразу же после окончания летнего полевого сезона, когда у ребят остро «свежи» все события полевой практики, во время которой они ежедневно вели научные дневники наблюдений, записывали все найденные артефакты своего квадрата, чертили в миллиметровой тетради стратиграфию раскопа и т.д. На конференции ребята выступают с отчетом о своей исследовательской работе. Как правило, на конференции присутствует много гостей: студентов, одноклассников, родителей и всех заинтересованных этой необычной работой ребят. Слушатели, гости задают много вопросов, а ребята успешно отвечают на эти вопросы. Впервые на одной из конференций наметилась группа ребят, которые высказали желание заниматься в новом полевом сезоне – экспериментальной археологией. Ребята высказали желание попытаться самостоятельно создать керамические изделия, предварительно изучив по книгам древнее производство керамики.

Во время экспедиций на Северный Байкал (село Байкальское) 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 гг. полевых сезонов учащиеся обнаружили много фрагментов керамики. Желание ребят опытным путем подтвердить, что на поселении Байкальского 3,4 существовало керамическое производство, меня удивило и обрадовало. Существует экспериментальная археология, для археологических экспериментов опыты проводятся с применением знаний точных наук: химии, физике, которые, как правило, подтверждают открытия в области археологии. И этим, уникальным, на мой взгляд, разделом научной работы, экспериментальной археологией, заинтересовались мои ученики. Значит, моя работа на правильном пути. Ребята пытаются сами дойти до сути, познать исследовательским путем многие проблемы древнейшей истории родного края.

Научными консультантами наших экспедиций являлись ученые-археологи Иркутского государственного технического университета, лаборатории Древних технологий. Теперь уже можно

сказать, что наш творческий научный альянс состоялся. За спиной уже десять успешных экспедиций. Итогом исследовательских работ учащихся стало многократное участие в конференциях областного уровня – Томские Афины: вчера, сегодня, завтра (Земеров Илья, диплом 1 степени), регионального уровня «Байкальское кольцо» (диплом I, II, III степени), секция «Из глубины веков», а также участие многих ребят на Всероссийской конференции «Отечество» (Москва). На археологической секции Всероссийской конференции два моих ученика стали финалистами (в 2009 – 2010 гг. – Попадейкин Андрей и Колбышев Николай (10 класс). Юсимов Владимир, учащийся 7 класса за исследовательскую работу был награжден дипломом лауреата юношеских чтений им. Вернадского (г.Москва) за выступление по теме: «Исследование археологического памятника «Коврижка», г. Москва, а также он был награжден грамотой в номинации «Лучшая работа, выполненная по результатам полевой экспедиции».

Итак, в результате совместной деятельности учитель превращается в консультанта, руководителя поиска истины. Происходит не просто передача знаний, а их открытие, а, следовательно, развитие интереса и более глубокое погружение в предмет. В этой связи трудно не согласиться с мнением А. Дистервега, который считает, что «Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит ее находить». Таким образом, исследовательская работа стала возможностью самореализации и активизации учителя и учеников их совместной учебной деятельности.

## **РАЗВИТИЕ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ РАБОТЫ ЦЕНТРА ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ШКОЛА ЛЕКТОРА»**

**ОСИНИНА ЛАРИСА ГРИГОРЬЕВНА,**  
*учитель истории МАОУ «Гимназия № 6»*  
*г. Томск*

В законе РФ «Об образовании» придается большое значение развитию творческих способностей одаренных детей и молодежи. Очень важным условием этого является создание механизма раскрытия способности ученика и воспитания человека, живущего в конкурентном мире, у которого воспитана порядочность и патриотизм, умение найти свое место в жизни, составить траекторию своего развития. Уже много лет педагоги гимназии № 6 работают с одаренными, талантливыми детьми. В рамках этого направления с

2005 года в гимназии существует Центр гражданского образования «Школа лектора» (далее – Центр), которым руководит учитель истории Осинина Л. Г. Педагоги Центра осуществляют поддержку инициатив одаренных учащихся в различных областях знаний и деятельности, а также создают условия для развития одаренности.

Общепринято под одаренностью понимать качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в какой-либо деятельности по сравнению с другими людьми. Одаренные и творческие дети имеют высокую познавательную потребность и радость от умственного труда. Педагогами Центра выявляются такие дети в гимназии № 6 путем наблюдения за учащимися, бесед с родителями, изучения результатов конкурсов, олимпиад и других выдающихся достижений. Затем выявляются интересы этих детей и им предлагаются на выбор различные модули Центра, а именно:

1. «Русско-немецкий диалог на томской земле», в котором слушатели составляют проекты «Моя семья в судьбе Сибири», «Россия и Германия в контексте истории Европы».

2. «Ответственное отношение к своему здоровью», темы модуля «Мир без дыма и сигарет», «Профилактика наркомании» и др.

3. «Психология общения», модуль ведет психолог. Это направление рекомендуется детям, которые имеют скрытую одаренность, так как такие дети не всегда успешны в обучении потому, что одаренность это только возможность, которая дается детям. Для реализации этой возможности необходимо важное условие, прежде всего, помощь психолога. На занятиях этого модуля психолог помогает выявить таким слушателям Центра черты и качества, которые необходимы им для творческой и интеллектуальной активности. С помощью психолога слушатели решают проблемы самопознания, оценивают собственные ресурсы, намечают линию саморазвития.

4. «Дискуссионные вопросы истории России». Результатом обучения на этом направлении является участие в конкурсах, конференциях, олимпиадах.

5. Очень важным модулем является модуль «Как подготовить публичное выступление?». Здесь изучаются приемы РКМЧП для создания лекции, технология Дебаты, психологические и другие аспекты публичного выступления.

Категория слушателей Центра – учащиеся 7-10-х классов уже имеющие первоначальные навыки работы с текстом и желание продолжить изучение правил и законов, по которым создаются

лекции. Актуальностью программы Центра является ее практико-ориентированный характер обучения, использование деятельностного подхода в обучении. Для чего человеку учиться? Для того чтобы научиться что-либо делать, т.е. разрабатывается не тематическая последовательность занятий, а формы и последовательность действий. Кроме этого планируется ожидаемые результаты в соответствии с ФГОС, способы оценки. Деятельностный подход предполагает применение на занятиях Центра полученных ранее на уроках базовых знаний и умений. Часто учащиеся, занимающиеся интеллектуальной деятельностью, испытывают трудности в изучении научно-популярной литературы, составлении проектов, представлении результатов своей деятельности и лекций. В связи с этим, целью деятельностью Центра является развитие навыков самостоятельной работы с литературой для участия в просветительской и общественной деятельности.

Программа Центра является не только актуальной, но и научно-обоснованной, так как используются современные технологии РКМЧП, Дебаты и другие. В Центре используются различные формы деятельности:

1. Занятия-лекции.

2. Практические занятия, на которых изучаются документы, научно-популярная литература, проводятся тесты, тренинги, работа в группах, то есть используется микро-обучение. Во время практических занятий используются такие методы РКМЧП, как парная «мозговая атака», кластеры, взаимопрос, «синквейн» и другие. В работе с текстами отрабатываются аннотирование, тезирование, чтение со «стопом» и т.д.

3. Самостоятельная работа учащихся, которая предполагает проведение научных исследований, экспериментов, социальных опросов, работу в библиотеке при подготовке лекций, участие в конкурсах, дебатах, организация интерактивных занятий слушателями Центра.

Важной частью программы Центра является изучение технологии Дебаты Карла Поппера, особой формы дискуссии, которая ведется по определенным правилам. Это, прежде всего, общение и умение управлять дискуссией. Важно не столько хорошо говорить и доказывать, сколько хорошо слушать и понимать, управлять своими эмоциями, быть объективным и коммуникабельным. В 2010-2012 гг. были проведены дебаты на темы: «Лидерами не рождаются», в рамках Межрегионального форума «Россия – это мы!», «Аг-

рарная реформа Столыпина была неудачной», «Нападение Германии на Советский Союз было внезапным» и другие.

Наряду с проведением дебатов слушатели Центра под руководством педагогов проводят различные мастер-классы: для участников Межрегионального форума «Россия – это мы!» на тему «Как подготовить лекцию», для аналитического семинара «Инновации в дополнительном образовании» на тему «Как представить проект».

Таким образом, программа Центра помогает сформировать у слушателей базовые компетенции современного человека:

- Информационную – анализ и преобразование изученной литературы.
- Коммуникативную – умение сотрудничать с людьми, быть толерантным, работать в группе, так как наибольшим доверием в пропаганде знаний пользуются сверстники.
- Компетенцию самоорганизации – слушатели умеют ставить цели и достигать их, выстраивать свою индивидуальную линию развития. Они ответственно относятся к своему здоровью, умеют публично выступать, презентовать результаты своей деятельности.

Показателем высокого уровня сформированности компетенций слушателей Центра являются результаты их деятельности. Например:

1. Слушатели модуля «Психология общения» получили призовые места на городской конференции «Юные дарования», выступив на темы «Мы и родители – союзники или ...?», «Бесценный дружеский союз», «Шопоголизм – болезнь XXI века», «Ты бойся хрупкий мир разрушить...» или «Все начинается с семьи», «Творчество как способ самовыражения подростка», «Дожить до завтра», «Детки из соцклетки».

2. По направлению «Ответственное отношение к своему здоровью» слушатели Центра выступают на городской научно-практической конференции «Здоровье – полезный выбор», занимают призовые места.

3. В рамках модуля «Русско-немецкий диалог на томской земле» слушатели создали 18 проектов изучения семей немцев в Томске по теме «Моя семья в судьбе Сибири», в 2009 году состоялось выступление на немецком языке в г. Дрездене в Русском центре по темам «Язык – как средство поликультурного общения» и «Немцы на томской земле». А в 2010 году делегация из Германии посетила гимназию и учащиеся Центра выступили а международном семинаре.

4. В рамках модуля «Как подготовить публичное выступление?» слушатели приняли участие в V Международной открытой научно-исследовательской конференции молодых исследователей «Образование. Наука. Профессия» в г. Отрадном Самарской области с использованием системы Skype (получены дипломы) и во Всероссийском конкурсе презентаций «Атомная наука и техника», 2-й региональный этап (получен сертификат).

5. По теме «Дискуссионные вопросы истории России» слушатели Центра 7-9-х классов в 2009, 2010 и 2012 годах заняли все призовые места на городских олимпиадах по истории.

В рамках мониторинга уровня сформированности ключевых компетентностей проводится:

- анкетирование слушателей Центра. Слушатели пишут: «Мне очень понравилась дружеская, доброжелательная обстановка, доброжелательное отношение во время конкурса», «мы убедились в том, что нельзя навязывать свою точку зрения слушателям, необходимо с уважением относиться к мнению людей»;

- ежегодный «Конкурс лектора», на котором выступающие показывают высокий уровень проведения лекции, соответствующий основным критериям. Конкурс лектора имеет цель не только проверить уровень подготовленности слушателей, но и для того, чтобы одарённые дети адаптировались в обычной среде и привлекли к интеллектуальной деятельности других учащихся.

Особенностью программы Центра является сетевое взаимодействие, которое осуществляет через сеть Интернет, где на сайте гимназии № 6 все желающие могут познакомиться с программой Центра, методикой работы и другой информации. Кроме этого, на конкурс приглашаются кроме учащихся из гимназии № 6 их социальные партнёры – Академический лицей, гимназия № 55, ЦПК, школа № 63, школа № 37 и др. Конкурс обычно длится два часа. В начале конкурса проходит мастер – класс «Как подготовить лекцию», на котором рассказывается о критериях, предъявляемых к современной лекции, а именно:

1. Изложение основного тезиса.
2. Простота языка изложения.
3. Аргументация на основе обращения к достоверным источникам (общественное мнение, документы).
4. Не навязывая представить свою точку зрения.
5. Чем выступление и лекция как способ выступления отличается от других, 6. Каковы плюсы и минусы устного выступления участников.

7. Интерактивность лекции.

8. Спецэффекты выступающего: цитата, диаграмма, проблемный вопрос, обращение к сюжету произведения, фильма, риторический вопрос и др.

9. Систематизация материала в виде кластера.

На конкурсе участники получают раздаточный материал – протокол оценки и требования к лекции. Выступление участников группы – 6 минут в секциях по различным направлениям, за это время выступающий должен:

1. Представить себя и тему своего проекта, показать актуальность темы.

2. Изложить суть проекта с применением полученных знаний во время мастер-класса и использованием кластера.

Во время презентации все присутствующие составляют протокол оценки выступления в соответствии с утвержденной формой с оценкой от 1 до 10 баллов. Затем собираются протоколы, подсчитываются баллы участников. Первые места получают те, кто в секции получил наибольшее количество баллов, остальные получают грамоты по номинациям – «Самая актуальная лекция», «Самая популярная лекция» и др. Затем слушатели конкурса заполняют анкету-отзыв. По итогам работы слушатели Центра получают удостоверения, сертификаты, грамоты за активное участие в работе Центра и конкурса.

Важными условиями для выполнения программы Центра по развитию одаренности детей являются наличие компетентных педагогов, прошедших обучение по гражданскому образованию, и использование современных информационных технологий: компьютеров, мультимедиа-проекторов, стендов, экрана, телевизора, видео и DVD-проигрывателей, ксерокса, данных сети Интернет, в том числе программы «Школы цифрового века».

## **КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ**

**ПЬЯНЫХ ТАТЬЯНА ИВАНОВНА,**

*учитель истории и обществознания*

*Иловского филиала МОУ «Чертадтская СОШ»*

В настоящее время в российском обществе происходят изменения во всех сферах жизни. Экономические преобразования, расслоение общества, коснувшееся каждой семьи, привели к смене

мироощущений и ценностных ориентаций детей и подростков, усилилось их отчуждение от мира взрослых, негативное отношение к понятиям человеческого достоинства, гражданского долга, личной ответственности. Растущий дефицит гуманности, социальная напряженность, деформация семей отрицательно влияют на нравственное и физическое здоровье подрастающего поколения. Появился новый тип войн – террористические войны, от которых страдают, прежде всего, мирные граждане, как правило, не подготовленные к экстремальным ситуациям.

Противоречивость развития нашего общества со всей очевидностью показывает, что сформированная гражданственность как ценностное ядро сознания и поведения человека напрямую влияет на политическую активность, осуществление гражданских функций, то есть является основой социально-политической культуры личности. Напротив, отсутствие или недостаточность гражданственности чреваты серьезными нравственными и политическими издержками. Следовательно, на современном этапе развития российской системы образования основной целью воспитательной работы должно являться формирование гражданина свободного, демократического государства, который обеспечен всеми правами и наделён всей полнотой обязанностей, позволяющими ему свободно развиваться на пространстве гражданского общества.

Необходимость формирования гражданской позиции, а, следовательно, и социальной активности личности, предполагают формирование гражданского самоопределения, осознания внутренней свободы, ответственности за собственный выбор и деятельность. Это требует от гражданина наличия таких специфических морально-нравственных качеств как гражданское мужество, смелость, честность, порядочность. Следовательно, процесс формирования гражданской позиции является не обособленной категорией воспитательного процесса, а есть его неотъемлемая часть и основа. Таким образом, целью системы воспитания, формирующей гражданскую позицию, является необходимость формирования личностных качеств гражданина, ориентированных на общепринятые нормы и нравственные ценности и включающих высокие общечеловеческие и профессиональные свойства, широкие коммуникативные и адаптационные возможности.

Воспитательная работа по формированию активной гражданской позиции у школьников включает развитие следующих взглядов, компетенций:

- преемственность поколений, семейные традиции,

- любовь к Родине, гордость,
- гражданский долг,
- активность жизненной позиции,
- соблюдение правил и норм поведения,
- верность долгу,
- профессиональное самоопределение и польза обществу,
- призвание и успех в жизни,
- роль коллектива,
- уважение других людей,
- сопереживание и участие,
- лидерская позиция и др.

На основании вышеперечисленных понятий следует, что основой для воспитания активной гражданской позиции является патриотическое воспитание. Патриотизм – одна из важных, если не основных, составляющих гражданственности. Как без патриотизма не может быть гражданственности, так без гражданственности не может быть и патриотизма. Но мы видим многие факты сложившихся в России отношений отдельных социальных групп и личностей, которые далеки от патриотизма. Исследования ученых убедительно доказали, что воспитание активной гражданской позиции тесно связано с воспитанием патриотизма. Решая проблему патриотического воспитания молодежи, необходимо сосредотачивать свои усилия на формировании у них ценностного отношения к явлениям общественной жизни прошлого и современности. Как отмечает Г. К. Селевко, особенностью современного патриотического воспитания является увеличение значения регионального и местного компонентов патриотизма. Он предлагает следующие пути эффективного патриотического воспитания: «использование обновленного содержания гуманитарного образования, в первую очередь исторического; создание модели образовательного учреждения на принципах русской национальной школы; реализация туристско-краеведческих программ, активизация поисковой работы; дальнейшее развитие многопрофильных музеев и выставок, организация и расширение всех видов краеведческой деятельности, включая подготовку авторских программ, участие педагогов и учащихся в краеведческих конференциях, героико-патриотических акциях, в сборе материала по истории родного края».

Воспитание гражданина страны следует рассматривать как одно из главных средств национального возрождения. Функционально грамотный гражданин – это человек, любящий Родину, умеющий реагировать на изменения в обществе, защищать своё

человеческое право. Сегодня патриотизм идентифицируется с такими личностными качествами, как любовь к большой и малой Родине, уважение семейных традиций, готовность выполнить конституционный долг перед Родиной. На мой взгляд, именно эти качества личности утрачиваются в современном обществе, и понятие «патриотизм» становится каким-то безликим, далёким для понимания сегодняшними школьниками. А потому главная задача педагога – позаботиться о том, чтобы ребёнок не утратил чувство бескорыстной любви к матери, близким людям, любви к своему дому, к своей малой родине, заложенной в его душе с самого рождения. Академик Дмитрий Лихачёв говорил: «Любовь к родному краю, значение его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Культура – как растение, у неё не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней». И именно краеведение играет огромную роль в духовно – нравственном воспитании подрастающего поколения.

Краеведение – это изучение истории своего родного края, знакомство с культурой малой родины, её боевыми и трудовыми традициями, нравственными ценностями. Местный материал доступен для освоения. Это позволяет на конкретных примерах объяснять достижения всего человечества, раскрыть преемственность в комплексе трудовых, боевых, культурных традиций и определить место своего региона в отечественной истории. Трудно объяснить и перечислить все причины и проявления любви к родному краю, городу, деревне. Но мне кажется, что невозможно любить то, чего не знаешь. В связи с этим главная задача краеведа — познакомить учащихся: с родным краем, открыть им новые страницы его истории, культуры, литературы; с людьми, которые отдали этому краю частицу своей души, раскрыли здесь свой талант, работали и продолжают работать на благо своей малой родины.

Краеведение — это изучение истории своего родного края, знакомство с культурой малой родины, её боевыми и трудовыми традициями, нравственными ценностями. Школьное историческое краеведение может быть определено как изучение учащимися далёкого и недавнего прошлого и настоящего своего родного края. Изучение своего родного края открывает широкие возможности для поиска, исследования и даже небольшого открытия. Эта работа способствует формированию у школьников умения наблюдать окружающую действительность, закрепляет навыки, необходимые

для самостоятельной познавательной деятельности по изучению родного края.

На занятиях по краеведению школьники не только изучают страницы истории родного края, но также учатся бережно относиться к своей малой родине - тому месту, где они живут - к истории края, его культуре. Я уверена, что на основе изучения истории родного края происходит развитие любви и интереса к малой родине. Эти качества живут в каждом ребенке и поэтому необходимо дать толчок для воспитания этих качеств. А краеведение — важный элемент в воспитании подрастающего поколения. Кроме того, краеведческий курс формирует и систематизирует знания о ценности микромира, наследия, о проблемах жизни родного края, о взаимосвязи человека и окружающей среды, развивает умения самостоятельной познавательной деятельности по изучению малой родины (умение интервьюировать, собирать информацию, сравнивать, обобщать, систематизировать и т.д.).

Изучение родного края необходимо, чтобы учащийся:

- интересовался историей своей малой родины, чтил и уважал боевые и трудовые традиции односельчан;
- понимал свою связь с окружающим его микромиром, эффективно взаимодействовал с ним;
- осознавал значимость наследия родного края в своей жизни, в жизни близких людей, в общей судьбе народов России;
- осознавал проблемы окружающего его микромира;
- интересовался жизнью края; умел самостоятельно находить нужную информацию о заинтересовавшем его объекте, о деятельности людей, предприятий, учреждений, о перспективах трудоустройства.

Изучение истории окружающего микромира важно для развития и становления гражданской позиции школьника и его социальной адаптации. Познание своего жизненного пространства, его природной, социальной и культурной специфики, осознание процессов, происходящих в непосредственной близости от себя, помогает каждому школьнику активно и продуктивно взаимодействовать с окружающим миром, чувствовать себя в нём комфортно и уверенно, понимать его проблемы и видеть возможные пути решения этих проблем, а, следовательно, учиться проявлять свою активную гражданскую позицию. Велик также и развивающий потенциал краеведения, изучения края приводит к открытиям в знакомом окружении незнакомого, поиску (в процессе выполнения учебных познавательных заданий) в привычной для учащегося среде новых

сведений, таким образом, происходит увлекательный процесс познания, способствующий формированию познавательного интереса к процессу обучения.

*Изучение истории своего края способствует:*

- **формированию** личности гражданина и патриота с присущими ему ценностями, интересами, взглядами;
- **воспитанию** чувства гордости за своих односельчан и весь народ, совершивших боевые и трудовые подвиги в годы Великой Отечественной войны;
- **ознакомлению** подрастающего поколения с исторической и современной информацией о выдающихся земляках;
- **развитию** социальной активности школьников;
- **приобщению** к духовно — нравственным ценностям своего народа, к традициям и обычаям малой Родины;
- **развитию** познавательных, творческих способностей учащихся; содействию более полной реализации их общественного потенциала.

На протяжении ряда лет в Иловском филиале Чертадтской СОШ работает краеведческий кружок. С 2006 по 2010 гг. краеведческий кружок работал по программе патриотического воспитания «Малая Родина», которая была отмечена дипломом на областном конкурсе «Растим патриотов России» в 2007 г.

За время работы кружка проделана работа:

- собран материал по истории села, истории пионерской и комсомольской организаций в селе;
- выполнены исследовательские работы: «Иловцы на фронтах Великой Отечественной войны 1941 – 1945 г.г.», написаны: «Книга Памяти Иловского сельского Совета», «Страницы истории Иловской школы», «История создания пионерской организации в с. Иловка»; «История создания памятника иловцам – погибшим в годы Великой Отечественной войны», «Летопись школы» (фотографии из жизни школы и её выпускников разных лет- более 40 шт.);
- завершена работа над проектом «Комната Памяти» - 9 мая 2010 г. открыт школьный краеведческий музей;
- члены кружка участвуют в районных и областных конкурсах с проектно – исследовательскими работами, где занимают призовые места;
- продолжается сбор экспонатов для школьного краеведческого музея;

- проводятся различные мероприятия в школьном краеведческом музее: классные часы, тематические беседы, конкурсы сочинений, рисунков, плакатов, инсценированной песни, митинги и т.д.;
- совершаются экскурсии по окрестностям села Иловки для знакомства с природой родного края.

**ЦЕНТР ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ШКОЛА СОЦИАЛЬНОГО УСПЕХА» - НОВАЯ ФОРМА  
ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

РЯПISOVA ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА,  
*учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 86»  
г. Северск*

Центр гражданского образования является формой совместной деятельности участников образовательного процесса и местного сообщества, направленной на создание условий для усвоения правовых, политических, экономических знаний, формирования умений и навыков, приобретения позитивного социального опыта, а также развития гражданских, правовых и социальных компетентностей у педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей).

Центр гражданского образования «Школа социального успеха» (далее Центр) осуществляет свою образовательную деятельность в течение семи лет – это одна из инновационных форм гражданского образования, апробированная в образовательном учреждении.

**Цель:** создание условий для формирования основ демократической культуры современного гражданского общества и развитие основных гражданских и социальных компетенций обучающихся Центра, ориентирующих молодых людей на активную социальную жизненную позицию, самостоятельность в принятии решения, чувство ответственности за свой личный выбор.

**Задачи:**

- развить коммуникативные и лидерские качества обучающихся;
- сформировать основы гражданских и социальных компетенций обучающихся;
- подготовить организаторов ученического самоуправления;
- подготовить обучающихся к адаптации на рынке труда;
- сформировать основы технологичных компетенций у обучающихся;
- подготовить обучающихся к освоению основных демократических процедур гражданского общества.

Уникальность и отличие Центра заключается в том, что он работает в режиме сетевого взаимодействия и обучает учащихся всех школ города по их заявкам, а учащиеся вправе выбирать те модули программы, которые им интересны или пройти обучения по всем модулям.

Когда мы создавали Центр, главным его замыслом была – активная позиция самого ребенка в приобретении необходимых знаний и умений, трансформация этих знаний и умений в компетентности через постоянное применение их на практике. Поэтому главный акцент в организации образовательного процесса мы делаем на системно - деятельностный, компетентностный подход.

В чем же актуальность деятельности Центра?

Во-первых, в современных условиях, когда образование находится в состоянии модернизации, неизбежны процессы оптимизации. В школах Северска в первую очередь под сокращения попадают педагоги дополнительного образования, старшие вожатые, руководители музеев, то есть те педагогические кадры, которые организуют внеурочную деятельность в направлении гражданского образования, осуществляют педагогическое тьюторство в сопровождении модели ученического самоуправления, социального проектирования, исследовательской и поисковой работы. Тем самым сужается поле образовательного ресурса в данной области. Создание Центра позволило объединить образовательные, материально-технические ресурсы нескольких школ, привлечь специалистов из различных областей, организовать процесс обучения для учащихся школ города, педагогов внедряющих новые формы гражданского образования в ОУ. Центр объединяет деятельность педагогов - новаторов нескольких школ, их опыт внедрения в образовательную деятельность современных программ, форм работы в области гражданского образования, что позволяет сконцентрировать образовательные ресурсы в деятельности Центра. Усилению кон-

центрации образовательного ресурса способствует приглашение на занятия общественности - специалистов в области права, общественной деятельности, управления, местного самоуправления для организации практических занятий.

Во-вторых, инновационный подход в организации работы Центра состоит в системном и комплексном сочетании всех блоков (тематических подпрограмм) программы Центра «Ступени успеха»:

1. Школа «Лидер» - формирование лидерских качеств, умений работать в команде, умение проектировать, управлять временем.

2. Школа «Психология лидера» - формирование умений управлять эмоциями, проектировать и планировать собственные действия и действия команды.

3. Школа «Журналист» - формирование умений работать и анализировать современную информацию, работать с политической информацией.

4. Школа «Юный юрист» - формирование умений работать с нормативно-правовыми документами, актами, использовать их в жизни для защиты собственных прав и прав других участников образовательного процесса, составлять нормативно-правовые акты для организации деятельности ученического сообщества.

5. Школа «Молодой политик» - формирование умений организовывать и проводить выборы, предвыборные кампании, организовывать работу политических партий, знать сущность работы органов местного самоуправления, политических систем разных стран.

6. «Школа юного Президента» - формирование ораторских умений, умений работать в политической партии, изучать общественное мнение, проводить полевые исследования, составлять предвыборные программы.

Освоение программ помогает слушателям Центра выстроить правильные приоритеты, определить свою роль в системе ученического самоуправления, провести несколько социальных и профессиональных проб, познакомиться с основами управления организацией, местного самоуправления, освоить основы права, научиться некоторым приемам публичного выступления, составления Портфолио, КТД, написать программы социального действия, статьи и эссе.

В-третьих, преподаватели Центра используют только интерактивные, проектные формы и методы работы. Главный акцент в деятельности Центра ставиться на новое качество образования, которое достигается через:

1. Развитие самостоятельности, индивидуальности (занятия как поле социальных и профессиональных проб, заполнение карт личностного и профессионального роста, формирование дерева целей, построение траектории развития).

2. Применение мультимедийных средств в преподавании.

3. Самореализация через возможность представить себя, результатов своей деятельности на конференциях, форумах, фестивалях, конкурсах, соорганизатором которых является Центр, стать консультантом или общественным экспертом.

В-четвертых, в течение нескольких лет нам удалось создать сетевое взаимодействие между школами, осуществляющими деятельность в данном направлении, создать систему сетевого обучения через образовательную деятельность нескольких Центров и школ.

Деятельность Центра в режиме сетевого взаимодействие расширяет возможность и условия для включения ребенка в социально-общественную деятельность. Обучение в Центре стимулирует самообразование детей и молодежи как вида свободной деятельности личности. То есть происходит свободный выбор занятий, связанных с повышением культурного, образовательного, профессионального уровней, направленных на удовлетворение потребностей в самореализации и социализации.

Занятия в Центре являются полем обогащения новыми знаниями, которые учащиеся приобретают почти самостоятельно, что развивает общеинтеллектуальные умения и навыки, формирует компетентности как интегрированные знания. Применение образовательных технологий в деятельностных формах переводит образовательный процесс в формат «учусь сам», что формирует потребность в рефлексии и самооценке, а преподаватели Центра позиционируют себя как учебного партнера и организатора учебного сотрудничества. Все это позволило достичь высоких результатов.

За семь лет работы консультантами Центра (учащиеся, которые прошли обучение в Центре и сами стали организаторами занятий) стали 15 учащихся из 8 школ города, статус общественного эксперта в сфере гражданского образования получили 9 учащихся, стали руководителями органов ученического самоуправления в школе – 16 человек, вошли в детско-юношеский Парламент города 18 человек, стали участниками и победителями конкурсов лидеров ученического самоуправления и ДОО, конкурсов гражданской направленности – 36 человек.

Преподаватели Центра стали авторами и составителями комплексных программ по подготовке лидеров ученического самоуправления и детских общественных организаций, учащихся - школьных управляющих, программ по правовому образованию: «Ступени успеха», «Мой профессиональный рост», «Флагман», «Обучение школьных управляющих». В 2008 году было создано методическое пособие, иллюстрирующее организацию занятий в Центре, в 2010 году преподавателями Центра было составлено методическое пособие по диагностике результатов деятельности Центра, где представлены диагностические карты, карты профессионального и социального роста, диаграммы дерева целей, которые заполняют учащиеся. В 2012 г. комплексная программа Центра «Ступени успеха» вошла в региональный сборник программ гражданского образования, рекомендованных для внедрения в ОУ для 10 – 11 классов в качестве программ внеурочной деятельности, соответствующие ФГОС.

***Эффективными показателями работы Центра за эти годы стали:***

1. Повышение правовой и проектной культуры слушателей Центра: лидеров ученического самоуправления и ДОО, членов школьных управляющих советов ЗАТО Северск.

2. Создание оптимальных условий для организации сетевого взаимодействия учреждений ЗАТО Северск внедряющих инновации в области гражданского образования.

3. Появление в сети интернет образовательного ресурса, где обобщен опыт внедрения новых форм гражданского образования, через обобщение опыта работ Центра, представления программ и методических разработок, статей преподавателей Центра.

4. Появление сетевого сообщества базовых учреждений, внедряющих инновационные формы гражданского образования в ОУ ЗАТО Северск.

Содержательными направлениями развития Центра, имея представленный опыт работы, могут стать: новые формы работы с одаренными детьми, с молодежью, допрофессиональная подготовка учащихся, привлечение широкого круга общественности к участию в образовании современной молодежи, обучение общественности.

***Предполагаемые социальные эффекты:***

1. Повышение правовой культуры учащихся, учителей и родителей в процессе обучения (занятия для учащихся, школьных управляющих, педагогов других школ).

2. Повышение интереса учащихся, учителей и родителей к гражданскому образованию (его технологиям и формам: к социальным инициативам и практикам, к развитию социального партнерства, к участию в управлении образование совместно). Через открытые мероприятия Центра с приглашением представителей профессионального сообщества, местного самоуправления, депутатского корпуса, обобщение и представление опыта деятельности Центра на сайте, в местных СМИ.

3. Появление сетевого взаимодействия между образовательными учреждениями, занимающимися проблемами разработки и внедрения новых форм гражданского образования в ОУ.

4. Центр - новый образовательный ресурс в сфере гражданского образования города, который сконцентрировал в своей деятельности человеческие (профессиональные) и материальные ресурсы нескольких школ, представителей профессионального сообщества.

5. Появление интернет ресурса (представление на сайте ОУ эффективных практик работы Центра, программ и результатов деятельности) как эффективной практики сетевого гражданского образования.

#### ***Наши планы:***

1. Анализ запросов учащихся, образовательных учреждений города, общественности – показал необходимость переходить на другой уровень обучения – дистанционный, что предполагает создание более глубокого образовательного интернет - ресурса в городе, с наличием на сайте форума; дистанционных курсов обучения учащихся и членов школьных советов. Для этого есть все предпосылки: наличие подготовленных тьюторов и экспертов в области социального проектирования, ученического самоуправления и государственно-общественного управления, связи с социальными партнерами и общественными организациями, органами местного самоуправления. Осталось решить технические вопросы.

2. Повысить заинтересованность общественности в обучении молодежи (пригласить специалистов для проведения 1\3 занятий в Центре).

3. Усилить практико-ориентированный характер образования (выход в учреждения, анализ деятельности, полевые исследования учащихся Центра).

Опыт нашей деятельности конструктивно встраивается в образовательную среду закрытого административно территориального образования, способствует расширению социальных связей, выстраиванию взаимоотношений с гражданскими институтами и

представителями местного сообщества (в Центр в качестве преподавателей приглашаются юристы, экономисты, представители бизнеса, социальных служб, родители и представители администрации). Модель деятельности Центра является технологичной, что дает возможность внедрения элементов модели, форм работы в деятельность любого общеобразовательного учреждения.

## **ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

**СЕРГЕЕВА МАРГАРИТА ФЕДОРОВНА,**

*учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 5»*

*г. Асино*

Модернизация российского образования в качестве основного результата обучения в школе предусматривает формирование личности молодого человека, умеющего жить в гражданском обществе и правовом государстве, нести ответственность за собственное благополучие и благополучие общества. Изучение прав в совокупности с обязанностями и ответственностью каждого школьника как юного гражданина создает возможность для формирования правовой личности в правовом государстве. Правовое воспитание и образование - неотъемлемая часть общей культуры гражданина, условие формирования правосознания.

Сегодня многие школьники имеют недостаточный уровень правовых знаний, умений, опыта законопослушного поведения, правовой компетентности. Правовые взгляды выпускников школы поверхностны, недостаточно осознанны. Оказываясь в различных жизненных ситуациях, вступая во взаимоотношения с детьми и взрослыми, учащиеся нередко неверно оценивают правовые явления и факты, основываясь на неточных или ошибочных взглядах, что затрудняет разрешение спорных вопросов, порождает непонимание между людьми, приводит к накоплению опыта насильственного разрешения конфликтных ситуаций, либо к наиболее опасным формам поведения (употребление алкоголя, наркотиков, совершенные преступления), несоблюдению правил личной безопасности.

Современный ребенок постоянно находится перед проблемой выбора возможного решения проблем, предпочтения определенного варианта поведения. Выбор социально безопасного и полезного поведения напрямую зависит от уровня правовой культуры личности. Построение правового государства немислимо без воспитания у подрастающего поколения гражданских качеств личности. Поэтому воспитание правосознания у школьников становится одной из задач школы. Правовое воспитание в совокупности с нормами нравственного поведения формирует социальную зрелость школьников. В школьные годы учащиеся должны хорошо знать законодательные акты: Конституцию РФ, законодательство об ответственности несовершеннолетних за нарушение правопорядка.

В настоящее время растет число преступлений, совершаемых подростками. Основной причиной сложившейся ситуации является слабое правовое обучение и воспитание подрастающего поколения. Задача образовательных учреждений - помочь подростку адаптироваться в современных условиях; воспитание законопослушного гражданина; самореализация подростка в жизни; предотвращение правонарушений несовершеннолетних; обучение подростка умению прогнозировать правовые последствия. Основной задачей правового образования и воспитания является формирование правовой культуры как совокупности правовых знаний, убеждений, установок личности, реализуемых в процессе труда, общения, поведения, а также отношение к материальным и духовным ценностям общества. Правовая культура – это знание правовых норм, умение использовать нормы права в интересах граждан и своих собственных; гражданская потребность в правовом просвещении и борьбе с правонарушениями. Проблема правового просвещения в школе напрямую связана с повышением правовой грамотности подрастающего поколения и формированием у него правовой культуры. Школа должна подготовить учащихся к тому, что они самостоятельно несут ответственность за определенные поступки и правонарушения. Учащийся должен научиться прогнозировать правовые последствия своих действий.

Работа по правовому просвещению и воспитанию в МБОУ СОШ № 5 г. Асино Томской области ведется давно. В целях усиления качества работы по правовому воспитанию в нашей школе была разработана программа. Цель программы: повышение уровня правовой культуры подростков и их родителей; приобщение к деятельности, направленной на социализацию подростков. Задачи программы: ознакомление учащихся с правовыми актами государ-

ства; воспитание уважительного отношения к законам страны и убеждение в необходимости их выполнения; привитие навыков законопослушного поведения, умения защищать свои права и свободы в установленном порядке; усвоение основных норм, касающихся прав ребенка, формирование умения применять в конкретных ситуациях полученные знания.

Программа включает в себя такие мероприятия как: «День правовых знаний», организация дежурства по школе, инструктаж по правилам дорожного движения, «Закон и подросток» - тематическая беседа, классные часы «Мы и наши права», «День борьбы против курения», «День прав ребёнка», «День борьбы со СПИ-Дом», изучение «Конвенции о правах ребёнка», выпуск стенгазет, листовок, буклетов по данной тематике. Перед началом каникул классные руководители проводят в классах беседы по предупреждению правонарушений среди несовершеннолетних, «Я – гражданин России», «Социальные нормы и асоциальное поведение (преступность, наркомания, алкоголизм)», «Что делать, если ты попал в полицию?», «Что такое закон?» Активное участие принимают школьники в мероприятиях, посвященных «Всемирному дню борьбы с курением», «Дню прав ребёнка!», «Дню борьбы со СПИ-Дом». Программа по правовому воспитанию включает в себя и правовое просвещение родителей. Регулярно проводятся родительские собрания: «Права и обязанности родителей», «Подросток и закон», «Общение родителей и детей как условие успеха воспитания» и др. В школе оформлены стенды «Конвенция о правах ребёнка», «Право на каждый день», где размещены отдельные статьи по правам ребенка и родителей.

В работе с семьей основная роль отводится классному руководителю, социальному педагогу. Социальный педагог проводит индивидуальную работу, беседы с детьми группы «риска» и их родителями. Реализация данной программы предполагает следующие результаты: формирование устойчивого интереса к знанию и соблюдению прав несовершеннолетних детей; доброжелательное отношению учащихся друг к другу и взрослым; повышение уровня воспитанности учащихся.

В школе ведется огромная индивидуальная разъяснительная работа с обучающимися школы по проблемам соблюдения Устава школы, профилактике правонарушений и преступлений несовершеннолетними. Проходят недели профилактики с обязательным проведением Совета профилактики, на которые приглашались дети, нарушавшие дисциплину на занятиях, пропускавшие уроки без

уважительной причины, неуспевающие в обучении. Классные руководители, инспектор ОПДН посещают неблагополучные семьи, где ведут разъяснительные беседы с родителями и детьми. В образовательном учреждении систематически проводятся беседы, лекции, просмотры видеофильмов с привлечением ведущих специалистов разных специальностей и структур (ОПДН, ГИБДД, Госнаркоконтроль по Томской области, работники АЦРБ). В школе ведется работа по вовлечению детей «группы риска» в кружки и секции дополнительного образования детей и организации плана по реализации совместных мероприятий школы и ОПДН Асиновского РОВД по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних, также школа тесно сотрудничает со всеми органами муниципального самоуправления г. Асино, с ОПДН, КДН и ЗП по вопросам социальной защиты, помощи детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Приглашаются для проведения бесед с обучающимися: инспектор Госнаркоконтроля, начальник ОПДН, инспектор ГИБДД, представители из Военкомата, участковые педиатры, гинеколог, нарколог и другие специалисты узкого профиля. Проходят антинаркотические мероприятия как для обучающихся, так и для родителей - «родительский урок» с привлечением старшего эксперт-криминалиста Асиновского района МРО УФСКН России по Томской области. В рамках антинаркотической акции «Думай до, а не после...» была организована встреча обучающихся школы с ведущим специалистом КДН и ЗП администрации Асиновского района. Обучающиеся школы приняли участие в областном этапе Всероссийской акции «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам». На время летнего периода подростков из «группы риска» и состоящих на учете в ОПДН привлекаются для работы в производственной бригаде. Проводятся классные часы, посвященные проблемам наркомании, табакокурения, алкоголизма. Ученики принимают активное участие в конкурсах рисунков, выпускают плакаты по данной теме. В школе проводятся акции по противодействию жестокому обращению с детьми: классные часы, конкурсы рисунков, фотоконкурсы «Моё счастливое детство», благотворительные акции «Дети - детям» по сбору игрушек и книг для воспитанников реабилитационного центра.

Проведенная работа привела к сокращению числа детей, состоящих на учете в КДН и росту количества выпускников, которые получают юридические специальности и служат в правоохранительных органах.

Формирование правовой культуры в современном образовании - задача весьма актуальная и сложная. Ее решение зависит от комплекса условий, важнейшими из которых являются: грамотное выстраивание содержания правового просвещения и воспитания, применение совокупности форм, методов и приемов, стимулирующих социальную активность ребенка, готовность учителя к осуществлению правового образования. Одному учителю – предметнику в полной мере очень сложно добиться быстрых результатов, поэтому только совместная целенаправленная плодотворная работа дает положительные результаты. В реализации методической системы участвует целая команда: воспитательная служба, администрация школы, социальный педагог, психолог, орган самоуправления школьников - парламент, Управляющий совет, родительский комитет, Совет по профилактике правонарушителей, учителя школы, представители правоохранительных органов (участковый инспектор, КДН, ОПДН, Госнарконтроль, ГИБДД), представители местного самоуправления, государственных органов, социальной службы, налоговой инспекции. Таким образом, в школе № 5 г. Асино сложилась система по правовому воспитанию и обучению подрастающего поколения, в которой участвуют все учителя и представители общественных структур.

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УРОЧНОЙ,  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
И КРАЕВЕДЧЕСКОМ ДВИЖЕНИИ  
(из опыта работы)**

**ЛАРИНА АННА ВИКТОРОВНА**

*учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ № 32»,  
инструктор по спортивному туризму,  
член Региональной Томской общественной организации  
«Детско-юношеское экологическое объединение» «Муравейник»*

*Патриотизм - ...это даже не чувство,  
а важнейшая сторона и личной, и общественной культуры духа,  
когда человек и весь народ ... поднимается над самим собой,  
ставят себе сверх личные цели.*

*Д. С. Лихачёв*

Патриотическое воспитание в школе было и должно оставаться важной основой формирования гражданской позиции обучающегося. Особую роль в формировании патриотизма играет школьный курс истории, который позволяет при изучении истори-

ческих событий, исторических личностей и культуры формировать личность учащегося.

В патриотическом воспитании прослеживается фундаментальная связь сегодняшнего поколения с его дедами и прадедами. Ни один период истории нашего государства не выбросить, как слова из песни. Россия меняла границы, принимала в свой состав народы, защищая их и свои интересы. Периоды Отечественных войн, защита государственности в Смуту объединяли все народы нашей страны, социальные группы, возвышая общие интересы над личными, побеждая корысть. Драматические события войн нашли свое отражение в русской культуре, стали неотъемлемым нравственным, идейным стержнем, который скрепляет гражданское общество России.

Особую роль в патриотическом воспитании, на наш взгляд, имеет изучение культуры. Значение творчества художников в годы борьбы с фашизмом столь же велико, как и голос Левитана, звучание фронтовых песен. Трудно недооценить роль агитплаката времён Великой Отечественной войны как сильного идеологического, мотивационного воздействия на бойцов. Вдохновляющие сюжеты художники черпали из героических событий былых побед русских богатырей (триптих П. Кроина «Александр Невский» ...). Большой эмоциональный эффект на обучающихся имеет применение советского агитационного искусства в учебном процессе. Поэтому в дни Памяти, перед 9 мая, проводятся классные часы, уроки мужества с применением этого наглядного материала.

В учебном процессе школы № 32 г. Томска определились главные направления патриотического воспитания: теоретическое краеведческое и активное (практическое) краеведение.

В теоретическом краеведении важную роль играет работа с музеями: школьными, городскими, областным, и музеями России. Учащимся школы № 32 помогает в изучении истории Отечества знакомство и исследование материалов школьного музея имени 19 гвардейской стрелковой дивизии и постоянной выставки ТОКМ «Ратная слава томичей в годы Великой Отечественной войны». В областном музее имеется карта участия сибирских дивизий, её также можно эффективно использовать на уроках. Большое эмоциональное воздействие на учащихся имеет рассказ об одном экспонате выставки, организация исследования школьниками участия сибиряков, томичей в защите Родины (сибирские дивизии и Томский пехотный полк). Существует устойчивый интерес школьников к изучению истории войны в судьбе своей семьи. Такие исследова-

ния уместны не только в 9,11 классах, но и для средних подростков при подготовке к памятным датам в истории России, к декадам истории.

Практическое краеведение в школе № 32 г. Томска начинается с изучения малой Родины с городской игры «Люби и знай свой город и край», с экскурсий по родному Томску, с истории своего дома, улицы. Школьники посещают музеи, знакомятся с легендами, читают карту города, решают и создают ребусы, пишут исследовательские и проектные работы; коллектив воспитанников организует фотовыставки и участвует в фотоконкурсах. Вместе мы узнаём о выдающихся томичах и их деятельности в городе Томске и за его пределами. Деревянное зодчество Томска мы изучаем по программе Томского областного художественного музея «Я иду искать», в процессе изучения проводим виртуальные экскурсии. Свой пятилетний опыт изучения Томска школьники воплотили в медиапроекте «Томск – туристам».

Воспитанники взрослеют, маршруты усложняются, а любознательность ведёт вдаль за пределы города, области. Происходящее сегодня завтра становится историей и часто то, что было буквально вчера, исчезает на наших глазах. Успеть увидеть воочию, зафиксировать, рассказать – позволяют нам школьные маршруты. В расширении социального партнёрства с РТОО «Детско-юношеское экологическое объединение» «Муравейник», в туристско-краеведческой деятельности видится возможность для школьников ощутить «дыхание времени», развить познавательную и творческую активность, воспитать любовь к Родине, реализовать межпредметные связи. Школьный туризм и школьное краеведение прекрасно дополняют друг друга. Во время походов учащиеся выполняют краеведческие задания, работают с различными источниками информации, что составляет теоретическую часть краеведческого направления. Итоги пройденных маршрутов представляются в отчётах, на конференциях и фестивалях.

В августе 2008 года учащиеся проложили маршрут вместе со студентами ТГПУ по реке Кия с её верховьев. По дороге к началу маршрута мы посетили нефелиновый Кия-Шалтырский разрез, где компанией «РусАл» (миллиардер Дерипаска) добывается сырьё для производства авиационного алюминия и вывозится на огромных БелАЗах. Мы миновали карьер через пропускной пункт заповедника «Кузнецкий Алатау», через перевал заехали к быстрой и чистой реке Кия. Сплав по Кие открыл исторические тайны. В устье левого притока Кии, на берегу речушки Громатуха среди густой тайги мы

увидели остатки ГЭС - огромных паровых машин. Они, снабжали электричеством деревни Советской России и рудник Ударный в 20-30-х годах XX века. Поселения и рудник были заброшены перед Великой Отечественной войной. Турбины и водозабор сохранились, но изрядно подпорчены охотниками за черным металлом.

Трудный пеший поход по руслу реки (протяженностью в 10 км) привёл нас к развалинам рудника. До войны здесь добывали золото для молодой Советской России. Разрушенная плотина, мост с остатками рельсового пути, вагонетка с проросшей через неё берёзой. Остатки оборудования рудника разграбляются охотниками за металлом Мы были одними из последних, кто смог осмотреть гигантские агрегаты.

В школе № 32 собраны краеведческие материалы для выступления на региональной проектно-исследовательской конференции «Путь к истокам». Мы также традиционно готовим статьи в областную газету экологов и краеведов «Муравейник», пишем отчёты о походах, участвуем с ними на чемпионатах спортивных походов, мы были чемпионами и призёрами чемпионата Сибирского федерального округа и России. В краеведческом движении актуальна тема «Памятники сибирякам». Деятельность краеведческого объединения школы № 32 г. Томска соединяет изучение истории России и истории малой родины. Фотоматериал к этой теме мы собирали в туристских маршрутах, в отдалённых посёлках и крупных городах, фотографировали памятники боевой славы, а в Томске дополняли фотографии сведениями из литературы и Интернет – ресурсов. Эта тема даёт нам стимул дальнейшего углубленного изучения судеб фронтовиков – ветеранов из Томска, всей Сибири и России, а значит, соединяет нас с прошлым, формирует историческую память гражданина.

Таким образом, большое место в изучении военной истории России и в краеведческой подготовке получила тема о роли сибиряков в ходе Великой Отечественной войны. Исследования можно начинать, изучая историю своей семьи.

Работая с материалами музея на уроках истории и во внеурочное время, общение с ветеранами приобщает ребят к высоким нравственным идеалам, учит их ценить и уважать прошлое нашей страны.

Со временем уходят люди, меняются столетия, но нить памяти, связующая поколения не станет тоньше, пока храним её мы, укрепляем и передаём, общаясь с ветеранами, изучая искусство,

историю своей семьи, исследуя наследие музеев, шагая по просторам нашей бескрайней Родины.

**Модернизация исторического  
и обществоведческого образования  
в условиях перехода на ФГОС:  
опыт, проблемы**

*Материалы региональной конференции  
«День учителя истории»  
(декабрь 2012 г.)*

Тексты статей представлены в авторском варианте

Оригинал-макет подготовлен  
сотрудниками ТОИПКРО

Томский областной институт повышения квалификации  
и переподготовки работников образования  
634034, г. Томск, ул. Пирогова, 10, каб. 114,115  
тел. (3822) 90-20-72, 90-20-44, e-mail: nio@edu.tomsk.ru